

الزعفران الكادي السندل ينعشب المود ثم لطلبوا لمعدى التوليفات النمامسة التي انعتارها لكم .. مسين بحكرى قراز

GAZZAZ [] \_ii\_\_\_i مكة غارج استونات ، 16741 مكة . الخسم

چدة/ بثایع الملك ولد/جنوب مستشنی حرفان \_ هیانفند: ٦٨٣٠٦٧٦

المطلوب من لجنة القدس

يبدأ اليوم في مدينة (قاس) المغربية الاجتاع الطارىء للجنة

القدس برئاسة الملك الحسن الثالي ، لشواسة المخاطر التي تتهدد المدينة المقدسة والمؤامرة الصهيونية لتهويدها وطمس معالم المقدمات الاسلامية والتراث العربي فيها . ولقد كان المشروع الذي يناقشه الكونجرس الأميركي بنقل

السفارة الأمركية من تل ابيب الى القدس ، هو الذي دعا الى عقد هذا الاجتماع الطارىء ، نظرا لحطورة الاجراء الاميركي اذا جرى تنفيذه ، ثما يعني اعتراف واشتطن بالقدس عاصمة للكيان الصهيولي ، وهو أمر يتناقض مع كل القرارات الدولية الصادرة حول مدينة القدس واعتبار كل الإجراءات الصهيونية فيها باطلة ولاغية . كما انه يفتح الباب أمام دول اخرى للاقتداء

دمشق ـ بيروت \_ الوكالات ـ يعقد اليوم الخميس في دمشق لقاء القية الذى طال انتظاره بين الرئيس اللبناني امين الجميل والرئيس السورى حافظ الامد بينما تستعد مغتلف الاطراف اللبنانية لتنفيذ مشروع الفصل بين القوات في بيروت وفي الجبل .

وقد اعلن عن زيارة العمل التي سيقوم بها الجميل الى دمشق في بيروت على اثر أتصال هاتقى بين رئيس الدولة اللبنانية وعبدالعليم خدام نائب الرئيس السورى وعلى اثر الاتصالات بين مبثلي المارضة ومبثلي الحكومة وتأثَّى هذه الزيارة على الثر المباحثات التي اجراها اعضاء في المعارضة اللبنانية مع المسئولين السوريين في دمشق يومى الاحد والاثنين الماضيين وهي تهدف الى فك الجمود والطريق المسدود الذي تردت فيه الازمة اللبنانية مرة اخرى بعد فشل مؤتمر (لوزان) بين الاطراف اللبنانية

وكانت مصادر الحركة الوطنية اللبنانية في دمشق قد اجرت خلال الثمانى والاربعين ساعة الماضية اتصالات ومشاورات مكثفة فيما بينها شارك فيها الوسيط السيد رفيق العريرى .

وقد استهدفت هذه المباحثات والمشاورات بلورة مشروع متكامل حول مطالب الحركة الوطنية اللبنانية فيما يتعلق بالاصلاحات السياسية والاجتماعية والصكرية المطلوب اجرائها على الساحة كما أجرت العركة الوطنية عدة اتصالات مع السيد نبيه برى

زعيم حركة ( امل ) الشيمية في بيروت .. ومع السيد رشيد كرامي وليس وزراء لبنان الاسبق - وتم خلال هذه المباحثات اطلاع وموافقة السيدين برى وكرامي على الغطوط المريضة للمشروع المذكور الذي ستنقدم به المعارضة الوطنية الى تقاء القبة السورية

جلالة الملك يتسلم أوراق اعتماد سفيرى جزر القمر وتنزانيا

الرياض . واس . تسلم جلالة الملك فهد بين عبدالعزيز المفدى بمكتبه بالديوان الملكى بعد ظهر أمس أوراق اعتماد سفيرى كل من جمهوزية جزر القمر الاتحادية الاسلامية ابراهيم عبدانة ابراهيم وسفير جمهورية تنزانيا الحاج عبدالله السويدي لدى الملكة .

الملك الحسن يفتتح اليوم الاجتماع الطارىء للجنة القدس

يفتتح جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المقرب ورئيس لجنة القدس صباح اليوم بالقصر الملكي في - فاس - أعمال الدورة الطارقة للجئة القدس لبحث الخطوات اللازم اتخاذها للتصدى للمحاولات السهيونية الرامية الى نقل السفارة الامريكية من تل أبيب الى القدس وذلك باستغلال سنة الانتغابات الامريكية وتسغيرها لتحقيق المطامع الصهيونية ضد المقدمات الاسلامية ،

واضاف الوزير السورى ان علاقات بلاده مع الاتحاد السوفيتي تترسخ أكثر - مؤكدا

عمليتان ضد العدو في جنوب لبنان

وقال راديو العدو ان عبوة

العدو يستعد للبقاء عاما آخر

وجود القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان



اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير السيد يأسر غرفات وذلك للمشاركة في اجتباعات لجنة القدس التي تعقد اجتماعيا التاسع في مدينة فاس اليوم ـ الخميس --وكان وزير خارجية الاردن طاهر المصر

رسالة لجلالة الملك من الرئيس الصومالي

الرياض - واس - اجتمع صاحب السمو الملكى الامير سعود القيصل وزير الخارجية صباح أمس مع وزير خارجية الصومال عبدالرحمن جامع بری الذی سلم لسموه رسالة نجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من أخيه فخامة الرئيس الصومال محبد زياد بري -البقية ص٣ عمود ٤

ولى العهد يستقبل جموع المواطنين

صاحب السمو الملكى الامير عبداقه بن عبدالمزيز ولى العهد ونائب رئيس مجئس الوزراء ورئيس العرس الوطئى برئاسة العرس

وقال ناطق عسكرى عراقي في تصريح لوكالة الانباء المراقية انه ثم تدمع الهدف الاول في

الساعة الرابعة من صباح امس في المنطقة المحصورة بين ميناه ( بوشهر ) وجزيرة ( خرج ا

الايرانبتين سبنما دمر الهدف الاخرافي منطقة الانتظار في ، موشهر ،

الرياض ـ واس ـ صدر امر ملكي رقم م ٢٧٨ وتاريخ ٧٠١٧ ١٤٠١ هـ داعقاه الدكتور غازى القصيبى وزير الصحة من منصبه وتكليف وزير الزراعة والمياه بالقيام بأعمال وزير الصحة بالنيابة . وفيما يلي نص الامر الملكي -الرقيم م ١٤٠٤ ـ التاريخ ١٤٠٤ ١٠ ١٤٠٤ هـ

نحن فهد بن عبد العزيز ال سعود ملك المملكة العربية السعودية بعد الاطلاع على الامر الملكي رقياً . ٢٣٦ وتاريخ ٨ ١٠٠ - ١٣٩٠ هـ وبعد الاطلاع على المادة الثامنة من نظاء مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم شكر رقيد ٢٨ وتاريخ ٢٢ ١٣٧٧/١٠ هـ ، والمصل بالمرسوم الملكي رقيد ١٩٠٠ 4 17AL V 11 24.20

وذكر المراقبون في الخليج أن الهجوم الذي شنه الطيران والبحرية المراقية على سفينتين ايرأنيتين قطع الهدوء النسبى الذى سجل منذ عدة اسابيع على جميع الجبهات في النزاع الإيراني العواقي .

ويرجع اخر عمل مشابه للقوات الجوية البحرية العراقية الى نهاية شهر مارس الماضي بينما استمرت الاشتباكات البرية الكبيرة حتى العاشر من مارس الماضي في منطقة جزر ( مجنون ) الواقعة في جنوب شرقي العراق -وقد دار الهجوم الذي وقع امس مثل الهجوم الذي وقع في ٧٧ مارس بعيداً الى حد ما عن المواحل العراقية - ويقع ميناه بوشهر على بعد د٠٠ كم جنوبي شرقي العراق بالقرب من منطقة العظر البحرى التي حظرها العراق في اغتطس ١٩٨٢ غماولة فرش حصار على المواني الايرانية -واوضح المتحدث العسكرى العراقي خلال

الاعداف المعادية بضربات قوية ومؤثرة وعادت الى قواعدها سالمة .

وجدد الناطق المسكري التحذير من ان اي هدف بحرى يحاول الدخول الى المناطق

المعرمة ويتجاهل التعذيرات العراقية فانه سيكون عرضة للتدمير من قبل القطعات

تعلن ادارة المخطط

فخت المخطط المزكور

● التعديل على مشروع مجلس الشيوخ حول القدس يقول اله حتى في حال اقرار المشروع فهو لايلزم ريجان بنقل السفارة من تل أبيب الى القدس .. الدول البقية ص٣ عمود د

اسرار واخبار

الامم المتبعدة . واشنطن . ( الندوة )

المخابرات الامریکیة علمت ان

• مرشح الرئاسة الديمقراطي جاري

هارت في حال انتخابه يريد من اوروبا

والبابان حباية الغليج عرضا عن قوات

الشركات الامريكية التي كانت

مزدهرة في لينان تتطلع الان الى نقل

التدخل السريع الامريكية

نظام الخبينى يخطط لهجمات ضد

فغرون الطائف السلامة .. ت 2014 7 ٧ عدة : خلف شبك المطار الغديم

الحميس ١٨ رجب ١٤٠٤ هـ ــ ٣٠ الحمل ١٣٦٢ ش ــ السنة ٢٧ ــ العدد ٧٦٣٥ ــ ١٩٨٤ م ــ ١٩٨٤ م ــ ١٤٠٤ م ــ ١٤٠٤ هــ ٢٠ الجميل ونيسان)

رقم 0 - احدث مخطط في مكة المكرمت .. ا لمعتمد باللوجة رقم ۲۸/۲۰۱۱ بتاریخ شعبان ۱٤٠٤ والمحال الی کاتب عول برقم ۶/۳۲۳۹ و وَاَرْیِحَ ۱٤٠٤/٧/٦ هـ

وعَلَى الانْخوة الذين سَبق لهم وان دفعوانصف القيمة المبادرة بلسديد النصف الأخرلتة علية الافراغ لهم لدى كاتف العكدل

كماترجومن الإخوة الراغبين في الشراء الابتصال بالادارة المذكورة بمقرها الربئيسي على العنوان الساني .

مكة المكرمة حى العزيزية -خلف مركز العائلة للتسوييق لتم علية البيع والشراء عن طريقها .. وذلك طيلة أيام الاسبوع علما بائ الاطلاع على الطبيعة سيكون بواسطة مكبها بنفس موقع المخطط

> على الأخوة الحاجنين المادرة بالتسديدفي مدة اقصاها ١٤٠٤/٧/٣٠ ومن لم يسدد سلخي جحزه تلقائياً.

و اعمال السفلتة والأرصفة والانارة قداستكملت بفضل الله \* خدمات الكهرماء والحاتف موجودة بالفلل المجاورة للمخطط ..

السعى بواقع ٢,٥٪ على المشترى

للاستفساد يرجى الاتصال بهاتف 1 1 2 ٧٥٥





--- « الندوة »

كنا يناقش مجلس ادارة المؤسة

خلال اجتماعاته ايشا تقرير المدير المام

للمؤسسة عن الانجازات التي تعققت في

الفترة ما بين دورتي الانعقاد السابية

والعشرين والثامنة والعشرين للمجلس

ان هذه التهديدات الصهيونية اصبحت

اكثر حدة كما واكبتها عمليات تعذيب

وتجاوزات عده منذ النشاطات الاخيرة

للمقاومة الفلسطينية في الاراضى

منه . وأعرب ابو جهاد عن امله في ان

يكون لقاء الجزائر نقطة تحول من اجل

توثيق عرى الصفوف الفلسطينية ووجه

تداء الى جميع المناضلين الفلسطينيين

کی یقوموا بسٹولیاتهم من اجل تعزیز

ويضم وقد حركة فتح الذى يرأب

ابوجهاد هايل عبدالحميد ابو الهول

عضو اللجنة المركزية وهانى الحسن

مستشار ياسر عرفات وصقر ابو نزار

سكرتع المجلس الثورى وايو زعيم

مساعد رئيس هيئة الاركان وعباس زكى

المشول عن الجبهة الوطنية الفلسطينية

ومبثل منظبة التحرير الفلسطينية في

عدن. وتشترك كل من الجزائر واليمن

الجنوبية والحركة الوطنية اللبنانية

كمراقب في هذا اللقاء بن القيادات

هذا وقد ذكرت صحيفة (الوطن)

الكويتية امس ان خليل الوزير زار

القاهرة مؤخرا اثناء رحلة له بين تونس

والاردز واجرى معادثات مع الرئيس

النضال مع تأييد الامة العربية .



# خالد الحسن

الرياض - ق · ن · أ - اعلن السيد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) ان المجلس الوطني الفلسطيني سيعقد في أواخر شهر أبريل الحاليُّ و مطلع شهر ما يو المقبل في الجزائر •

> واعرب السيد خالد الحسن زايو السعيد) في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض عن امله في نجاح الاجتماع الذي يعقد اليوم في الجزائر بين ممثلين عن حركة • فتح ، وعن الجبهتين الشعبية والديمقراطية -- لكنه ذكر أن المعرة ستستمر مهما كانت نتيجة هذا العوار ، وحول جولة وزير الخارجية

> > وفد اردني

يزور الملكة

عسان ـــ قرو محلس الوزراء الاردنى

تشكيل وفد برئاسة السيد طاهر حكمت

وزير النقل وعضوية تمثلين عن وزارتي

الداخلية والصناعة والتجارة والسياحة لزيارة

المملكة العربية السعودية لاجراء مباحثات مع

المسؤولين حول الامور المتعلقة بالنقل

والترانزيت ومرور البضائع والشاحنات

وسيغادر الوفد الى المملكة في اوائل الشهر

وسالة لنميري

من مبسارك

الخارجية المصري السيد كمال حسن على

الى الخرطوم حاملا رسالة من الرئيس

المصري حسني مبارك الى الرئيس

زيارته للسودان التي تستغرق يومين

وفد بلاده في اجتماعات الدورة الثالثة

للتكامل الدبلوماسي بين مصر والسودان

التي بدأت ماء امس لبحث عدد من

الموضوعات العربية والافريقية والتحرك

المصري السوداني القادم على المستوى

وسيترأس الوزير المسري خلال

السوداني جعفر نبيري -

القامرة ـ غادر القامرة وزير

## محادثات جلود في دمشق

دمشق \_ اجتمع السيد عبدالحلم خدام نائب رئيس الجمهورية السوري امس مع الرائد عبدالسلام جلود عضو مجلس قبادة الغيرة الليبي الذي يزور سوريا منذ يوم الأحد

> وقد جرى خلال هذا الاجتماع ــ وهو تَافِي اجتماع يعقد بينهما خلال ٤٨ ساعة استعراض التطورات الراهنة في المنطقة بشكل عام والوضع على الساحين اللبنانية والفلسطينية بشكل خاص . . كما جرى خلال الاجتهاء بحث العلاقات التائية بين البلدين وسيل دعمها وتطبيها

وكان السيد جلود قد اجرى خلال اليومن الماضيين سلسلة من اللقاءات والمباحثات مع عدد من القيادات الفلسطينية واللبنانية في دمشق واستعرض معهم التطورات المنجدة على الساحات الفلسطينية واللبنانية والعربية والدولية .

وقد النقي جلود امس لهذه الغاية مع السيدين خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وعبدالمحسن ابوميزر الناطق الرحبي باسم اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

#### الهند تدعو لانباء

الحرب العراقية \_ الإيرانية الدوحة ــ دعاً السيد ناراسيمارار وزير اخارجية المندى الى ضرورة بذل الجهود الحديثة من اجل وقف الحرب العراقية ... الإيانية واكد على أن هذه الحرب تشكل اكبر العقبات في المنطقة كما اكد المسؤول الهندي في حديث نشر امس في الدوحة وقيف الهند بصلابة واراء منظمة التحرير

النساوى وما اعلنه عن طرح مبادرة جديدة لحل أزمة الشرق الاوسط قال السيد الحسن ان هذه المبادرة تأتى ضمن جهود تقوم بها قيادات ألاشتراكة الدولية وان عدة لقاءات عقدت في هذا الشأن من اجل القيام بدور أوروبي نشط

ل منظمة التحرير الفلسطينية • فتح

فتح · وحول العلاقات بين حركة فتح ومصر أكد السيد خالد العسن ان زيارة عرفات للقاعرة وثقاءه مع الرئيس المصرى حسنى مبارك لايمني موافقة المنظمة على كامب ديفيد وانما تأتى في اطار التشاور وتبادل الاراء .

رؤساء وفود العركات الرئيسية الثلاث

تجاء القضية .. ونعن في انتظار ماتسفر عنه هذه اللقاءات من مبادرات جديدة . وعن العلاقات بين حركة( فتح ) وسوريا نفى - ابو السعيد . عقد أى لقاءات بين مسؤولون سوريين وأى من قيادات حركة

هذا ومن جهة اخرى صرح مصدر فلمطينى ان اجتماعا تمهيديا بين والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلمطين =

قد عقد مساء أمس قبل بدء المفاوضات

وقال سمو امير البحرين في حديث

لجلس ر اليقظة ) الكويتية نشترته امس ردا

على سؤال عن موقف بريطانيا من القضايا

العربية انه قبل ان نطالب بريطانيا او اي

احد باتِّنادٌ موقف علينا ان نغير ما بأنفسنا

علينا ان نتحد بالقول والفعل والعمل

الواحد وحين نكون قوة عربية واحدة قولا

وفعلا يُعتى لنا أن نطائب الغير من دول

العالم بتحديد مواقفها .

## وفي هذا الصدد كشف أبو جهاد عن المصرى حسنى مبارك . اميرالبحرين: على العرب اصلاح أوضاعهم قبل مطالبة الدول الأخرى بتحديد موا قفها

الكويت ـــ طالب امير دولة البحرين الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفة الدول العربية بتوحيد جهودها وطاقاتها قبل ان تطالب دول العالم الاخرى بتحديد مواقفها من القضايا العربية .

الثلاثية الفلسطينية الحقيقية اليوم -

تصريح أبو جهاد

وكان ابوجهاد مساعد ياسر عرفات

قد اكد لدى وصوله الى الجزائر ليلة امس

ان اللقاء الثلاثي بين حركة فتح

والجبهتين الشعبيتين يهدف الى تمهيد

السبيل لعقد الدورة القادمة للمجلس

وفى تصريح لوكالة الانباء الجزائرية

اوضح ابوجهاد ماعد قائد القوات

الملحة الفلطينية أن هذا اللقاء

سيتيح ايضا الاعداد لعقد لقاءات اخرى

اوسع نطاقا مع التطلع دائما تلدورة

الابعة عشرة للمجلس الوطني

الفلسطيني التي لاتزال الموضوع

واشار ابو جهاد في معرض حديثه

عن اللقاء الثلاثي الى اهمية هذا اللقاء

موضحا انه سيساهم في تعزيز وحدة

منظبة التحرير الفلسطينية وتوثيق

عرى الصفوف الفلسطينية ولاسيما في

الظروف الحالية التي تتسم بزيادة حدة

الرئيسي في المفاورات الحالية .

التهديدات الاسرائيلية .

الوطني القلسطيني •

وقال الشيخ عيسى بان مباحثاته في

لبريطانيا يوم العاشر من ابريل الجاري .

بريطانيا تطرقت للقضية الفلسطينية والحرب العراقية \_ الايرانية واضاف انه اكد للمسؤولين البريطانيين حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ضمن سيادة وطية أمنة كا اكد على ضرورة بذل المساعي الدولية لوضع حد للحرب المصلحة الخليجية والعربية العليا .

اوروبا حاليا في زيارة خاصة قد بدأ زيارة

والمعروف ان امير البحرين الذي يزور

الخليجي قال امير البحرين اننا في دول مجلس التعاون الخليجي نتبادل الرأي والمشورة دائما لأتنا جميعا ابناء منطقة واحدة ونتائج مباحثاتي مع المسؤولين البريطانيين سيصار نقلها الى اخواني حكام المنطقة لأننا جميعا نتباحث ونتشاور بما يهم

وردا على سؤال حول التعاون

المقرر عقده في عمان يوم ٦٤ من شهر ابريل الحالي -قروض من الصندوق العربي للانماء للجزائر واليمن الديمقراطية

جتماع لمجلس ادارة المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية

عبان . تعقد اجتباعات الدورة الثامنة والعشرين لمجلس ادارة المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية في العاصمة الأردنية

في الفترة ما بين ٢١ الى ٢٢ ابريل العالى وسيبعث المجلس الاعداد للاجتماع القادم للجمعية العمومية للمؤسسة العربية

الوظمي ـــ تم امس في الوظبي التوقيع على ثلاث اتفاقيات بين الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي وكل من الجزائر وجمهورية اليمن الديمقواطية .. وتقضى الاتفاقية الاولى بتعديل مواصفات طلب قرض مشروع ميناء ( جيجل ) الجزائري وهو المشروع الذي يساهم فيه الصندوق نقرض قيمته ١٢ ملدن دسار كبيتي .

اما الاتفاقيتان الاخريان فقد وقعتا مع الين الديمقراطبة ويقدم التمندوق بمقتضاها قرضين قيمتهما لاراع مليون ديس و ١٠٢ مليون دينار للمساهمة في تمويا مشروعي وادار حضرموت وتخطيط مصادر المياه والتخطيط الجيولوجي ند

وقد وقع الاتفاقيات الثلاث كل من مدير عام الصندوق ورئيس مجلس ادارته الدكتور محمد العمادى ووزير المالية الجزائري الدكتور بوعلام بن حمودة ونائب وزير التخطيط اليمني السيد عبد الله سعيد عبد الله .

اجتماع مجلس مساهمى الهيئة العربىة للاستثمار والانماءالزراعي أبو ظبى \_ بدأ في ابوظبي أمس الاجتماع السنوي التاسع لمجلس مساهمي الهيئة العربية للاستثمار والانماء

وتبعث الهيئة في اجتماعها الذي يشارك فيه عدد من وزراء المالية والاقتصاد العرب سبل توفير الأمن الغذائي للدول العربية عن طريق تنفيذ عدد من المشروعات الخاصة بزيادة الانتاج والمعاصيل الزراعية في عدد من الدول العربية للاسراع في سد جانب من الفجوة الغذائية المتزايدة من الوطن العربي .. كما يتم خلال الاجتماع استعراض خطة الهيئة للعام الحالى الثي تستهدف العمل على تنمية الموارد الزراعية والعيوانية في الدول الاعضاء وزيادة تبادل المنتجات الزراعية ومستلزمات الانتاج --

ميزانية الكويت

الكويت ــ اعلن السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام بالنيابة للتسحفيين هنا ظهر امس ميزانية الكويت للعام المائي اخالي ۱۹۸۵/۱۹۸4 م .

وذكر السيد حسين في تصريحه ان الميزانية بلغت ثلاثة بلايين و ۲۲۷ ملیون دینار کویتی وقال ان مبلغ بلیونین و ۹۹۲ ملیون دينار كويتي منها الوادات نفطية بينا يوجد فيها مبلغ ٣١٤ مليون و ٣٣٧ الف دينار كويتي ايرادات اخرى ..

وتقرير اللجئة التي شكلها المجلس لمفاوحة الشركات حول عروض خدمات التشفيل والصيانة للقبر السناعي العربى وتقرير اللجنة الشكلة لدائة الهيكل التنظيمي للمؤسسة اشاقة إلى تقرير المدير العام حول التنسيق الفني مم الاقبار المشاعبة الاخرى .

لفادور

الفاهرة \_ طلت

مصر من. حکومة

البلقادور مزاجعة

مرقمها فيسا يتعلق

بقرارها اخاص بنقل

ستارتها من تل البنب

وذكرت صحفة

الأهراه .. المصرية

امس الد نانب ونيس

الوزراء ووريو اخارحية

المصرية المسيد كإل

حسن على ابلغ سفير

السلمادور مالقاهرة

بان قرار حكيمته

سنكون له تتانح

خطيرة على علافاتها

واوضحت الصحيفة

اد وضع سفير مصر

في السلفادور سيتقور

عني اساس ود هعن

حكومها على التحدير

تتات

يقية ص

والاسلامسسي

العالمين العرني

اي القدس اخطة

وسيتم حلال اجتماعات مجلس ادارة المرسة مناقشة الامور المتعلقة باطلاق القير المشاعي العربي المقرر اطلاقه في نهاية شهر اكتوبر القادم او بداية شهر توفيير من العام الحالي - -

وصول امير قطر الى الهند

نيودلهي \_ وسل الى نيودلهي أمس أمر دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني قادما من اسلام أباد في زيارة رسمية للهند في المرحلة الثانية من جولته الاسيوية --وسيجري أمير قطر خلال الزيارة مباحثات مع رئيسة وزراء الهند السيدة أنديرا غاندي تتناول العلاقات الثنائية

وتطورات الاوشاع في المنطقة . وقد اعرب الشيخ خليفه عن أمله في أن يستتب الأمن والسلام في المنطقة اللذين يرتهن بهما الأمن والسلام وأشار في تصريح صحفي لدى وصوله

الى أن مباحثاته ستتناول التضاما الاقليمية والدولية الرئيسية التي تهم البلدين معربا عن أمله في أن يتمكن البلدان من الاسهام بنصيب أوفي في تحقيق السلام والأمن في المنطقة وكان أمير قطر قد غادر اسلام اباد أمس بعد زيارة لباكستان استفرقت ثلاثة أيام أجرى خلائها مباحثات مع الرئيس الباكستاني ضياء الحق وكبار المستولين الباكستانيين تناولت العلاقات الثنائية

بين البلدين وسبل دعمها والقضايا

الدولية ذات الاهتماء المشترك وفي

مقدمتها الحرب العراقية الايرانية

تتات

## جلالة الملك

بقية ص ١ وقد حضر تقديم أوراق الاعتباد صاحب السبو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الغارجية ومعالى رئيس الديوأن الملكى السيد محمد التويصر ومعالى رئيس المراسم الملكية السيد أحمد عبدالزهاب ورثيس الراسم بوزارة الغارجية سالم سنبل ومساعد قائد العرس الملكي اللواء عبدالمزيز المبيد -- وقد أجريت للسفيرين المراسم المتادة لمثل هذه

#### ولى العهد بقية ص ١

الوطنى أمس جموعا من المواطنين الذين الدموا للسلام على سموه --وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رثيس الحرس الوطئى ونالب رثيس الحرس الوطني المباعد الشيخ عبدالمزيز التويجري -

> ويستقبل السفير البلجيكي

• كما استقبل سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز أمس السفير البلجيكى لدى المملكة نيكوس

وحضر القابلة سمو الامير بدر بن عبدالعزيز والفيخ عبدالعزيز

#### الملك الحسن بقية ص١

ومن المقرر أن يوجه الملك العسن خطابا افتتاحيا شاملا يستعرض فيه دقة الظروف الراهنة على الساحة الاسلامية والعربية وخصوصا ما يستهدف القدس من أخطار هذا ويشارك في الاجتماع صاحب السبو

الملكى الامير سعود القيصل على رأس وقد المملكة لهذا الاجتماع وتضم لجئة القدس بالاضافة الى الملكة كلا من ؛ غيشيا وبنجلاديش وأندونيها والاردن ولبنان وموريتانيا والنيجر وفلسطين وباكستان والمفرب والسنفال وسوريا م كما يحضر اجتباعات اللجنة الامين العام لمنظبة المؤتمر الاسلامي السيد الحبيب الشطى -- ومن المقرر أن تستمر أعمال اللجنة يومين ويصدر في ختامها بيان شامل عن أعبال هذه الدورة -والجدير بالذكر أن لجنة القدس قد أنشئت في شهر يوليو من عام ١٩٧٩م وذُنك

الخارجية الاسلامي في فاس - وقد عقدت اللجنة ثمانى دورات أخرها الدورة التى عقدت بعدينة نيويورك في اكتوبر الا ضي . وكان من أهم القرارات التي اتخذتها اللجنة القرار الذي يدعو الى قطع العلاقات السياسية والاقتصادية مع أية دولة تعترف أو تساهم في تنفيذ القرار الأسرائيلي بضم القدس

الدبلوماسية من القدس ومن بين الدول

التى استجابت لنداء لجنة القدس لنقل

مغاراتها وبعثاتها من المدينة المقدسة . هولندا

وبوليقيا وتشيلى وكولومبيا وكوستاريكا

والدمنيكان والاكوادور وجواتيمالا وهايتي

العراق يدمر

بقية ص ١

الهجوم الذي تم في ٧٧ مارس الماضي الذي شن

على جنوب جزيرة ( خرج ) الأيرانية انه تم

الاستمانة بطائرتين مقاتلتين قاذفتين وسوبر

اتندار ، ولم يدل المتحدث العمكرى امس

بتصريحات مشابهة بيد أنه يعتقد ان العراق

قد استخدم هذه الطائرات ايضاً فجر امس

• مذا وقد علم في لندن لدى شركة

( لويدر ) للتأمين امس ان السفينة

(روفر ستار) من بنما التي كانت تنقل

معركات اصيبت بصاروخ عراقي في الغليج

واوضعت شركة ( لويمز ) ان السفينة اتجهت

• هذا ومن جهة اخرى صرح السيد كمال

حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير

الغارجية المصرى بان المشروع المصرى لانهاء

المعرب العراقية الايرانية لا يعنى قيام مصر

بوساطة بين الدولتين المتحاربتين وانما قيام

دول حركة الانحياز بتحراك من اجل ايقاف

وقال كمال حسن على في تصريحه امس ان

الى ديى لاجراء الاصلاحات اللازمة

وبنما والاورغواي وفنزويلا .

مستفلا مداها الطويل .

البند انديرا غاندى - وتتضمن الرمالة المبادرة الجديدة لدول عدم الانحياز حول الشريف أو تقوم بنقل سفارتها الى القدس أنهاء الحرب العراقية الايرانية - وجدير والقيام بالمالات بالدول التي لها سفارات في بالذكر أن مبعوثين مصريين يقومان حاليا مدينة القس ببدف اطلاعيا على موقف بجولة في عدد من الدول الاسيوية لنفس الدول الاسلامية ومطالبتها بنقل سفراتها من القدس الى تل أبيب وتكثيف الاتصالات بالدول الكبرى وخاصة الاوروبية بهدف تغيير • وفي غضون ذلك ذكرت انساء صحفية في الكويت أمس أن المؤشرات الكثيرة تتجه الى أو تطوير موقفها من القضية الفلسطينية . ان الحرب العراقية . الايرانية سوف تتوقف . وقد كان من أهم النتائج التي تسخضت ولكن السلام. بين البلدين يحتاج الى وقت عن قرارات لجنة القدس تراجع العكومة

الكندية عن فكرة نقل سفارتها الى القدس وقالت هذه الانباء ان قرارات مؤتسر وموقف بايا الفاتيكان الذي عبر في خطابه بغداد اذا طبقت بشكل جيد ، فان من يصر امام الدورة الرابعة والثلاثين للجيمية العامة على العرب من كلا الطرفين سيجد نقسه بلا للامم المتحدة الى وضع المدينة المقدسة في ظل سلاح غير السوق السوداء ، وهي لا تكفي الاحتلال الصهيونى وقرار مجلس الامن لتلبية متطلبات حرب مثل هذا النوع بادانة اسرائيل بشدة لاقدامها على شم مدينة الناشب بين البلدين القدس مع عدم الاعتراف بقرارها وطلبها من الدول الاعضاء سحب بعثتها

واشارت في هذا المبدد الى تصريحات خاصة افحض بها ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكى لشؤون الشرق الاوسط اثناء زيارته للكويت واكد فيها ان امريكا لا تزود ايران بالسلاح وان موسكو لا مصلحة لها في استمراز العرب العراقية .

#### القمة بقية ص ١ وعلم ان هذا المشروع يتضمن عدد من

البنود الرئيسية من اهمها ، أولاً \_ تشكيل حكومة بمشاركة جميع الفرقاء وتتمتع بصلاحيات واسعة تكون مهمتها خلال هذه المرحلة العودة بالبلاد الى مرحلة الهدوء والاستقرار -ثانياً \_ تحييد الجيش اللبناني واعادة تسليحه وبنائه وتغيير قيادته بحيث يكرس

وقد اعطى المشروع اهمية خاصة لموضوع

وهيمنة الحزب الواحد على السلطة ،

يشمل كيفية ايقاف العرب واجراء المفاوضات مين الدولتين لانهائها . هذا وقد وصل الى نيودليى امس وزارة الغارجية المصرى شافعى عبدال في زيارة قصيرة للبند يسلم خلالها رسالة من

الرئيس المسرى حسنى مبارك لرئيسة وزراء التار اللبثانيين والفرنسيين -

منطقة سوق الغرب في الجبل .

ذات الاهتمام المشترك .

وأعرب عن ارتياحه للمباحثات الشي جرت بينه وبين سبو وزير

قادما من جدة .

هذا الجيش لمعاربة اى عدوان خارجى وقال طلاس ان ، المعاهدة السورية يستهدف امن وسلامة لبنان .

> الجنوب اللبناني حيث طلب من الحكومة بذل كل ماعيها عربيا ودوليا لانهاء الاحتلال الاسرائيلي للجنوب وفق قرارى مجلس الامن (٥٠٩ و ٥٠٩) القاضيع بانسحاب اسرائيل من لبنان دون قيد او شرط على ان ترابط قوات الطوارىء الدولية على الحدود وفقاً لاتفاقيات الهدنة .

تدهور الموقف بشكل حاد وفي بيروت حيث اسفر قصف المناطق السكنمة الى مصرع حوالي ٣٠٠ شخص وأصابة حوالي ٨٠٠ من المدنيين

تتات

يلاحظ ان الهدوء النسبي الذي سجل منذ ثلاثة ايام سيسهل تنفيذ مشروع الفصل يين القوات على طول خط التماس في بيروت وفي الجبل وكذلك نشر مراقبي وقف اطلاق وذكر مصدر مطلع أن اللجئة السكرية

الرياعية التي عقدت اجتباعاً لها امس يعضور كبار الضباط اللبنانين المكلفين بالاشراف على قوة مراقبة وقف اطلاق النار قد بحثت تقرير بدء نشر المراقبين - وهي العملية التي تجرى في وقت واحد في المناطق الثلاث \_ بيروت والضاحية الجنوبية وفي

رسالة بقية ص ١ وصرح وزير الخارجية الصومالي لوكالة الانباء السعودية بأن الرسالة تتعلق بالملاقات الثنائية بين البلدين - وقال أنه تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من القضايا

وكان الوزير الصومالي قد وسل الى الرياض في وقت سابق أمس

هذا وكانت اذاعة دمشق قد اشارت امس

الى التحضيرات الواسعة النطاق التي يقوم بها

العدو الاسرائيلي على خط التماس مع القوات

السورية في سهل البقاع ، فيما الايزال

الجنوب اللبناني معزولا عن بقية الأراشي

#### سوريا بقية ص١

وكشف طلاس عن أنه في الاشهر الاخبرة تطوع ٢٠٠٠ طيار سورى للقيام بهجمات انتحارية على وحدات الاسطول الاميركي في البحر المتوسط ومن بينها المدمرة إ نيوجيرسي ؛ وقال : " تقد كان هذا عاملا في الفاء الإتفاق اللباني الاسرائيلي . .

السوفيتية تدعو لمسائدة سوريا في لبنان لان وجودنا في لبنان يعنى حماية سوريا طالما ان سوريا موجودة في وادى البقاع . -وقال و أننا لن نسمح لان تصبح لبنان تحت السيطرة الاسرائيلية واز المعاهدة السورية . السوفيتية تفطى هذا الحق . ومن جهة أخرى استبعد طلاس حصول تقارب سوري ـ اردني في الوقت الحاضر -

ويطالب المشروع ايضأ بضرورة اجراءات سياسية واجتماعية والفاء الطائفية السياسية والجدير بالذكر ان ثقاء القمة الاول قد عقد بين الرئيس السورى والرئيس اللبناني في فبراير الماش بعد فترة طويلة من الفتور وأسفر بعد ذلك ببضعة ايام عن الفاء حكومة

## اسرار واخيار

الاسلامية غير راضية عن ذلك -● ايران تقوم حاليا ببيع نقطها بسعر **٣٦٠ دولار بأقل من سمر اوبيك وهو ٣٩** 

 البنك الدولى يمر بأزمة نتيجة رفض امريكي الموافقة على زيادة رأس مال البشك الاختيارى بمبلغ الم بليون دولار وقد يؤدى هذا الى تهديد كامل لبرنامج التنمية الدولى ومدته ثلاثة اعوام لماعدة البلدان

تدعم الارهاب لذلك اوقفت وزارة التجارة الامريكية التصاريح لبيع معدات عسكرية • شركة الطيران الامريكي ( بان

بقية ص١

عربية اخرى ٠

هامة لايران . وعلى القائبة توجد ثلاث دول

أمريكان ) ستوقف رحلاتها الى مصر ، وكانت

شركة مصر للطيران قد تغلت عن خطتها

الاقامة خط مباشر بين القاهرة ونيويورك -.

وستبلغ الخسائر الاولية ثلاثة ملايين دولار

● اضيفت ايرانَ الى قائمة الدول التي

## امر ملکی بقیة ص ۱

أولا / اعفاء اندكتور غازى عبد الرحين القصيبي وزير الصحة من منصبه -ثانيا / على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء تنفيذ امرنا هذا ٠٠ كما وجه جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى خطابا الى معالى وزير الزراعة والمياه يعهد فيه لمعاليه بالقيام بمهام وزير الصحة بالنيابة بصفة مؤقتة الى جانب اعمال وزارة الزراعة والمياه --

بأميركا \_ الى جانب تدعيمه للغطرسة الامرائيلية واجراءات الضم التي تواصلها سلطات الاحتلال للقدس والأراضي العرية

واذا كانت هذه الظروف هي التي ايقظتنا ودعتنا لعقد هذا الاجتاع الطارىء للجنة القنس ، فإن المطلوب من اللجنة أن الاتقف عند حد اتخاذ قرار بمواجهة أية اجراءات تدعم ضم العدو للمدينة المقدسة ، أو التأكيد على تنفيذها فوراً ، بل لابد أن تبحث اللجنة عن اجراءات أقوى وأبعد أثرا لدعم هوية

ان الأمَّة الأسلامية لم تعقد مؤقرها الأول للقمة ، ولم نصه

# كلمة الندوة

المنابة الاسلامية القدسة على نحو ايجابي ، يتصدى لما يتهددها وخاصة الأماكن الاسلامية فيها ، التي اشارت الأنباء الى ان بعضها قد تداعى بسبب الخفريات اليبودية تحت للسجد ، ألى جانب الكثير من الاعتداءات وعمليات التهويد المستمرة ضد المقدسات والأرض المباركة

الى ما يتهدد المقدمات من مخاطر ، الا بعد ان حرق اليهود المسجد الأقصى ، فهل نحن بحاجة اليوم الى كارثة اخرى لتقوم بواجينا تجاه هذه المقدمات ؟!



إبتدائين المتبلات وحتى الحلومات خصيصا لذوى الذوق الوفيت الذين يفضلون بعَصنا مِن كل شَي

ودلك في كليوم جمعتة من الساعة الواحدة ظهراحي الثالثه والتصف عمرا بسعر 70 رئيال للشخص الواحد شاملة الخدمة

فزدق مكم إزركورتينتال

الاشتراك السنوي

للوزلال والمصداح الحكومية معلى يالي

ماتف ٥٥٧٤٤٥٥ مكة الكسكة ... أم الجسود

اللبنائية ، بعد أن القلت قوات الأحتلال بلاده تضع امام دول عدم الانحياز كافة الاسرائيلي أمس طريق ( جزيز ) لمدة ١٥ ييروت للاتفاق اللبناني الاسرائيلي الذي ابرم المقترحات التي ترى الها يمكن اذ تؤدى الى في ١٧ ما يو ١٩٨٢ -ايقاق العرب العراقية الايرانية باعتبار وكانت قد أغلقت امس الأول طريق وقد ادى عجز المشتركين في مؤتسر لوزان طرفيها من اعضاء دول الحركة -البقاع المؤدية الى الجنوب لنفس الدة وله عن التوسل الى اتفاق بصدد الاصلاحات وجدير بالذكر ان المشروع الممرى يتضمن تتوافر اية معلومات عن أسباب ذلك . السياسية الكفيلة باعادة السلام الى لبنان الى ثلاثة أسس لانهاء الحرب بين الدولتين كما باقتراح من المبلكة أثناء انعقاد مؤتس وزراء ا متنالدنية الناية | مكتب المناب | مكت تبيين | مكتب البا مديعه المؤسف أيكيس لبتحرير المقرطرياني المماسسية الاعلانات مكتب نوماضو الماسي فساد الشاع ابوالعقائب المناع ١عاد الدار المديانة بعيار احارة محتص المبيد البفدادين VCO A 030 | AFA V 720 | 070 7730 | F773330 | 7- V 0 0 3 0 ٦٠٠٤٠٠ عارة الجيفرة الدات ٩١٧ العافيسين كيناب الأسفة ٢٠٥ النفائية بالبيا أجار يُلا ما كم المارية سيميعهم ودوافح أسترتبوالمبخوم الأجهيزة أالنؤيع لاتبتؤان أفراده واست 7/677-3 11/2325 07-4771 7771571 1276/71 27-3773 0501377

ما تحصل عليه من معلومات يومية فأظن ان اللقاءات الدولية في المستقبل

ستتحول دومأ لمناقشة المشاكل التي

تشفلنا وهذه المناقشات سوف لن تقتصر

على الملاقات الثنائية والاقتصادية

فحسب وائما متكون مجبرة على متابعة

اللقاء بين الهويات والتقاليد الثقافية .

مدير عام معهد العلاقات الدولية في بون

حول العناصر السياسية للتبادل الثقافي

العربي . الالمائي وقال ان هذا المعهد الذي

تأسس قبل اكثر من ثلاثين سنة يهدف

الى ملاحقة مهمة التفاهم الدولى الصعبة

وخاسة في المجالات التي يهتم بها

الجمهور بصقة خاسة ، ويريد دائما

دعوة شركاء من ثقافات اخرى للاهتمام

بما يشكل مصادر القلق - ونعن بذلك

نساعد انفسنا ايضا فمن المهم جدا

بالنسبة لنا ان نسمع المزيد من الاصوات

العربية في جامعاتنا ومدارسنا الشعبية

ومن الواضح أن العرب والأوروبيين

كانوا في الاوقات العصيبة والجيدة على

السواء ولايزالون جيرانا تربطهم صلات

متينة وبدون شك فان العلاقات السياسية

والتجارية وامدادات النقط واستثبارات

رؤوس الاموال وطرق المواصلات

والانتصالات الحديثة كل ذلك قد قربنا

خلال الثلاثين سنة الماضية كثيرا ..

ومع هذا فان للطرفين المتجاورين

مصالح مختلفة وهما يبحثان عن متابعة

ان الجار في الطرف الاخر من البحر

الابيش المتوسط يعرفنا أحسن ويعرف

عنا الكثير عن ثقافتنا ولفاتنا

ومصالحنا ودوافعنا وبالتالى عن

سياساتنا - وذلك على عكس مانعرفه

نحن في أوروبا عن العالم العربي

ومواطنيه ١٠٠ هناك عجز كبير لدى

العالم العربى معرفة دقيقه قائمة على

تبادل اقوى تعتبر مهمة الى درجة توجب

على الجانب الالماني ان يقدم الى الجانب

العربي مايدل على حسن النبيه في اقامة

هذا الحوار وان يدرك ضرورة توازن

علاقات هذا الحوار ويجب اعطاء تقديه

القضايا والاهتمامات العربية لدينا في

المانيا الافضلية مقابل التمشيل الملائم لما

وهذه التصورات يمكن تحقيقها

بسهولة عن طريق الخاذ عدة خطوات

مثل اقامة سلسلة من المعاضرات

والمحادثات الموضوعية والمطومات

الصحفية يقوم بها ساسة وصحفيون

ومن المؤكد بن ومن الشروري أي

النهاية ضمانة التعاون العربى الالناني في

هذا المجال عن طريق مؤسسات ثقاء

لذلك ، قان الجانب العربي يستطيع بن

وعليه اقامة مركز ثقافي واعلامى كبير

في المانيا يتمتع بامكانيات مسعدة

قادرة وقعالة - وعلى الجانب الالنائي ان

يقيم مؤسسة ذات قدرة عنى العس

للوقوف كشريك في الحوار الى جانب هذا

ومهمة هذه المراكز هي انها تطلق اشماعاتها وتوك الافكار وتبثها وهي تجمع المختصين للدخول في مدقشات

وعلماء عرب يعيشون في المانيا -

للجانب الالماني في المنطقة العربية -

واختتم محاضرته بقوله ، ان اقامة

الحوار العربي الأوروبي •

اسن صعيحة وسليمة،

ثم تحدث الدكتور ديتر بيلنشتاين



بود ـ صرح مصدر مطلع في بون امس ان هانز دیتریش جنشر وزیر خارجية المانيا الغربية سيزور لييا يومي ٣٠ ابريل الحالى واول مايو القادم حيث يجمع مع العقيد معمر القذافي .

" تونس ــ غادر تونس امس نوربار بليم وزير الشؤون الاجتاعية بالمانيا الغربية بعد زيارة رسمية استغرقت يومين اجرى خلالها مباحثات مع عدد من المسؤولين التونسيين تركزت على القضايا التي تهم العمال التونسيين في المانيا ..

\* لاباز ــ علم في لاباز ان اكثر من خمسين الفا من العمال والموظفين وعاملات المنازل قد تظاهروا ليلة امس ف شوارع العاصمة البوليفية احتجاجا على اجراءات التقشف التي اتخذتها الاسبوع الماضي حكومة هرنان سيلس زوازو في بوليفيا .

\* ميتز (شرق فرنساً) ... نفت قيادة اركان القوة الجوية التكتيكية المرابطة في ا خرق فرنسا نفيا قاطعا \_ ان يكون المعمردون التشاديون التابعون للرئيس السابق جوكوني عويضي هم الذين اسقطوا طاثرة الجاجوار الفرنسية التي تحطمت يوم الاثنين في تشاد .

\* صنعاء \_ وصل الى صنعاء امس

الدكتور اكرم نشأت ابراهم الأمين العام لجلس وزراء الداخلية العرب في زيارة للجمهورية العربية الجنية تستغرق عدة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين بوزارة الداخلية العنية تتعلق بمنابعة قرارات الدورة الثانية لجلس وزراء الداخلية العرب التي عقدت ببغداد في ديسمبر الماضي .. بالاضافة الى التحضير للدورة الثالثة المقرر عقدها في تونس في ديسمير القادم .

تونس ــ غادر تونس امس وزير الشؤون الاجتاعية والعمل في حكومة المانيا الغربية عائدا الى بلاده بعد زيارة رسمية لتونس استمرت ثلاثة ايام وقع خلالها على اتفاقية للضمان الاجتاعي بين البلدين وأجرى محادثات مع رئيس الوزراء التونسي محمد مزائي وعدد من المنؤولين التونسين تناولت سبل دعم التعاون بين البلدين وبين تونس والمجموعة الاقتصادية الأورية .

عيزات الخطط:

طريقة المسداد:

وزراء الشيوعيون اليوم من المكومة الفرنسية؟ فرئسا . تطوح الحكومة الفرنسية الثقة اليوم ـ الغميس بنفسها امام الجمعية الوطنية ملزمة العزب الشيوعي بالاختيار بوضوح بين اشتراكه في الحكومة التي تضم حاليا اربعة وزراء شيوعيين او القطيعة

• فرانسوا ميتران •

مقترحات اميركية لمراقبة

تحريم الأسلحة الكيماوية

حد تعبيره \_ على التحريم المحتمل للأسلحة

واقترح جورج بوش الزام الدول الموقعة

على الاتفاقية الحملة في هذا الصدد بأن

تسمح بصفة دائمة لبعات دولية بأن تقوم

في أي لحظة بتفتيش المشآت التي يمكن ان

وأوضح نائب الرئيس الأمريكي ان هذه

الدعوة «المفتوحة» ستلزم كل الأطراف الموقعة

على ان تقبل بعد اخطارها قبل وصول البعثة

الدولية بقليل ــ باخراف دولي على كل

منشأتها العسكرية او الحكومية التي تسج

أسلحة كيماوية ووصف بوش هذا الاجراء

بانه «الأول من نوعه» وقال انه لم يسبق ان

وافقت أي دولة من قبل على هذا المبدأ ..

وأشار الى ان الولايات المتحدة ستكون أول

وأوضح بوش ان المشروع الأمريكي يركز

على اربع نقاط رئيسية يمكن ان تطبق عليها

مثل هذه الرقابة وهي التدمير الحقيقي لكل

المخزون من الأسلحة الكيماوية ولكل المصانع

التي تتنجها ثم التقدير الدقيق للمخزون

\* هذا وقد رحبت حكومة المانيا الغربية

المعلن عنه والمصانع المتجة المعلن عنها .

بالاقتراح الذي قدمه جورج بوش بشاذ

معاهدة منع استخدام الأسلحة الكيماوية

واعربت وزارة خارجية المانيا الغوبية عن املها

في ان يعطى هذا الاقتراح دفعة الى الامام

لمقاوضات جنيف المتعلقة بمنع استخدام كافة

كا حثت حكومة بون الدول المشاركة في

مؤتمر نزع السلاح وعددها اربعون دولة على

التوقيع على المعاهدة في اسرع وقت مُكن ..

وقالت ان بون ستعمل مافي وسعها

خذقطعة أرض وتمتع بمترض صندوق التخية العثارية

للمساعدة في تحقيق هذا اخدف.

الأسلحة الكيماوية .

الواقع على طربق مكم المكومتر المدنية المنورة حيث متوقع مدينة المستقبل معرة الوصل

بين جدة رمكة الكوية/الطائف/اللدينة المنورة

﴾ الأبعار في مشناول الجهع وتبراكين ٥٠ الف طلج للقطعة الواجدة

¿ المنط بتم تتجيره إلكامل مولى ٠٠٠٠ غريه يتراوع طولها سابيرت

مَكُن بسياد نضف المقيمة مقدمًا طالباتي عندا لإخراع لك كات العدل،

الدلالة مراً " على المستوى

4 موقع الخطط يتميز بالهواء الطلور والنسيم العابيات.

4 المسامات تبدأ من ٥٠٠ مترمريع ..

4 الثوارع فسيحة ومشعة ويعرف ١٥ د ١٦ د ٢٥ م. ..

4 جيع الخناء من ماء وكيوساء وها تف متوفرة ..

4 يتم الإفراغ موراً في مالة سياد كامل العيمة ..

كمرّ يومن المعلوما<u>وت والوقون على الطب</u>يعة يميمح الإنصالات بد:

مانت ١٥٢٠٦٤٥ مه١٠٠١٥٥

-1:-FY7:11;

٧٠٤ أمتارس نوع الينسيانه ..

الكيماوية في العالم .

تنتج اسلحة كيماوية .

من يقبل به .

ولم يوضح اندرية لابارير وزير العلاقات مع البرلمان الذي اعلى هذا القرار امس في اعقاب اجتماع مجلس الوزراء - ای بیان حکومی سیکون موضوع طرح الثقة

وكأن الحزب الشيوعى الفرنسي قد التزم موقفا ينطوى على عداء سافر منذ عدة شهور تجاه السياسة الاقتصادية الحكومية بصدد تصحيح البنية الصناعية ولا سيما على مستوى صناعات الحديد التي تنص على الفاء ١٥ الف وظيفة . وكان جورج مارشيه سكرتير عام العزب قد احتج عليها مع عمال الحديد والصلب في الاسبوع الماضي خلال مظاهرة واسعة قام بها العمال

وفي بداية ابريل العالى صرح الرئيس فرانسوا ميتران خلال مؤتمر صحفى ( أن الوقت قد حان لوضع النقط فوق الحروف مع الشيوعيين ) كما اعلن بيير موروا رئيس الوزراء يوم الاحد الماضي ان ثمة ( توضيحا

### استمرار اضطرابات السيخ في البنجاب

الهندية أن ستة اشخاص ثقوا مصرعهم واصيب سبعة أخرون على الاقل امس الأول في اقليم البنجاب بشمال الهند . وقالت احدى الجمعيات الهندوسية تدعى ( هيمدو سورا كشاساميتي ) لقي مصرعه واصيب مئة اشخاص اخرون على الاقل اثر اطلاق النار الذى تبمه انفجار

ومن جهة اخرى اضافت الوكالة انه تم

لقيا مصرعهما واصيب شخص ثالث بجراح خطيرة لبلة امس على الدى اربعة من المتطرفين السيخ في احدى

## حركة رجال العصامات التي تعارب شد بليونا دولار لانقاذ مجله

مروكسل ــ دكرت مصادر مصعه في مروكسل امس ان السوق بالرزوية المتمتركة متطلب من الدول العشر الأعضاء اقراض مجلس السوق بليوني دولار لانقاذ السوق من

العجز في ميزانية السوق البالغة ٣ر٢ بليون دولار . ومما يذكر ان السوق تعاني في الوقت الحاضر من عجز كبير في الميزانية العامة . اضافة

وشیکا سیصدر )

#### جنیف ۔۔ اقترح جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي امس في مؤتمر نزع السلاح بجنيف تطبيق رقابة لم يسبق لها مثيل ــ على نيودلهى ـ ذكرت وكالة الانباء

شحنتين ناسفتين في احد اسواق ( شائديجار ) عاصبة الولاية

العثور على جثتى معام من السيخ يدعى ( جوربا شان سينغ ) وزوجته وقد

مزقتهما طلقات نارية في احدى قرى مقاطعة امريستار . وذكرت الوكالة ان اثنين من الحراس

محطات السكك الحديدية بمقاطعة ( فاریدکوت ) كما لقى احد اسحاب الاراشي

مصرعه امس الأول في احدى قرى مقاطعة إلودهانا ا

# السوق الأوروبية من الافلاس

وأضافت المصاهر إن السوق منطلب قرضا قصير الأمد من الدول الأعضاء للحد من

وصيله أمس لافتتاح الصحافسية دار والناشهن والمقسر اجديد لصحيفة رالخورة) السورية في دمتق بماسة احفال سوريسا بذكسرى

# .. لاسلكية أب.

للساندينية . من ( سان خوان ديل نورتي ) الميناء الصغير أقصى تيكاراجوا على ساحل الاطلسي والذي وقع في أيدي قوات

وجاء في بيان لوزارة دفاع نيكاراجوا ان رجال أيدن باستورا ـ القائد المسكرى

هاقانا \_ قال وزير الخارجية الكوبي ايزيدورو مالميركا ليلة امس في هافانا ان شرطين من الشروط التي وضعتها كوبا وانجولا لانسحاب القوات الكوبية من هذا البلد لم تنفذ حتى الأن -

وصرح الوزير الكوبي خلال مؤتمر تظام الحكم في لواندا -صحفى بأنه استنادا الى العناصر التي تتوافر لديه قان جنوب افريقيا ما زالت تحتفظ بقواتها في الاراضي الانجولية

والانجولي جوزيه ادواردو دو سانتوس

قد وضعا في ١٩ مارس الماضي في هافانا

شروطا لانسحاب القوات الكوبية وهي --

انسحاب قوات جنوب افريقيا من

انجولا وتطبيق قرار مجلس الامن رقم

170 وحصول ناميبيا على الاستقلال

وايقاف كافة التهديدات ضد انجولا

ووقف الماعدات التى تقدمها بريتوريا

وحلفاؤها الى منظمة ( اليونيتا ) وهي

العاجل وبالتالي يتعين العفاظ على جهود التضامن مع منظمة سوابو التي وسفها بانها المثل الشرعى الوحيد للشعب النامييي ) وقال مالميركا لدى سؤاله بشأن عدد وكان الرئيسان الكوبى فيدل كاسترو

( لا يعرف هذا الرقم ) وفيما يتعلق باثيوبيا اكد الوزير الكوبى مجددا ان القوات الكوبية

ويصدد الوضع في تبكاراجوا اعلن البلد - واشاد بالمرض الفرنسي

واكد وزير الخارجية الكوبية مجددا انه في حالة وقوع غزو امريكي لثيكاراجوا فان ( قدرة الولايات المتحدة ستحول دون تدخل كوبى في هذا البلد كما ذكر ذلك من قبل الرئيس فيدل كاسترو عقب غزو جرينادا منذ ستة

ووجه الوزير الكوبي من جديد نداء

قروا هاربين بسرعة صباح الثلاثاء الى كوستاريكا عن طريق ( ريو سان خوان ) وهو نهر يقع على الحدود على ظهر ستة زوارق صفيرة - وقد أغرقت القوات الجوية الساندينية زورقين -وأوشح البيان الرسمى أن قوات

نيكاراجوا مفطت منطقة الاشتباكات لتحديد الخائر في صفوف المتبردين بينما استمرت قوات التحالف الثوري الديمقراطي في اطلاق نيران متقطعة من مدافع الهاون من كوستاريكا -وقد نفى المتحدثون باسم قوات

التحالف الثوري في سان خوسيه نفيا قاطعاً ما أذاعته ماناجوا مؤكدين أن قوات ايدن باستورا متحمنة في إسان خوان دل نورتي } رغم الهجوم المضاد الكبع الذي شنه الساندينيون منذ ثلاثة

وذكر أدن باستورا أن نحو ٢٠٠ من رجال حرب المصابات التابعين للتحالف نجحوا يوم الثلاثاء في التصدى للهجوم المضاد الدى شئته القوات السندينية في سان خوان دل نورتي -

وأوضع باستورا . ، القومندان زيور ـ سابقا = الذي نقلت تصريحاته في مان خوسیه بکوستاریکا ۔ أن مفح البحرية السندينية قصفت سان خوان دل نورتي - وأضاف أن رجاله الذين أستولوا على المدينة يوم الجمعة الماضي عقب ثلاثة أيام من القتال يسيطرون

واشار القائد العمكرى للتحالف الثورى الديمقراطي الى أن تكتيك حركته يقوم على أساس حرب العصابات ومن ثم فانه لايستبعد انسعاب قواته خلال الساعات القليلة القادمة -- غير أنه أضاف أن رجاله سيبقون في سان خوان دل نورتي للفترة التي تلائمهم .. وقال باستورا أن وجود التحالف الثورى الديمقراطي في هذه الدينة (أمر حاسم) وقال - أثناً بذلك نسيطر على ٥٠

الاستلال.

# نيكاراجوا تعلن استعادة أحدالمواني

التحالف الديمقراطي يوم الجمعة الماضي

اذاعه راديو صوت نيكاراجوا ليلة أمس لقوات التحالف الثوري الديمقراطي ـ

وقال مالميركا ان إحصول ناميبيا على الاستقلال لن يتحقق في القريب كما انها لم تتخذ الخطوات اللازمة للتحرك نحو تنفيذ قرار الامم المتحدة رقم ( 170 ) لتحقيق عملية استقلال

الجنود الكوبيين في انجولا واثيوبيا انه

ستفادر هذا البلد ( بمجرد ان تكفل له سادته ووحدة اراضيه } مالمييركا ان كوبا ستوافق . اذا طلب منها \_ على الاشتراك في اطار عمل جماعي في نزع الالفام من موانيء هذا

بالاشتراك في مثل هذه العملية -

وقد حضر هذه الندوة عدد كبير من المثقفين والإدباء ورجال الإعلام الى جانب اعضاء البعثات الديبلوماسة العربية والاجنبية في بون -. ودارت بعد فذه المعاضرات مناقشات واسعة حول الاسس السليمة التي يجب توفرها لضمان مسيرة التعاون العربى الالماني والاوروبي بشكل عام -

وخلصت هذه المناقشات الى انه بعب تقديم المزيد من المعلومات عن الحياة اليومية والشروط العياتية للمواطئ العربى وثقافاته فعلى الرغم من اهمية المعلومات العلمية وتبادل العلماء واجراء الحوار العميق عن الاسلام والمسحية وعن جذور الثقافة والتقاليد العربية وامكانيات التبديل والتحديث - فان هناك حاجة ماسة الى المزيد من المطومات المتعلقة بالحياة اليومية لمظم

نظم مؤخرا معهد العلاقات الدولية في بون ندوة محاضرات حول المناصر

الاعلامية والثقافية للتعاون العربي . الالماني اشترك فيها بعدة بحوث القاها كل

من فنفريدبل رئيس معهد العلاقات الدولية في بون والدكتور بيلنشتاين مدير

الناس في الشعوب العربية . وكانت محاضرة الدكتور فنفريد بل رثيس معهد العلاقات الدولية تحت عنوان (حديث بين جيران ـ العرب والاوروبيون يقتربون من بعضهم) وصحفنا والاعاتنا . وبدأها بقوله انه سيكون امرا مهما ان أقوم بشرح القسط العربي الرفيع في تطوير الثقافة الاوروبية والالمانية ايضا ویمکن لی ان اتساءل باتری ماذا کان سيحل باوروبا لو لم تكن عناصر قيامها الذاتي قد حفظت من قبل العرب مثات السنين ؟ الم تؤثر الروح العربية وطريقة حياةً العرب بصفة مستمرة على الاوروبيين الذين طالما عبروا البحر

المتوسط في ذلك الوقت ! -واستطرد الدكتور بل قائلاً ، كيف يمكن ان نقدم للقطاعات المريضة من شعوبنا في اوروبا صورة واقعية ومتوازنة ومتنوعة الابعاد عن الشركاء - ونتيجة

لعملى الطويل في مجالات التعاون الانمائي تكون عندى اقتناع ثام بأن اوروبا وألمانيا الاتحادية من بينها . تحتاج الى مساعدة العالم الثالث

والشعوب العربية لها ايضاً ، ومنذ اجيال عديدة وتحن ننطلق من ان تاريخ ب ( الغرب ) قد استعملت كردين لتقدم

البشرية ومستقبلها اما اليوم فاننا قد تأكدنا من ان انواع مدنيتنا لا يمكن ان يكون النموذج الذي يقتدى به البشر في القرون القادمة .

وهناك ثغرات وتشويهات معينة وثابته في التفاهم المتبادل وعلى الرغم من كل الملاحظات الانتقادية يجب عدم

تجاهل وجود مساهمات جدية ورزينه تظهر اليوم في الصحف وفي سوق الكتب وفي التلفزيون والاذاعة - وهذا الاهتمام

الكبير الذي حظى به هذا المنتدى يظهر بأن الرغبة في تفاهم عميق وكبير جدا هي بالقعل موجودة بشكل واضح ملحوظ وهناك بالفعل فعاليات كثيرة تعود الى مبادرات مختلفة ومنها مبادرات العكومة الاتعادية والمجلس النيابي الاتحادى ( بوند ستاج ) وبعض

الولايات الاتعادية وهيئة التبادل الجامعي الالمانية وجمعية كارل دويسبورج وكذلك الى مبادرات الجامعات الالمانية والجمعية العربية الالمانية وغيرها من المنظمات الخاصة

ايضا ، وتجد هذه المبادرات والملاقات الثقافية مداها في مجالات متخصصة كمجلة الاسلام ومجلة عالم الشرق والمجلة الالمانية للشرق وعالم الاسلام ، وعالم الشرق . وفكر وفن . وكذلك في الصحف احياناً وفي غيرها من وسائل الاعلام .

ولكن التبادل الثقافي والاعلامي بين مجتمعين هو عملية صعبة المراس دوما نظراً الى ان الناحية الثقافية تعتبر أدق بعد من أبعاد الهوية الاجتماعية والحدود الثقافية عن أخر الحدود التي تنهار كما

أننا نحتاج اليوم على الرغم من كافة الاغتلافات الثقافية الموجودة الى اتفاقيات .. ثقافية ايضا حول المائل الرئيسية من اجل ضمان بعض قواعد تعايش الشعوب والثقافات والنظم عنى

مسائل التنمية وساهمت في المؤتمرين كل المنظمات الدولية العاملة في مجال التعاون الانبائي. ولقد ناقش المفاركون العرب \_ والذين اتوا من اصول سياسية متباينة . مشاكل ثقافية مهمة منها دور المأة والعلاقة بن الابوين والاطفال وقدر السلطة الدينية اللازمة والتحديث - وهنا اتضح لى اننا في الغرب لا تعرف









ظهر كوكينا - أن أجراء الحوار حول هذه المماثل سيكشف بوضوح اننا نعرف القليل جدأ مثلاً عن المعتوى الانساني للاسلام او كيفية معالجته للامور في عالمنا . وتقد اتبحت لى فرصة المشاركة في

مؤتمرين انعقدا في بلدين عربيين حول عن هذه النواحي الا القليل عن طريق

موضوعية ، وإن الحاج الجانب العربي في اقامة حوار سياسي وثقافي مكثف هو امر له كل التفهم والتقدير . وهناك مجالات انية تستدعى تكثيف الحوار عن طريقها مثل قضايا تبادل الشبيبة وتثقيف البانغين وانتاج برامج اذاعية وتليفزيونية مشتركة والتبادل المنتظم للمساهبات المبحقية ومحاولة التأثير على الثقافة العادية للحد من استمرارية انتشار الاحكام المسبقة ، وكل هذه الامور قد تكون نقاطاً جيدة تستحق التفكير ، فماذا لا يفتح المجال بوجه الصحفيين من البلدان العربية لتقديه ساهبات في قترات منتظبة في أهد والمسل الاعلام لديستا كالراديو والتلفزيون والمحف عنى ان يكون التركيز في هذه المساهمات على موضوع المشاركة العربية في حل مشاكل المجتمع

العالمي الحديث . فألى جانب بعض الدول الكبرى في أسيا واوروبا وأمريكا نرى ان الدول العربية بالدرجة الاولى قد كسبت قوة كبيرة تجملها تتحس المشولية بكاملها للساهبة في حل مشاكل العالم عن طريق العمل في مؤسيات الامم المتحدة وفي اوساط الحياة السياسية وفي سوق الكتب وخاصة الكتب الاخسانية وفي المناقشات العامة الدائرة في البلدان السناعية -



الامير ماجد بن عبدالعزيز يستقبل السفير القطرى لدى المملكة ..

الامير ماجد بن عبدالعزيز يستقبل السفير الامريكي لدى المملكة ..

يزور

الصناعة السويدي

المملكة السبت

ويجرى الوزير السويدى خلال

هذه الزيارة محادثات مع معالى

وزير الصناعة والكهرباء المهندس

عبد العزيز الزامل تتعلق بتدعيم

التعاون الصناعي بين الملكة

والسويد كما يقوم بزيارة لمدينة

الجبيل الصناعية للاطلاع على

دعم التعاون الزراعي

والسحسيواني مسع

نيوزيلندا

🖜 ولنجتون ۔ واس ۔ اجری

معالى وزير الزراعة والمياء الدكتور

عبد الرحمن أل الشيخ الذي يزور

نيوزيلندا حاليا مباحثات مع

المسؤولين النيوزيلنديين استهدفت

دعم التعاون بين البلدين في

المجالات الزراعية والحيوانية وسبل

كما تناولت مباحثات معاليه مع

رئيس الوزراء السيد مولدون تبادل

وجهات النظر حول امكانية اقامة

المزيد من التعاون في مجالات

الزراعة والشروة الحيوانية والاسماك

وامكانية مساهمة نيوزيلندا في

تطوير هذه المجالات السعودية

الشاريع الصناعية بها .

## تشكيل فريق عمل لدراسة اهتياجات منطقة تبوك من المشاريسع المستقبليية خسلال الخطة القسادمة

بتوجيه من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يقوم يوم السبت القادم فريق عمل من وزارة التخطيط برئاسة وكيل الوزارة حسين سجيني وكبار المسئولين بزيارة لمنطقة تبوك تستفرق السبوعاً .

> الامع عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك اجتماعا لهذا الفريق الذي سيبحث المشروعات المعتقبلية التى تحتاجها منطقة تبوك خلال الخطة الغبسية القادمة دداه الى ١٤١٠ هـ صرح بذلك مدير ادارة العلاقات العامة بالامارة محمد الطيار واشار الى ان هذا الفريق سيقوم بمسح على الطبيعة والاجتماع مع كبار المسئولين في الدوائر الحكومية وكأن فريق العبل قد انهى أمس جولته بمنطقة حائل حيث اجتمع مع صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل وتب خلال هذا الاجتماع بحث المشاريع المستقبلية للخطة الخمسية الرابعة لتدرج في الدراسات التى تقوم بها وزارة التخطيط والجدير بالذكر ان جلالة الملك فهد

بن عبدالعزيز المفدى قد اصدر توجيهاته الكريمة بتكوين اربعة عشرة فريقأ لبحث احتياجات مدن الملكة من المشروعات خلال الخطة .

دراسة المياه الجوفسة الطافحة بمدينة جدة

●● جده ـ سبير خوجه ېکه : الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس ادارة مصالح المياه والمجارى بالمنطقة الغربية على قيام جامعة الملك عبد العزيز بدراسة مشكلة المياه الجوفية الطافحة في جده وتقوم الجامعة في هذه الدراسة

● اجدد \_ واس \_ يصل الى جده يوم السبت القادم وزير الصناعة التي تستغرق ١٦ شهرا باعداد السويدى لينارت بوستروم في زيارة المواصفات والمخططات الاولية لحل للمملكة تستفرق عدة ايام على رأس مشكلة المياه الجوفية ومن ثم تطرح وفد يمثل الشركات السويدية

● يعلن ازدى ريمى بتن عن فقد ايصال الشركة العريبة للاستثبارات العامة المساهبة المحدودة ذات الرقم ٢٠٩٣٣ ويرجى من يجده تسليمه له بمدرسة موسى بن نصير المتوسطة بمكة المكرمة وله الشكر --



اس.ب : ١٥٥٤

تليفوت المعرض والوربثة: ) وزعنا بالرماض: تِ ١٦٢٤ء معب ٢٢٦٧

عائدة لوقف على زمان رالشامية رجهة بنجر

على شايع طلعة جبيل هندي واليالغة معاحتهآ ١٥٠م؟ ومطلة على واجهتين .. فمن يرهن في الشرادعن طريع المزاد العاني ... عليه مراجعة المكت فى موعدا قصاه شهرمىن تأريخت لمز لامن التفاصيل الاتصال علم

OVTTTT G

● جده ـ سمير خوجه بكة ـ وقع صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس ادارة مصالح المياه بالمنطقة الغربية ستة عقود بتكلفة مائتى

وصرح مدير عام مصالح المياء والمجارى بالمنطقة الفربية فهد السليمان بأن هذه الشاريع تشمل عقود انشاء شبكتين للمياء والمجارى بمنطقة الزاهر ومنطقة اجماد وانشاء شبكة مياه ومجارى طريق العمرة امير دولة البحرين بمنطقة الشهداء بالاضاقة الى انشاء شبكة مياه ومجارى بمنطقة شارع الحج

• ومن جهة اخرى ذكر السليمان بأن هناك مشاريع اخرى قد وقعت عقودها بتكلفة مائتين وعشرين مليون ريال منها شبكة مجارى رئيسية وخطوط فرعية وتوصيلات منزلية تفطى منطقة الاندلس والحبراء وعددها خبسة الاف توصيلة منزلية . كما تشمل هذه المشاريع ايضا انشاء مشروع شبكة مجارى رئيسية وخطوط

فرعية وتوصيلات منزلية وتشمل المنطقة جنوبا شارع فلسطين وشرقا شارع الملك فهد وشمالا طريق ابن زقر وغربا طريق المدينة وعدد التوسيلات ثمانية الاف وخسمانة

 عا تشمل ایضا مشروع انشاء شبکة مجاری رئيسية وخطوط فرعية وتوسيلات منزلية وتقطى المنطقة المحدودة جنوبا بشارع فلسطين وشمالا قرب قصر سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز وغربا شارع الملك فهد وعدد التوميلات سنة الاف وخمسانة توصيلة .

ومن جهة اخرى قد ترأس مدير عام مصالح المياء والمجارى المهندس فهد السليمان اجتماعا هاما بمقر المسلحة بجده حضره مديرو الفروع في كل من مكة وجده والطانف ومديرى الادارات لمناقشة كافة اعتمادات الميزانية الخاصة بالمصلحة في الباب الاول والثائى والثالث والرابع وتطرق النقاش في الباب الاول عن حصر الوطائف الشاغرة

وبحث امكانية شغلها بالزهلات الوطنية الموهله اداريا وفئيا وتم تكرين لجنة لبحث وضع المتدربين السعوديين في الشركات العاملة المتعاقدة مع المصلحة ووضع برنامج للاستفادة من التدريب الذي سيخلق كوادر فنية قادرة على اداء العبل بالمسلحة واز تعمل اللجنة على استمرار التدريب في كل الشركات والمؤسسات ذات العلاقة حتى تشمل الفائدة العاملين السعوديين جسيعا مما يخدم

والمعروف أن من بين فوائد التدريب زيادة عدد التخصصات المطلوبة والتي تعاني من النقص فيها وتم في الباب الثاني والذي يختص بالمساريف التشفيلية بحث الاحتياجات الضرورية بمختلف الفروع وحصرها وصولا لاقضل الطرق وذلك بعد انتهاء اللجنة المشكلة من يحث موجودات

المستودعات في كل من جده ومكة والطائف وتطرق النقاش لضرورة وجود وحدات الكببيوتر الصفيرة الثى تعنى بالعرض لاعمال المصلحة المختلفة مثل (الجراج) لذی خصص له الکمبیوتر ویمکن استعماله

الكبيوتر لكل من مكة والطائف وبالنبية للباب الثالث فقد تم فيه تشكيل لجنة مهمتها متابعة ومراقبة اعبال الصيانة والتشغيل وتحديد مدى الاستفادة مما يصرف في هذا

هذا وقد طلب من مدير الشئون الفنية بجده وضع التصاميم والنماذج اللازمة لانشاء مبنى للمصلحة في كل من مكة وجده والطائف بعد تلقيه للبيانات من مديري الفروع وته في الاجتماع اختيار المهندس سعد غنام من الادارة العامة للقيام بالمتابعة المستمرة لتنفيذ الخزائات والخطوط الدلدة لياه التعلية وتم تخصيص مهندس ندبعة

تنفيذ مشروع المياء للدورات قرب الحرم المكى الشريف وتم تكوين فريق عمل على مستوى كبع لتلقى التقارير لقيد الاعمال على مستوى المنطقة الغربية لمديرى فروع المصالح والميزانية والمشروعات وبالنسبة للباب الرابع تم حصر المشاريع لكل من مكة المكرمة وجده والطائف سواء ماكان منها تحت انتنفيذ او مشاريع جديدة واعداد

الشركات العاملة واحداث مكاسب فنبة للاشراف على الاعبال التي يجرى تنفيذها وان تقوم اللجئة بعمل تقارين دورية وتقارين مستمرة بالخطوات التي تته في هذا الشار من معوقات واخطاء تحدث وطلب الهندس

السليمان من مدير القرع المختص ومدير الشئون الفنية بأن يكون لكل مشروع سينقذ شخص معين يشرف على المفروع وتعدد

المشولية كما تناول الاجتماع بحث مشروه فزع الملكيات العامة لمفروع شبكات مجارى ومحطات التنقية وفي ختام الاجتماع حث المليمان جميع الحاشرين ببذل الجيد ومضاعفته واشار الى ال عمل المسلحة يتعلق بحياة الانسان وطالبهم ببذل كل مامن شأنه

ان يدعد العبل الهاد -

جلالة الملك المفدى وولى عهده يعزيان

بوفاة عمه الرياض ـ واس ـ بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى ببرقية تعزية لسمو الشيخ عيسى بن سلمان أل خليفة امير دولة البحرين في وفاة الشيخ خليفة بن حمد بن عيسى الخليفة فيما يلى نصها --صاحب السمو الاخ عيسى بن

سلمان أل خليفة امير دولة البحرين علمت بمزيد الاسى والحزز نبأ وفاة عبكم الشيخ خليفة بن حمد بن عيسى الخليفة واننى ابعث الى سموكم باخلص انتعازى القلبية راجين من الله العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح

ولاحول ولاقوة الا باثله العلى العظيم انا اله وانا اليه راجعون حفظكم الله وابقاكم ..

جناته ويلهمكم واله الصبر والسلوان

• كما بعث صاحب اللمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى برقية تعزية مماثلة فيما يلى نصها -- صاحب السمو الاخ الشيخ عيسى بن سلمان الخليفة امير دولة البحرين حفظه

وفاة عمكم الشيخ خليفة بن حمد بن عيسى الخليفة واننى ابعث الى سموكم بتعازى القلبية الخاصة داعيا الله سيحانه وتعالى ان يتغبد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمكم وذويه الصبر والسلوان ولااراكم الله سوء ولا مكروه انا لله وانا اليه راجعون والله يحفظكم ٠٠

اخوكم عبدالله بن عبدالعزيز ال

#### ۱۵۸ مليون ريال لمشاريع تطويرية في بلديتي الاحساء والقنفذة

 الاحساء \_ واس \_ بلغ جملة الاعتمادات المالية لبلدية منطقة الاحساء المخصصه لتنفيذ عدد من المشاريع التطويرية خلال العام الحالى أكثر من مائة وثمانية وثلاثين مليون ريال اضافة الى عدد من الاعتمادات الاخرى لاستكمأل المشارية الانهائية التي تو تنفيذها خلال السنوات القليلة الماضية •

ومن أهم تلك المشاريع تحسين شوارع الاحساء وعمل سفلته مؤقته وانارة لبعض الشوارع وانشاء حداثق عامه في عدد من الاحياء السكنية وعمل رفع مساحى لبعض المناطق وتسوير مقابر بمدينة العيون وسفلته مؤقته لبعض شوارعها وسفلته مؤقته لمدينة العمران وقراها كما تم اعتماد مبلغ تسعة عشر مليون ريال لمشاريع السفلته للقرى التابعة لمجمع الخدمات القروى بالجفر ومبلغ ستين مليون ريال

لنظافة منطقة الاحساء -• وفي القنفذة بلغ اجمالي ما تم اعتماده في تنفيذ مشاريع تحمين وتجميل مديئة القنفذة عشرين مليون ريال تشمل سفلته وارسفة وانارة وتشجير

وذكر رئيس بلدية القنفذة الهندس عبدالله باجعفر انه يجرى حالياً تنفيذ عدد من مشاريع السفلته المؤقته وانارة بعض احياء المدينة بتكلفة اجمالية بلغت مليوني

## الإسلامية مادارة التعلم الاستاد عبداته العلى اليوسف . اجتماع للموجهين

الاداريين بتعليم الماحة ٠٠ الماحة . نايف الغامدي عقد بادارة التعليم بالباحة اجتماع للموجهين الاداريين بالمنطقة بحضور الاستاذ خالد الفوزان مدير عام التفتيش الادارى يوزارة المعارف والاستاذ سعد الحارثي فائب مدير التعليم بالباحة وقد نوقش خلال الاجتماع اسلوب

### زهير الذهيبي يفتتح معرض الكتاب بالخالدية بجسدة

تكريم المتفوقين في حفظ

وتلاوة القرآن الكريم بالشرقية

يُسِ الحَامَ الشرعية بالمنطقة الشرقية الحفل الكبير الذي سوف تقيمه الادارة العامة للتعليم لتكريم المتفوقين من الطلاب في

تملاوة وحفظ القرآن الكريم وكتابة البحوث الاسلامية وسوف يقام الحفل بعد صلاة المغرب مباشرة من مساء يوم الايهعاء

الفادم الموافق الرابع والعشرون من الشهر الحالى على صالة المحاضرات الكبرى بادارة التعليم وقد وجهت الدعوات الى

رنساء الدوانر بالمنطقة واصحاب الفضيلة القصاه والمشايخ ووجهاء واعيان المنطقة واوثياء الامور والمدرسين ومديري

وتقوم الادارة العامة للتعلم بالمنطقة الشرقية باستعدادات تتفق وهذه المناسبة الكبيرة صرح بذلك اعين التوعية

مدعبة من معادة الدكتور عطبة ابو عالى مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية يوعي فعديلة الشبخ محمد بن فيد

يفتتح مساعد المدير العام للشئون العامة بالخطوط السعودية زهير الذهييي معرض الكتاب الذي تنظيه الادارة العامة للتدريب بالخطوط الجوية العربية المعودية ويحتوى هذا المعرض الذى يستمر عشرة ايام على عشرة ألاف عنوان ويشارك فيه عدد من دور النشر وسيقام على ارض نادى السعودية بالخالدية وحددت له مواعيد للزيارة على فترتين سباحية وتبدأ من ١٠١٠ ظهرا ومسائية وتبدأ من ١٠١٥ مساء وسيمنح للمشترين خصم يصل الى ٣٠٪ على جميع الكتب

## نجاح تجربة استغلال الطاقة الشمسية في المطابخ

ظاهرة الاحتيال البحرى في حوار مفتوح

للدكتور فايز بدر مع المستوردين السعوديين

يلتغي معاني النكور فايز بدر أبراهم رئيس عجلس ادارة المؤسسة العامة للموالىء مع المستوردين السعوديين ووكلاء

التونسي السابق حبث يجمع مع سعادة الشيخ سعد المعجل رئيس مجلس الادارة وذلك لبحث اقامة وانشاء مؤمسة

مع عدد من المستوردين ورحال الاعمال السعوديين لبحث كيفية تدعيم الروابط بين البلدين وفقا للاتفاقيات التجارية

لَّى كان قد سـق توقِيعها في العام المنصرم عند زيارة ولي العهد البلجيكي ووثير التجارة الخارجية .

الملاحة وشركات النقل السعري لبحت ظاهرة الاحيال البحري ومسؤولية الوكيل والشاحن .

تقام في العاشية من صباح السبت بعد غد جلسة حوار مفتوح بالغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية حيث

من ناحبة اخرى تستقبل الغرفة النجارية الصناعية بالشرقية الييم معالي الأستاذ منصور المعلا وزير النخطيط

كما يزور المملكة حاليا وفد تجاري بلجيكي يمنل الاتحاد البلجيكي لصناعة المستوجات وقد اجتمع الوفد باللمام

اكد معالى مدير جامعة الملك عبد العزيز الدكتور رضا عبيد ان البحث العلمي هو احد المقومات الاساسية للجامعات ولا تستطيم ان تؤدى دورها على اكبل وجه اذا لم تعط جزءا كبيرا من وقتها لموضوع البحث العلمي

وفال معاليه في تصريح لجريدة الندوة ) ان البحث يجب ان يكون لاغراض متعددة اما للاستفادة من الخامات المتوفرة في البلد او الثروات الموجودة او لحل مشكلات في داخل البلد نفسه لاستغلال الشروات التي وهبها الله

للتجربة التي قام بها فريق البحث بكلية الهندسة على استغلال الطاقة الشبسية المطابخ وكان الحفل قد بدىء بكلبة لعميد كلية الهندسة الدكتور محمد نور فطانى وجه فيها الشكر لحكومة جلالة الملك المعظم على ما توليه من عناية

بالتعليم واهله وقال اننا لا نسعى لنقل استنباط التكنولوجيا ولكن هدفنا ان نضع التكنولوجيا التي تساعد المواطن والانسانية وقال

ان مشاركة اعضاء هيئة التدريس واجب يمليه دور الجامعةُ في خدمة

كما ان البحث والممارسة المهنية يشريان العملية التعليمية وذكر انه في مجال السعى خارج الحدود تقوم الكلية متعاونة مع وزارة البترول باجراء بحث مستفيض عن مكافحة حرائق ابار البترول وقد خصص للبترول ميزانية قدرها ۲۱۰۰ ملیون ریال

واشار الى ان مشاريع البحث المدعمة من الجامعة خلال الاربعة السنوات الماضية بلغت ٧٧ مفروعا بسيزانية اجبائية قدرها ٣١٧ مليون ريال

بعد ذلك قام المشرف على البحث الدكتور عادل خليفة بتقديم موجز عن تطوير الطابخات الشمسية ودراسة امكانية استخدامها في موسم الحج

والجدير بالذكر ان ميزانية المشروع تبلغ و٦ الف ريال وبدأ منذ سنتين بهدف تطوير واستحداث طابخات شمية وفكرة المشروع مبنية على ركيزتين الاولى استخدام اقضل الطرق لحفظ الطاقة داخل اناء الطهى والثائي





مدير الجامعة بمشاهدة التجرية على جديدة تعمل بطاقة عالية امكن طهى جميع الاطعمة في الطابخات الطبيعة حيث اثاد بالمستوى الطبب بعد ذلك نوه المشرف على البحث الذى وصلت اليه الجامعات ومشاركة الطالب السعودى في مجال البحث العلس بفائدة هنأ المشروع بعد ذلك قام معاني

موسيةثدار للتجارة والمقاولات المعمارية فقداستمارة قلاب مازدا رقم اللوخر ٦٠٢٣٤٦٧ موديك ٧٧ لقل العودية يهى من يحيها يسلموا المادارة المرور بمكر المكمية إديمى الاتصال والمؤمسة تليغون : ١٧٥١٥٧١ مكة عليم



山麓 "西方"







البنات الثالثة

مكة المكرمة ـ اقامت

المدرسة الثالثة والسبعين للبنات

بمكة المكرمة حقلها الحتامي

وقد اشتمل الحفل على عدد

وتم خلال الحفل توزيع

الجوائز على الطالبات المجدات

والمثاليات وجائزة للأم المثالية .

الطالبات وعدد من سيدات مكة

وقد حضر الحفل امهات

من الفقرات التي اعدتها معلمات

داران لمدرسة البنات

الابتدائية والمتوسطة ببحره

دارين في بحرة الأولى بدلا عن الحالية : \_\_

منى للمدرسة الإندائية يحوي

على خمسة وعشرين غرفة وفناء يعمل

به مظلة لفسح الطالبات خلاف

ومبنى آخر للمدرسة التوسطة

بحتوي على عشرين غرفة وفتاء يعمل

به مظلة لفسح الطالبات خلاف

بمكة المكرمة الأستاذ محمد بن ناصر

المبنى داخلا به الماء والكهرباء .

وأضاف سعادته ان من لديه من

المواطنين المباني او مبنى كبير يضمهما

معا او من لديه الاستطاعة بالتعمير

المنافع الشرعية .

المنافع الشرعية .

مكة المكرمة ــ قررت ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة استئجار

# ات المصاورة للمسمع النبوى الشريف



هذه المدرسة

قبل نيف وعشرين عاما تقريبا اقم في ذي الحليفة بالمدينة المتورة امام مسجد المقات مبنى لمدرسة ابتدائية هناك امام المسجد من جهته الشمالية . وقام المبني بدوره خلال هذه المدة وبقيت فيه مدرسة ذي الحليفة في ابار على النفصلها عن المسجد الا شارع لايزيد عرضه عن اثني عشر مترا ومع تقادم العهد صار المبنى المذكور لايستطيع القيام بمهمته لوجود خراب فيه مما اضطرت معه ادارة التعلم بالمدينة المنورة الى تركه واستئجار مبنى بديل لمدرسة ذى الحليفة وترك المبنى السابق في موقعه خاليا لايستفاد منه .. وصار المبنى المذكور يشكل عبثا كيوا على المسجد لاته يضايقه فعلا ويقع بجواره ويحجبه عن اطلالته على ميدان فسيح يبرز اهاله ويسهم

في ادائه لمهماته . ولذلك قلابد من همم مبنى هذه المدرسة وابراز واجهة المسجد الشمالية وتخطيط المدان الواقع امام المسجد والذى يضم مساحة المدرسة المذكورة وبقية مساحة الميدان لاقامة ( نافورة ) فيه او اكثر وتزويده بالاشجار الوارفة والازهار الجميلة التي تضفى على ميدان المسجد نفسه لوحة واثعة ومنظوا اخاذا وحتى يتناسب الميدان المذكور وتخطيطه مع الطوق المنسقة التي يجرى العمل فيها حاليا لربط ميدان المسجد بطريق الهجرة الذى تقوم وزارة المواصلات بتنفيذه حاليا . ان وجود مبنى المدرسة بيذه

الصورة في هذا الموقع خاليا لايستفاد منه ولايقبل موقعه الاستفادة منه كمدرمة امر يحتم ازالته كما ان وزارة المعارف لم تتبك المبنى المذكور الا لحرابه وفي هذا خطر على المارة والمصلين والمعتمرين ولذلك فان امانة المدينة المتورة بتوجيهات معالى الأمين المهندس عمر عبدالله قاضي مدعوة للنظر في امر هذا المبنى لازالته درءا لحطره وايجاد المتنفس لمسجد الميقات الذى يعتبر من اعرق المساجد تاريخا ومن اهمها في دنيا الاسلام والمملمين كم انها مدعوة ايضا لتسيق المادين حول المسجد

محمد صالح البليهشي

وازالة كل مايسهم في مضايقته او

يحد من بروزه وتألقه .

المدينة المنورة \_ محمد صالح البليهشي في لقاء للندوة بمعالى امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضي تحدث معاليه عن الاعمال والحفريات التي تجرى في الساحة الواقعة امام باب السلام الى مبنى الامانة الرئيسي فقال :

تقوم الامانة حاليا باعمال تبيئة شارع خاص لكبار الضيوف زوار مسجد رسول الله عَلِينَةُ ويمتد من امام باب السلام باتجاه الجنوب الى درب الجناين وقد جرى رصفه بالرخام وسوف يزدان بالاتارة الكافية وزراعة اشجار النخيل على جانبيه التي أعدت لها احواض لاتتعداها وتضفى على الشارع جمالا وسمة تمتاز بها المدينة المتورة الا وهي النخيل وسوف يخصص هذا الشارع للضيوف فقط حينها يقومون بزيارة مسجد رسول الله عَلَيْثُهُ اما بقية المساحة الواقعة بين باب السلام ومبنى امانة المدينة المنورة فقد لاحظت الامانة ارتفاع منسوب ارضها عن ارض المسجد النبوى الشريف مُمَا يَجْعَلُ الَّمِيَاهُ فِي اوقاتِ الأمطارِ تنحدر الى المسجد الشريف بدلا من انحدارها الى المناخة وبقية المناطق الانعرى ولذلك فنحن نقوم حاليا بحفر هذه المساحة بكاملها لتتحدر مياهها الى غير المسجد الشريف لان المسجد يجب ان تكون ارضيته مرتفعة عما حوله ويجب ان يؤخذ هذا في الاعتبار دائما وبعد حفرها سوف تجرى سفلتها وتنسيقها واعدادها ليجرى بعد ذلك ترسيتها لتكون موقفا سطحيا للسيارات بالاجرة مؤقتا وهذه اسلم طريقة في الوقت الحاضر لينظم هذه المساحة

المسجد النبوى الشريف امر مرفوض لانه لايساير الواقع ولايمت اليه بصلة وقد استطاعت الأمانة بفضا الله تعالى ان

توجد الساحات النظيفة وتقضى على اختناقات الشوارع في المنطقة المذكورة بازالة تلك الصنادق والعشش والخرائب وسوف لن تسمح الأمانة باى تعد او

واجراء اللمسات الفنية عليها .

## ٨ ٥ الـف ساعة تدريب لرفع مستوى الاداء الوظيفي والمهني

O جدة ـ بلغ مجموع عدد ساعات التدريب التي تقدمها الادارة العامة للتدريب والتمية بالخطوط الجوية العربية السعودية (٥٨٠٦١) وذلك خلال شهر جمادي الثانية المنصرم .

وتأتى هذه البرامج والدورات في والفني لدى موظفي السعودية . الاطار العام الذي تنظمه ادارة التدريب للرفع من مستوى الأداء الوظيفي والمهنى

الشرقية

مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عبدالله البابطين بان خطة عمل المصلحة لهذا العام والتى تم اعدادها من قبل اجهزتها تأتى ض الاستراتيجيات العامة التي اعلنتها الحكومة الرشيدة من خلال مخططاتها التنموية -

وقال ان اهداف تلك الخطة تشركز في القيام بمسئولياتها في تنفيذ واستكمال

المنطقة ، وتنفيذ مفاريع استبدال شيكات المياه والمجارى للتوسعات العمرانية والانشطة المتزايدة التي تغيدها تلك المن ولمواجهة الكثافة السكانية المضطرده والتطورات الحالية

عقد قران الأستاذ

عبدالهادي زمزمي

عرفات المتوسطة

قران الشاب محسن

بالخطوط الجوية

المدرس

بمكة المكرمة على ابنة الأستاذ خالد

عبدالعزيز بخش \_ عهانينا وتمنياتنا

اعداد خطة عمل لتنفيذ واستكمال مشاريع مصلحة المياه والمجارى في المنطقة

● الدمام \_ صرح مدير عام

مشاريع ألمياه والمجارى وتشفيلها وصيائتها وتقديم خدماتها لكل مدن

وعن الصنادق والعشش قال امين المدينة المنورة : ان الامانة تحرص في كل وقت على تنفيذ توجيهات جلالة الملك المفدى الذى يحرص على تطوير المدينة لتساير بقية مدن المملكة ولذلك فوحود

الصنادق والعشش في المنطقة المركزية حول الطاهرة .

اخواته المواطنين في هذه المدينة المقدسة

تجاوزات يجعلها تتواجع خطوات الى الوراء مهما كانت الظروف والاسباب وعلى كل مواطن ان يأخذ هذا في الاعتبار وان يعمل على تحقيق المواطنة الصحيحة باستجابته وتفاعله مع كل عمل يتمشى مع الصالح العام ويحقق المصلحة له ولبقية



د . رائد الراجح

مدير جامعة ام القرى يشكر مستوصف

مكة المكرمة ــ بعث معالى مدير ادارات الجامعة .



ابن سينا

جامعة ام القرى الدكور راشد الراجح بخطاب شكر وتقدير لسعادة مدير مستوصف ابن سينا الطبي اشاد فيه بالعمل الجليل الذي قدمه في الأسبوع الصحى بالكشف الجان على المواطنين وبعث كروت مجانية الى

ورصف معالى مدير الجامعة هذا العمل بانه عمل يستحق كل تقدير .



## السعودية قدمت خلال الشهر الماضي

وتنقسم برامج التدريب الى مجالات فتية على مرحلتين الأولى والثانية فيما يتعلق ببرامج فنى الاتصالات وتتراوح مدة

الدورة فيها من (٦ الى ١٨) شهرا وصل عدد الملتحقين بالمرحلتين الى ٣٠ متدربا اضافة الى برنامج المتدربية الفنيين ومدته ستة شهور عدد الملتحقين به ٩٤ متدربا وعدد اخریجین ٤٧ هذا الی جانب برامج التدريب في مجال الحاسب الآلي والطيارين والحدمات الجيية ومن بين البرامج التي تنظمها الادارة العامة للتدريب والتنمية في الخطوط السعودية برامج اللغة الانجليزية في كل من جدة والرياض والظهران

اما على نطاق التدريب الإداري فيتم تنظيم دورات من ٣ الي ٥ ايام في مختلف عِالات الادارة . كم تنظم الادارة العامة للتدريب دورات خارج المؤسسة ودراسات اكاديمية في امريكا وايولندا تتراوح مدتها من ٣ الى \$ سنوات ودراسات اكاديمية داخل الملكة لمدة ؛

هذا ويصل عدد المسجلين في هذه الدورات الى ٧٨٥ متدرب وعدد المتخرجين ٢٥٠ متدرب .

مكة المكرمة . رزق

الاستاذ محس

صديسق سندي

المشرف الرياضي

(قاسم) جعله الله من مواليد

(تهائي) جعلها الله من بنات

\* مكة المكرمة \_ عاد من الولايات

المتحدة الامريكية الطالب فائق محمد

حافظ المبتعث من قبل اخطوط الجوية

العربية السعودية بعد ان أنبي دراسته

في مجال هندسة الطائرات وقد تحصل

على شهادة الفيدرائية في مجال

بجامعة ام القرى يسمولود استماه

جده . رزق الشاب

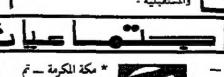
عمر صالح عجلان

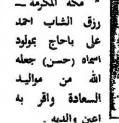
الموظف بالبشك

الاهلى التعارى

بمولودته البكر







 مكة المكرمة \_\_ الزميسل عبدالغفور بنجابي احد كتاب الصفحة الاسلامية «رحاب الإسلامية ومدير

مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بنادي الوحدة والمدرس بتعليم مكة المكرمة مساء اليوم الخميس بحفل زفافه على ابنة الشيخ محمد مختار .. وذلك بحدائق الزاهر الأمامية وقد دعى الى الحفل عد من رجال الفكر والاعلام والرياضة والتربية والتعلم .

و مكة الكرمة . يغادرنا اليوم الى القاهرة الزميل محمود عبدالمنعم بكرى بعد انتهاء فترة انتدابه لشركة مكة للطباعة والنشر للعودة الى عبله بجريدة الجمهورية القاهرية - تمنياتنا له



العربية المعودية على ابنة صديق زكريا فصيح الدين .. تهاتينا وتمنياتنا للعروسين بحياة زوجية

\* جدة ــ رزق الشاب احمد دردوم الموظف بالخطوط الجويسة العريسة السعودية عولود اسماه (وهاج) جعله الله من مواليد السعادة وآقر به أعين

عمله .. تانينا له .

منتها للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

1771 דודו באוונים דדב ص. ب: معده جدة العدم الماعظر الماعظر الماعظ الماء الماعظ

الإداة العاد وزوجة إضرع الرياض إفرع مكتالكون إفرع الدصام إضرع أبهت إحكت الطائف مكتب خاشل مكتب القصيم مكتب ينبع مكتب لندن T2 T2 TVO TTTT 177  اخلاقهن المناية يفض البصرء وجفط القرج بل لابد

من هذه الامور .. من هذا نبط أنَّ الاهلة من الكتاب

والسنة واقوال السلف السائح قد تضافرت على

تعريم الثبرج واثبتت مشروعية الحجاب اى التست

للنساء في جميع ايدانهن اذا كن يحسره غير المعارم

من الرجال ، الشروط الواجب توافرها في الجياب

الاسلامي وهي كما ذكرها العلباء في كتبيه القله

وذكرها الالبائي في كتاب حجاب المرأة الملكة كما

وقد تضبئت المعاضرة ابواب عديدة في الموضوع

وبال على رأس القارىء الذي يود ان يستفيد

وحتى هذه اللحظة لست ادرى كيف

يسمح انسان لنفسه ان يتحدث عن الادب

والادباء وهو لم يقرأ كتابا واحدا في

الادب .. أو أن يتحدث عن حقبة تاريخية

فمتى نفيق من سياتنا وبعترف بان عصرنا

العالم ليس كيوا كما هو على الخارطة

العالم صغير جدا .. ومع هذا فالفكر

الانساني بميل الى الحمول احيانا .. ولابد من

جرعة منشطة له ليبحث ويتساءل ويتعرف

من هذه الجرعات المشطة فكرة الاسابيع

ولذلك راقتى جدا فكرة الأسوع

التقافي السعودي في الجزائر .. وهذه الفكرة

بحد ذاما ترجمة عملية لفكرة سامية هي فكرة

تبادل الاراء والخبرات وتعريف أبناء عمومتنا

في الجزائر على الواننا الفكرية والثقافية

والعملية والفنية والتراثية .. وكذلك تحن

هنا .. هم بحاجة الى معرفة ما ذكرت ونحن

بحاجة كذلك لموفة ما وصلوا اليه من فكر

وثقافة وعلوم وفن تراث ب. ومع ان تراثنا

واحد تقريا الا ان لليئات حكمها ..

على اشياء لم تكن في مجال تفكيره .

الثقافية التي تقام بين الحين والاخر .

معينة وهو لم يقرأ كتابا في التاريخ .

هذا هو عصر تخصص ؟؟

اخترنا لكم منها ماسبق وتأمل ان نكون قد وفقنا في

١ ـ استنماب جميع البدن .

ه . أن يكون مبخراً مطيباً

٦ ـ ان لايشبه لباس الرجل -

٨ ـ ان لا يكون لبس شهره ٠

٧ ـ ان لايشبه لباس الكافرات -

٧ . أن يكون صفيقاً لايشف -

٣ ـ أن لايكون زينة في نفسه ٠٠٠

٤ ـ ان يكون فشفاشا غير شيق ٠

اعدك: منصور محسدمذكوير

( مرحبا ) بك عزيزى القارىء مرة اخرى في صفحتك

أن العدائق العامة داخل المدن تعتبر المتنفس لكل مواطن حيث

الاسبوعية ( اشراقة الجنوب ) وكما وعدنا بتقديم قضايا اجتماعية

تهمك بالدرجة الاولى وتهم الجميع لمناقشتها بموضوعية فأننى

توفر عليه عناء البحث وراء المنتزهات البعيدة ونحز في ابها نتمتع

بتلك الصفة اذ ان البلدية قامت مشكورة باقامة بعض الحدائق وأن

كانت قليلة وقليلة جدا .. وهذا لا يمنى عدم توفر الاراض لها

داخل المدينة اذ ان هنا الاراضى زراعية خصبة سواء داخل المدينة

او خارجها وبامكان البلدية استفلالها كحدائق عامة ، وعلى سبيل

المثال لا العصر هناك مزارع مجتبعة بجوار البنك الاهلى ومصلى

العيد جاهزة بأشجارها وخضرتها ومساحتها الجيدة - وهذه المزارع

لو قدر وتم نزع ملكيتها وجعلها حديقة عامة قانس اعتقد بأنها

ستكون من كبريات حدائق الملكة والذى تحتاجه فقط اللمسات

والرتوش حولها بعد تخطيطها وتسويرها وايجاد مواقف للسيارات

خارجها وادخال الالعاب بها وفتح استراحات للوجبات الخفيفة ..

تصور كل ذلك عزيزى القارىء في حديقة كهذه حتما ستكون

متنفسا راقيا يواكب مسيرة التطور الذى تشهده المنطقة بقيادة

حكومتنا الرشيدة وتوجيهات أمير المنطقة سمو الامير خالد القيصل

قلا اخال ان بلدية ابها ترقض مثل هذه الفكرة - صحيح أن

أتمنى ويتمنى الجميع في ابها ان نرى حداثقا ليست كما نرى

مجموعة اشجار وانوار وسور خارجى فقط نريد حديقة نحس فيها

بالراحة النفسية والغدمات والترقيه البرىء - مجرد اقتراح

منطقتنا كلها منتزهات وحدائق جميلة فطرها الله عليها ولكن لا

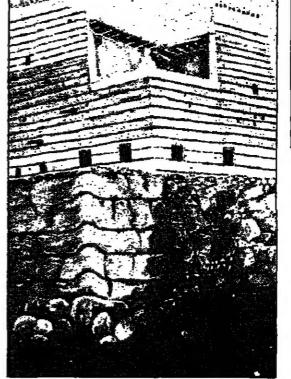
بن عبد العزيز وسمو نائبه الامير فيصل بن بندر -

يمنى ذلك عدم الاهتمام بحداثق المدينة -

مواليد عام ١٢٧٩ هـ

اجادة الفن التشكيلي والخط وفن الديكور ثاركت في جميع معارض المنطقة الجنوبية اشتركت في معرض المناطق بالرياض عام ١٤٠١ هـ اشتركت في معرض المقتنيات الخامس اشتركت في معرض جمعية الثقافة والفنون بأبها الاول اشتركت في معرض الربيع بالجمعية بأبها كنت ضمن الوفد الشبابي الى كوريا الجنوبية عام ١٤٠٠ هـ واشتركت بحوالى ٣٠ لوحة فنية عن المملكة في المعرض

توقفت عن مواصلة دراستى الجامعية بجامعة الملك سعود كلية التربية بأبها مستوى ثانى وذلك لانشفالي بالاعمال العرة في مجال تخسمى •



# ام عن الأرب الشعبى

ذلك أننا لو قسناه قربا وبعدا الى اي لغة اخرى غير العربية .. لم نرجع بطائل .. وهذا ما يُعتم علينا الاقرار بوجوده . والاعتراف به .. فبالاضافة الى تاريخ نشوئه . وعمره الزمني ومدى نصيبه من الفصاحة مهما كان ضيلا فاننا أو تتبعنا موطنه الذي نشأ فيه .. وترعرع بين جنباته ، وفوق ترابه لوجدناه وجد ونشأ ونمي وعاش ولايزال حيا بين ظهرانينا مسواء في عمقنـا العربي الجغرافي / اليمن / أو في جوف أو أطراف الجزيرة العربي . أو العراق . والشام . ومصر . وسائر انحاء الوطن العربي .. ولقد سبقنا بالبحث والدواسة . والنقد . والتمحيص . في هذا الجال أساتذة أجلاء وكتاب نابهون .. نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر محمد أحمد العقيلي وعبد الله بن محمد بن خيس وعبد الكريم الجيمهان ويحي بن إبراهيم الألعي وإن كان الأخير حصر جهده في جمع كميات من الأمثال الشعية المتداولة في المنطقة الجنوبية ..

فنيف

Kinde

اشراقة الجنوب ونأمل منكم القاء الضوء

قطعنا شوطا كبيرا

● عل يرى فضيلتكم ان ادارة تعليم

البنات بمسير قد ادت دورها وواجباتها

ـ الانسان قد لا يشكر نفسه وانما وقد

سألتم فان ادارة تعليم البنات بعسير وفي

عسرها القصير وزمنها الذى لا يتجاوز

عشرون عامكا تقريبا قد قطعت شوطا

كبيرا وخطت خطوات واسعة في تعليم

على بعض استفساراتنا ،

كأملة تجاء الفتاة السعودية ا

على حسن الاسمرى

وعسير بصفة خاصة وهذا جهد جيد غير أن استدراكنا عليه انه لم يصدرها بالدراسة عن الادب الشعبي ولاسيما في منطقة

عبير / بمفهومها الاداري / بصفة توفيق من الله وبمؤازرة ودعم سخى من سمو الأمير سلمان وبجهد ومتابرة منه. استطاع أن يخطو الخطوة الأولى وأن يضع اللبنة البكر في هذا المال عن الأدب الشعبي في عسير حيى لو ترك فرصالدراسة هذه لسواه من كتاب وأدباء المنطقة .. ولكنه لم يفعل ولا تثريب عليه . فهو مجتهد وحسب المجتهد أجر الاجتهاد .. إننا تحمل تصورا عن الأدب الشعبي في منطقة عسير ، قيمة

تعليم البنات في عسير علي لسان الشيخ قاسم الشماخي :

٥٠٠ مدرسة في منطقت عسيروحدها

لاشئ يعقنب ويأءا ستقالات المعلمات سوى الظروف المنزلية

ومسيرته النافعة الى كل فتاة

انها الظروف العائلمة

● تلاحظ في الاوانة الاغبرة كثرة

استقالات المعلمات السعوديات في بعص

مدن الملكة - ماهو تفسير فضيلتكم

حيال ذلك ؟؟ وهل تعانون من مثل هذه

بالنسبة للاستقالات فالحقيقة

تقسيرها هو الطروف العائلية التي تضطر

اليها المعلمة ولكن اعتبر ذلك بالمنطقة

وعطاء ومكانة وتأثيرا ..

منذ ان بدأ تعليم البنات في بلادنا الغالية والمنطقة الجنوبية بصفة عامة وعسير بصفة خاصة

نرحب بفشيلتكم ضيفا على صفحة البنات بالمنطقة ويجميع مراحله على الجهود المبدولة في ايصال العل

التعليمية بها في ذلك الجامعي والقني

ورياض الاطفال وقامت بدور وقه الحمد

كبير ولمت جهودها من قبل السلولين

فئ المتطقة وعلى راسهم سبو أمير

المنطقة ونائبه والمسئولين بالرئاسة وعلى

راسهم معالى الرثيسُ العام ومساعديه --

واول مدرسة فتحت للبنات بمنطقة عسير

في عام ١٣٨٤هـ وكانت الادارة حينها

تشرف على مناطق جيزان نجران وبيشه

واليوم اصبح في منطقة عسير وحدها

اكثر من خبسبالة مدرسة على مختلف

المراحل فهذه مؤشرات تدل دلالة واضعة

(ميتناء جترة الإتلامي)

عتن عملية توريد قطع غياد للطبت إلى الخشت بية المستخدمة بالميناء

في مُنافسة عَامَة بَين الشركات وَالمؤسسَات السُعوديّة

مِـمن لديهم خبرة في مثل هذه الأعال

وتطلب وشائق المنافئة التي تتضفر تعامات العطاء

وشأروط التعاقد وبيان قطع الغيار ومواصفاتها مز إدارة

وآخرموعد للحصول على وثاثق للنافسةا هوتهاية الذوام الرجي ليوم السبب المسوافق

11/1/3-31a \_ 71/0/31Ac

وقد تحدّد آخرمَوعد للقدير العطاءات بنهايت الدّوام الرّبي ليوم السّبت 2/9/1-11 والموافق ١١٨٤/٦/٢

كَمَا تَحَدُّد يُومِ الْأَحد ١٤٠٤/٦/٤ المُوَافِق ١٩٨٤/٦/٢ لفتح المظاريف

بمقرقاعة الإختماعات بمبتنى إدارة ميناء جَدّة الإيلامي.

وخسب التعليمات الماليت يجب أن يكون القط ارتصوراً بتأمين إبدا في مقداره (١٪)

وَاحِسِه بِالمَانِدُ . من قيمت العطاء بالإضاف إلى الوثائق الأخرى المطلوبة نظت إماً.

وينص النظام على سيتبعاد العطادات التي ترزُ بعث دالموعب دالحدد وغير الصحوبة بالتأمين الابتداني.

ولمزير من الإيضاح بمكمت الرجوع إلى إدارة الشنوين الفيّق بميّا وجدة الإسلامي .

سَلَيْفُونَ : ١٢٠٠ توميلِت : ٢٣٤٥

السرميز السريدي: ١١٨٨٠ تلكس: ١١٧٥ بورت اس.جيه

الششون الفئية بميناء جدة الإبلامي مُقابِل مَلغ وقدره (١٠٠٠ ريال) ألف ريال سُعودي

تحظى بنصيب طيب منه لاتساع رقعتها وكثرة قراها ونتركك عزيزى لهذا الحوار الذي اجرته

صفحة اشراقة الجنوب مع فضيلة مدير عام تعليم البنات بعسير الشيخ قاسم الشماخي :

لاجديد تحت الشمس .. ومع هذا لا اربد ان اقول كما قال «عنترة بن شداد» هل غادرت الشعراء من متردم ؟! فقد ترك لنا الشعراء كثيرا ولاشيء .. ولكن ركوب موجة الغفلة يفيد في كثير من الاحيان .. فقد قرأت ف صباى جملة لـ « كارل ليل » بدأ بها احدى مقطوعاته

> \_ فقدت صلتي بالإيام وتواريخها .. جملته تلك الا انسى في قرارة نفسي اردد كثيرا ما اجزار ان يفقد الإنسان مؤقعا صلته بالإيام وتواريخها لعله يرتاح قليلا من نفسه وتمن حوله

عودونا عليه من تعاون وتكاتف وتضحية

فى سبيل ايصال المسيرة التعليبية

لبناتهم لانهم عودونا بتقديم جسيع

مايسهل وصول التعليم اليهم فارجو

المثايرة على ذلك المنوال اما توجيهاتي

للاخوات المعلمات وبناتنا الطالبات فهي

المثايرة على اداء واجبهن فهن قائدات

النصف من مجتمعنا وعليهن تأدية

الرسالة علي الوجه المطلوب بامانة

واخلاس ومثابرة ولتعلم اثها مسئولة

عن هذا النشء وهن البئات لانهن امهات

المستقبل والمدرسة الاولى فاذا تريين على

الفضيلة وتقبل التعاليم الاسلامية فان

المجتمع ينفأ تنفئة طيبة يسوده

التكاتف والمعبة والرفاهية وعلى الطالبة

تقبل المعلمة بوجه حسن لان هذه المعلمة

تسهر الليالي لاعطاء التوجيهات السليمة

لُهَا وَلَتُعترفُ بَانَ هَذُهِ الْمُعْلِمَةِ لَمْ تَأْتَ بِهَا

الا لتقديم الخدمة النبيلة لها - وارجو

من الله ان يأخذ بايدينا وفق تعاليم

ديننا العنيف وتوجيهات قائد المبرة

جلالة الملك فهد بن عبدالمزيز العظم

وولى عهده الامين الامع عبدالله بن

والصفحة تشكر فضيلة الفيخ قاسم

الشماخي على هذا التجاوب متمنية

لتعليم البنات مزيد من التقدم

احصائيات التعليم بنات

المدارس الابتدائية ٢٠٧ مدرسة

المدارس المتوسطة ١٠ عدرسة طالباتها

المدارس الثانوية ٨ مدرسة طالباتها

معاهد المليات ١١ معيد طالياتها ٦٦٢

محو الامية وتعليم الكبيرات ١٠٥

تحفيظ القرأن الكريم ١ مدرسة

مركز تفصيل وخياطة ١ معهد

عدد المندوبيات ١٢ مندوبية .

الوحدات الصحية a وحدات .

مکاتب توجیه تربوی ۲ مکاتب .

الروضة والحضائة ٩ مدارس طالباتها

التكلفة الاجبالية السنوية لوسائل

عدد وماثل النقل المعكومية ( ٢٠٠٠ )

الطالبات اللَّاتي يتم نقلهن ( ٢٥٤٣٦ )

خطة تطور مشاريع بناء مدارس

تنفيذ 19 مشروع يتكلفة ١١٥,٤١٩,٩١٧

مليون ريال ويصبح عدد الشاريع

بنهایة ( ۱۶۰۵ ) ۱۷۱ مشروعا .

تعليم البنات بمنطقة عسيرحتى

النقل المستأجرة ٢٤,٠٠٠,٠٠٠ مليون ريال

وسيلة والمستأجرة ( ٧٥٠ ) وسيلة .

مدرسة طالباتها ٢٣٢١ .

طالباتها ۲۰

- ( 12-0 )

عبدالعزيز ،

والازدهار -

من امثال صاحبي الذي حملني امس على أن

حصاد الاسيوع

اخترت لك عزيزي القارىء من معاضرة لزهره

احمد الالمي عن ( الثبرج والحجاب في ضوء الكتاب

والسنه ) تقول الاخت زهره في الباب الثالث من

سلسلة الوان ثقافية وتحت عنوان (شروط الحجاب)

بالتأمل في آيات غض البصر وحفظ الفرج

والاحاديث الواردة في تحريم النظر الى المرأة

الاجنبة ، نجد أن الرجال قد أمروا بأن يقضوا من ابصارهم ، ويحفظوا من الفواحش اخلاقهم ولكن النساء قد أمرن - كالرجال - بهذين الامرين ، واوسين

بعد ذلك بأمور مزيده كبا وردت في آيات غض

اليصر وهي : النهي عن ابداء الزينه الا ماظهر منها

عندما قال الله تعالى ( ولايبدين زينتهن الا ماظهر

منها ) ثم الامر بستر الزيئة - قال تعالى ( وليضرين

بخمرهن على جيوبهن ) ثم بين الذين تظهر عليهم

زينتها فقال تعالى (ولايبدين زينتهن الأ

لبعولتهن ) ثم النهى عن لفت النظر بأى حركة

عندما قال : ( ولايضربن بأرجلهن ليعلم مايخةين

من زينتهن ) ثم طلب التوبة من الرجال والنساء

جميعا فقال تعالى (توبوا الى الله جميعا ) - وهذا

مما يدل دلالة صريحة على انه لايكفى لميانة

المعاضرة ألتى قام نادى ابها الادبى بطبعها ضمن

التي كانت تهزني لدرجة الطرب يقول فيها:

اشن حربا عوانا على الإدعياء عامة ، وعلى وبغض النظر عن الظروف التي كتب بها ادعياء الادب بصفة خاصة وهم كثر في هذه

وكان للحديث مناسبة بالطبع ولكن لا عِمَالُ لِلْكُرِهَا الآنِ .. وحين راجعت ماتلفظت به شعرت انبي قسوت كثيرا على بعضهم .. ولكن الذي يشفع لي ويطمتني بعض الشيء انتي كنت مصيا .. فبعضهم يحاول ان ينال من اديب أو أدباء مشهود غم بالراعة والبلاغة والقصاحة فيخترع مقايس نقدية

فقط ليظهر على اكتاف الإخرين .. وبعضهم يحاول ان يتصدى لمشاكل ادبية ليست في حجمه لم يجروه ان يتصدى لها من هو اعلم واقدر منه .. وحصيلة كل ذلك

ما انزل الله بها من سلطان ولاقال بها بشر ..



معلمة - والشق الثاني : للمعالجة وهو اننا طرحنا فكرة على المستولين في الرئاسة لاعطاء ميزات معينة للموجهة الى مدارس تهامه من المتعاقدات وهي الأن قيد الدرامة لدى المشولين في حكومة جلالة الملك المعظم حفظه الله والوضم سائر على الوجه المطلوب وليس هناك عقبات تقف امام سير العمل لان العمل سائر وميسر وهاتان الطريقتان قد بدأت ثبارها تظهر وستعطى انشاء الله حوافز للمتعاقدات اللاتي يعيلن بتهامه وقد تبنتها الرئاسة وتقبلها المشولون وعلى رأسهم معالى الرئيس العام لعرضها

• وعن مشاريع الادارة المستقبلية :

ستلمسون نتائجها قريبا

● في الشهر الماضي قام معالى الرئيس العام لتعليم البنات يزيارة للمنطقة الجنوبية دامت اسبوعين اطلم خلالها على اشاء كثيرة عل من جديد حول هذه الزيارة وكيف كان انطباع معاليه عن التعليم في الجنوب ؟ . الحقيقة حقليت المنطقة بزيارة

التعاون والتضحبة كئمة اخيرة للمواطنين والمعلمات . كليتي للمواطنين هي الاستبرار بما

هذه الزيارة القائدة الجمة -

الاخرى في الاستقالات -هذه ظروف طبيعية

الادارات الحكومية صعوبة المسالك في المنطقة وكثرة القرى النائية فبا هي خطوات ادارة تعليم البنات بصبر حيال

 عنا صحيح بالنسبة لمنطقة الجنوب ومنطقة عسير بالذات فهي صعبة المالك وبها عقبات كؤودة والظروف الطبيعية بالمنطقة تشكل عقبة امام التنمية ولكن بالعزيمة والاقدام والشعور بالمشولية من قبل مسئولي المنطقة وعلى رأسهم سمو الامع خألد الفيصل امير منطقة عسير -عموما قدمت الغدمات الوافية والكافية بفضل الله ثم بتوجيهات رائد النهضة في جميع الميادين منها التعليمية والزراعية والمواصلات والعبران وقد تجاوزنا تلك العقبات وسهلت كل الخدمات فبالنسية لنا فأبشركم بان تعليم البنات قد وصل الى اعلى الجبال في السراه وتهامة والسهول - وكنت قبل ايام في جيال تهامه والمروف ان جيال تهامه شاهقة وطرقها وعرة وذلك لفتح مدارس وقد وصلنا الى اغلبها وقتحنا بها مدارس جديدة واستمرت المسيرة التعليمية فيها على الوجه المطلوب وعلى الوجه المرضى بفضل الله والعزيمة تتخطى كل الصعاب واصبح تعليم البنات في كل جبل وسهل

نحن نعالج هذا الموضوع الملاحظ وكما ذكرت ال المنطقة ذات قرى نائية جدا قمنها في اعماق تهامه والبعض الأخر على قمم الجبال وطريق الوصول اليها صعب جدا مما جعل نفورا

م الحقيقة ان الادارة تعالج هذه الوضع من شقين : الشق الاول بفتح

تعترى المعلبة في اي جزء من الوطن كبا تعترى اى موظف أخر وتعتبر منطقتنا من اقل النب مقارنة بالمناطق

في التعليم وهناك تغلب على المشاكل

بالنسبة للبيت فالمعلمة تحاول التغلب

على مشاكلها البيتية لتأدية واجبها

الاجازات الاستثنائية وتمثل نسبة ٢×

ولا نعتبرها مشكلة وانما هي طروف

• من العقبات والصعاب التي تقابل

لدى المعلمات بما فيهن المتعاقدات للعمل بها ۱۰۰ هل من مفريات مادية حتى تجد هذه القرى اقبالا من المعلمات للعمل

معاهد المعلمات في مناطق تهامه التي نعتبرها من الصعوبة بمكان وكذلك فتح ثانويات لتخريج معوديات لانها ستعمل قى بلدها بعد ذلك وهي اصبر من غيرها على بيئتها فلدينا في تهامه الأن ثلاثة معاهد ، الأول في المجاردة وبدأ بخدمة القرى المجاورة والثاني في محايز وبدأ بتخريج دفعات والثالث بالشعين ويدأ بتخريج دفعات لغدمة القرى المجاورة وقد لمُستا الفائدة من ذلك وهناك ثانويات لتخريج مطمات تتعاقد معهن



منصور محبد مذكور

الوطنى امام اختها وابنتها فلذلك الاستقالة لدينا نسبتها بسيطة اذ الادارة لمدة سنتين ثم تثبت على وظيفة لا تتجاوز ١٪ - لدينا نوع أخر وهي

على الجهات العليا -

- المشاريع كلمة عامة منها الميائي الحكومية ومنها الخطط المالية والفنية والتعليمية فبالنسبة للمبانى المرسية لدينا (١٧١) مشروعا حكوميا وفي المستقبل القريب ميطرح انشاء الله عدة مبائى منها المسط والنموذجي وفي نفس الوقت نشرقب الشيء الكثير مع ميزانية الخبر - اما بالنسبة للناحية التعليمية كفتح المدارس فان نصيب المنطقة الذى وصل يقارب ( ١٠٠ ) معرسة مايين ابتدائى ومتوسط وثانوى ومعاعد معلمات وتحفيظ للقرآن الكريم ورياض

معاليه التفقدية زيارة الاب للابناء وزيارة الموجه لتلاميذه وطلبته فاكرمنا معاليه بهذه الزيارة المباركة ووصل الى قمم الجيال وتهامه للوقوف شخصيا على متطلبات المنطقة وتقديم التوجيهات اللازمة من هنا وجه لنا مماليه التوجيهات الموفقة من الناحية الادارية والفنية واعطى توجيهاته الفورية والتى موف تتخذ طابع الرسبيات ووصلتنا التوجيهات خطيا وهي قيمة ومباركة وسنسير على ضوئها لانها توجيهات مجرب وتوجيهات رائد وحكيم فنرجو من الله أن يعيننا على أدائها على ضوء ماتمليه تعاليم ديننا الحنيف واقتباسا من قائد ألمسرة جلالة الملك المعظم وولى عهده الامين وقد استفادت المنطقة من

وتنفيذ المشاريع الآتية :

٣ ـــ مشروع وقف الحرم بالشبيكة زقاق الشرياصي وقيمة النسخة ثلاثة الاف

٧ - مشروع وقف المساجد بشعب عامر وقيمة النسخة الف وثلثاتة رمال

 ١١ - مشروع الحرم بالشامية وقيمة النسخة الفين وثماغاتة ريال ٢٨٠٠. ١٢ ــ مشروع المساجد بالهنداوية وقيمة النسخة ثلاثة الاف واربعماتة

١٣ \_ وقف مسجد القوقاني بالمسفلة وقيمة النسخة الفين وخسمالة ريال

10 - وقف باخذلق بالمسقلة قيمة النسخة ثلاثة الاف ريال ٢٠٠٠. وعلى الراغبين في دخول المناقصة الحضور لقر الاوقاف بحارة الباب امام مسجد

تقديم عروضهم داخل ظرف مختوم مرفق بالعرض مايلي : ٠

١ ــ صورة من السجل التجاري .

٢ ــ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٤ هـ .

عـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ٤٠٤٠ هـ .

وآخر موعد لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء ١٤٠٤/٨/٢١ هـ . علما بانه يمكن الاشتراك في جميع المشروعات او الاشتراك في مشروع واحد او اكثر وللوزارة الحق في تجزئة او عدم تجزئة المشروعات حسباً تراه فيه المصلحة كما ان لها الحق في رفض

· المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة

ع تعمدالافقاف بمكرالمكرمة

تعلن المديوية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن طرح عملية انشاء

١ مشروع وقف ابو حجابين بالقرارة وقيمة النسخة ثلاثة الاف وستهائة

٢ ــ مشروع وقف الحرم بسوق الليل وقيمة النسخة ثلاثة الاف ريال

عشروع وقف مسجد الاجابة بالمعابدة وقيمة النسخة سنة الاف وبال

 مشروع وقف الحرم بالشامية وقيمة النسخة الف ومائة ريال ١١٠٠ ٣ ــ مشروع وقف المساجد بالملاوي وقيمة النسخة الف وثلثأتة ريال

٨ - مشروع وقف رباط الهنود بالشامية وقيمة النسخة الف وماتة ريال

مشروع خيري بسوق الليل وقيمة النسخة ثلاثة الاف ومائة وبال

١٠ ــ مشروع خيري بسوق الليل وقيمة النسخة ثلالة الاف وماتة ريال

١٤ ــ وقف الحرم بالشبيكة وقيمة السخة الف وثمانمائة وبال ١٨٠٠ .

صيدنا خالد بن الوليد رضي الله عنه والتقدم بطلباتهم باسم مدير عام الثرقاف والمساجد بمكة المكرمة ويحدد بالطلب المشروع المرغوب شراء وثاتقه وعلى المتاقسين

٣ ـ صورة من شهادة تصنيف المقاول .

٥ ــ ضمان ابتدائي بنسبة ١٪من قيمة كل مشروع .

اي عطاء لا تراه مناسبا لعقيد اي مشروع

 تمر الايام والشهور وتعود الاخطاء كما كانت عليه - التلفزيون في فترته الصباحية عاود عرض المسلسل المعودي (العظيم) اصابع الزمن رغم الاخطاء الفادحة في هذا المسلسل والتي كان السبب في جعلها فادحة مراقبة الاعمال في الرياض حيث مارسوا عليه القطع والبتر

حتى ظهر لنا غير مترابط ٠٠ فبثلا عندما

ضاع الابن في غابات تونس الخضراء ..

وهو محور تحول في القصة كاملة \_ تم

حذف المشاهد التي تليها من اقناع العائلة

التونسية التي تبنته بأن يعيش معها بدلا

من الذهاب الى السفارة السعودية والتبليغ

هذا جعل المسلسل مبتورا وغبر

متكامل .. وبهذه المناسبة نتحدث قليلا

عن القضية في مجملها - فاذا كنا نعتبر

ان القصة السعودية تعبر عن الواقع

السياسي والاجتماعي وليست قصة عادية

كتبها المؤلف ١٠ فلن نتطور او نتقدم في

مجال القصة أو المسلسلات ٥٠ فمثلا عندما

نعتبر ان أحد المئولين في قصة ما كان

تعامله خاطئا في حياته العامة ونحذف

هذه الفقرة ٠٠ فعلى القصة كاملة السلام ٠

ويجب ان نعيد تقويمنا لهذه الفقرة في

● دائما اصوات المطربين عندنا قرعاء

في بعض الاحيان نجد ان المستمع

السعودي عازف عن سباع الاغاني

السعودية والسبب هو صوت المطرب

السعودي (المصرصع) وغير المبتليء

فلايوجد على الساحة الفنية السعودية

صوت معبر مثل صوت عبدالوهاب مثلا

أو مثل صوت نصري شبس الدين ١٠٠ الذي

وعلى مستوى القبة الفنية لايوجد

سوى طلال مداح ومحمد عبده وطلال

مداح قد یکون صوته ممتلئا اکثر من

صوت محمد عبده الذي يعتمد على ادائه

ولحن الكلمات اكثر مما يعتمد على صوته

ولكننا نحتاج الى اصوات معبرة

قد يكون عبدالله راشد من النوعية التى

نطالب بها ولكن نحتاج ايضا لعدد وفير

من هذه النوعية يوازى العدد الموجود

• في يوم الاحد الماضي وتحت عنوان

(حروف -- على لوحات العطاء) في

فنون البلاد كتب الاستاذ محمد طلعت

موضوعا حول مطالبته باثارة فكرة

صندوق الفنانين من جديد لاهمية هذه

الفكرة حيث قال ( ان صندوق الفنانين

يحقق من الناحية الاولى تضامن الفنانين

وهذا بعكس طلال مداح الذي يعتمد

على صوته قبل الاعتماد على اللحن ...

نظام الحذف او المراقبة --

( مصرصعة ) وغير ممتلئة ٠٠

قبل أن تعايش الكلمات ٠٠

مبتلئة اكثر من طلال ١٠٠

بون - الندوة - تعتقل الاوساط القنية في المانيا القريسة

بمناسبة مرور ٩٠ منة على تأسيس مسرح هو الاول والفريد

من نوعه في المانيا هو مسرح المنوعات ( مسرح هانزا ) في مديَّنة هامبورج - وتفرد هذا المسرح يكمن في انه لايقدم

مسرحيات بالمعنى التقليدي المعروف في كل المارح .. اذ

يقدم اسكتشات قصيرة لاتزيد في طولها على عشر او خمس

عشرة دقيقة الى جانب منوعات من الاعمال السحرية والعاب السيرك الادمية والمستخدمة فيها انواع من الطيور

والعيوانات المغيرة كالعصافير والقطط والكلاب .. الى جانب

والعجيب في امر قصة هذا المسرح ان من فكر في اقامته في

عام ١٨٩٠ كان رجلا صاحب مصنع للجعة يسمى ( باول

جريل ) رأى عدم الاقبال في ذلك الوقت على بضاعته فابتكر

فكرة اقامة حديقة مفتوحة تقدم فيها الجعة بين جمهور من

فنانى ذلك الوقت يعزفون ويغنون ويرقصون ٠٠ ودر ذلك

عليه ربحا كبيرا اذ كان الوقت في فصل الصيف واقبل على

المكان كثيرون من الاغنياء والفقراء على السواء يشربون

وما أن حل شتاء ذلك العام حتى فقد المكان زواره بالطبع

بسبب البرد والثلج والمطر المستمر ففكر ( باول جريل ) ان

يبنى قاعة كبيرة مسقوفة بجوار العديقة المفتوحة كي يفد

اليها الزوار في فصل الشتاء ايضا ولكنه اقامها على شكل

متطور يشمل خشبة مسرح تقدم عليها اللقطات الهزلية

والساخرة والاغائى الراقصة كما يقدم المهرجون والسحرة

ورجال السلك العابهم الخفيفة المسلية والضاحكة

وافتتحت هذه القاعة في مارس ١٩٨٤ متخذة اسم ومسرح

المنوعات ) وتحتوى على ١٥٠٠ مقعد ولاقت نجاحا منقطع

النظير من جميع فثات المجتمع ومختلف درجات العمر فقد

كان اللاعبون والمفنون والمهرجون يقدمون اعمالهم على مدى

ساعتين (مرتين في اليوم) ثم يتركون خشبة المسرح

الجعة ويستمتمون بالاغاني والموسيقي والرقس

منوعات ضاحكة وغنائية وراقصة ..



●● انشاء المسرح فكرة جميلة ونحن نتمنى ان تظهر على الوجود ولكن هل لدينا الامكانيات التى تسمح بانشاء المسرح الوطنى كا وهل لدينا المسرحيين الذين يقومون بالمسرح ويعرفون

● اما من تأحية المسرحيات

المسرحيات الاستأذ السباعي والدكتور عصام خوقير والاستاذ محمد عبدالله مليباري -- وانا شخصيا ممن كتبوا المسرحيات وقد قدمت مسرحية (غرام ولادة ) عام ١٩٥٦م قدمها محمود تيمور عبيد القصة في مصر وطبعت في دار المعارف في القاهرة واعيد طبعها الان في تهامة وغرام ولادة تعتبر مسرحية تاريخية تتحدث عن الاندلس - والمسرحية الثانية بعنوان (الشوق اليك) وهي مسرحية موضوعية \_ وضعتها اذا \_ وجعلت لها الاشخاص وحددت مسار القصة ... هاتان المرحيتان شعريتان ولايوجد ما يثبت ان احداً من

سوف تبثل مشاهد منها في القسم العربي في جامعة انفرس إن مشكن واتمنى ان تظهر (غرام ولادة) على المسرح السعودى والشوق اليك ايضا .. قانا كتبتها لكي تظهر على المسرح --

وقد عرضت فكرة تمثيل غرام ولادة في مصر من قبل محمود تيمور وفتوح نشاطى وزكى طليمات واحيد علام ، ولكن وقف

ولافخر اقول أن شعرى

مختلف عن البقية الذين يستحدثون بالسان المستسبى والبحترى وهذا النوع من الشعر لايمثل بل يلقى في محاضرة امام الجمهور - اما مسرحياتي فهي ملسة -- وانا انطق الشخوص بلغة البيئة - فالخادمة تتحدث بلغة الخادمة - وشيخ القبيلة يتحدث باللهجة البدوية فمثلا

و الفنانة شدى

كاظم في دور

ابن ابی ربیعة

نقيم الليل حفلا عربيا يغنى ولعن شادى وسبار لهم صوت رتيب. ومزمار يفرد -- والبوادي تصفق -- والرمال لها وجيب،وناي يغمر القيعان انمأ وللقينات ترتيل الحبيب فهو يتحدث بلغة

وكذلك في مسرحية الشوق اليك عندما اتحدث في - علب الليل ، فعلب الليل تحتاج الى لغة خاصة واوزان خاصة .. فعندما يتكلم اصحاب الحانات والخبارات فهم يتكلمون بلغة

اضع كلمات مصرية مثل ( ملوش حد ) -- ( وحد الك كده-) وكذلك عندما تدور القصة في لبنان استخدم لفظ (صفحنا العسر) و ( يامىيو ) وهكذا ..

ولذلك - لا يجد المثل صعوبة في حفظها كما لو حفظ قصيدة (قفا نبكى من ذكرى حبيب) لان شعرى خفيف وعادى وليس فيه صعوبة في المعنى ٠٠

...

وأجبهم نحو المسرح والامكانات التي تهيئ قيام المسرح ؟! وهل لدينا الرجال الذين يبني على اكتافهم المسيرح ال

فهى موجودة واذكر مين كتبوا

الاخوان السعوديين سبقني في كتابة المسرحية الشعرية وهاتان المسرحيتان لم تمثلاً بعد في السعودية --

ولكن مسرحية (الشوق اليك)

رئيس لجنة التمثيل في مصر ضدها واحتج انها من النوع الفنائي -- وقيل انه كاتب مسرحي ولايريد أن ينافسه أحد -

عندما تذهب الى البادية فشيخ القبيلة لايرحب بقوله (تشرفونا وتنوروا منزلنا ) لا ولكنه يقول :

يمنأ تبرحون الليل عندى .

 على وزارة الاعلام ان تتبنى هذه الفكرة ... (وعن فكرة تمثيل

البيئة التي يعيش فيها . اللهم أهد قومي ••

🙃 واخيرا 🚥 وعندما تدور القصة في مصر

المسرحية على مسرح الجامعة قال الاستاذ حسين ) ٠٠ في الحقيقة لم تطلب الجامعة

ان تمثل مسرحياتي على خشبات مسرحها بل بالعكس الجامعة اساءت الى -- فعندما اقاموا مؤتم الادباء فهم لم يذكروا اسمى بين الادباء والشعراء رغم انني اول من نظم مسرحية شعرية (من وحي الصحراء) في السعودية والى الان وهم يتفافلون عن ذكر اسمى · وعلى كل حال لا اقول سوى

رواية

روېئسون •

بون \_ الندوة --

اخيرا اعتبر

المسحاث ان السكاتس

الانجليزى دانسل ديفوى

إ ١٦٦٠ \_ ١٧٣١ ) هو اول من

اسس الاتجاء المعروف لدى

الشباب في اوروبا بالخضر

وحماية البيئة من العصر

الحديث وذلك بروايته

المشهورة ( روبنسون كروز )

التي الفها في عام ١٧١٩ وهي

عبارة عن رواية مغامرة

يقوم الفنان عبدالجبار كاظم

حاليا في تمثيل مسلسل (رجال

خالدون ) تاليف ياسين البشرى

واخراج على الانصارى ومسلسلي

(اجنتحة الشعالب) اخراج

کارلوهارتیوک و (دانبا نحب)

ويتمون على مسرحية (الشليلة )

تاليف واخراج محسن المزاوى ..

ويسشل في الاذاعة مسلسل

(الرصافي) الذي يمثل فيه دور

شاعر العراق الراحل معروف

عبدالغنى الرصافى حيث يتناول

هذا المسلسل العياة المراقية بكن

اشكالها في الفترة التي عاشها الشاعر

وفي البينيا يمثل في فيلم

(المنقذون) من اخراج عبدالهادي

• بغداد • الندوة •

اخراج صلاح كرم ..

وفي الفترة التي كنت مقيما فيها في الاردن عملت مسرحيات مثل مسرحية (الظالم نفسه) و (الحب العذرى) ومثلت على

بحكم ان عجلة الزمن لازالت تدور والمملكة في تطور مستمر --فلا شك أن المسرح سوف يقوم ولكننا نحتاج الى دعوة الى المسرح والصحافة هي الوسيلة الوحيدة التي يجب ان تقوم بهذا الدور -- ثم تتبنى وزارة الاعلام فكرة انشاء المسرح ، وخلال وقت قصير سوف نصل الى اتقان هذا الفن الجميل لان النواة المسرحية موجودة من جميع النواحي ( الممثل ، والمسرحية . والبيئة

المتقبلة للمسرح ) .

عاش فيها احد البحارة في جزيرة منعزته ..

ولذلسك تسجرى الاستعدادات لاقامة معرض يستسر شهرا كاملا في المكتبة العامة في مدينة بون حول رواية روبنسون كروز تعرض فيه نماذج هذه الرواية على مدى الثلاثة قرون الماضية وترجماتها المختبلة

ويفتتحه المروفيسور دكتور

\_شاركة الرئاسية

۱۰ الرياض \_ سيد شلبي وافق المقام الـــامي عني اشتراك الرئاسة العامة لرعاية الشباب في اجتماعات المكتب التنفيذي والمؤتمر انعاه للمنظمة الدولية للفن الشعبى والمقرر عقده في ايطاليا خلال الفترة من ٢٦ـ٢٦ رجب

الجارىء

مدًا ويبش المحكبة في الاجتماع المذكور الفنان عبدالقادر حلواني نائب الرئيس وممثل قارة اسياء ويذكر ان صحب السو الملكى الامير فيصن بن فهد بن عبدالعزيز هو الرئيس نفخرى لنمنظمة المذكورة .

روينسون كروز من بين النسخ التي يسلكه مكتبته الخامة التي تضو حوالي ١٤٠٠ نسخة غاية في الندرة من بينها نسخة طبعت في عام ١٨٧٠ ويقول هوجلر ان رواية روبنسون كروز تعتبر اليوم في طليعة

فرانزبوجلر الاستاذ بجامعة

اخن والذي قدم ثهذا المعرض

نماذج نادرة من طبعات

ليختلطوا بجمهور الحاضرين لمواصلة الضحك والسمر

والتسلية .. وعرف المكان بانه مسرح منوعات مدينة

هامبورج وظل على ذلك الحال يقد اليه الزوار من كل انحاء

العالم فمدينة هامبورج الواقعة على نهر ( البه ) في شمال

المانيا من اقدم مرافىء اوروبا وتعتبر عاصمة المانيا التجارية

ففيها احدث مراكز صناعات السفن والتعدين والكيهاويات

والاغذية وهى حلقة الوصل التجارية بين انحاء العالم عن

ولكن من سجلات هذا المسرح نجد أن ٦٤ الف قشان قدموا

عليه اعمالهم في هذه المدة التي تقدر بتسعين سنة من خلال

10 الله عوض زارها ٢٣ مليون زائر حتى الان ١٠ الا ان دفتر

التوقيعات فيه يحمل اسماء شهيرة منها المستشار الالماني

الاسبق كونراد اديناور والمستشار المابق هيلموت شميدت

الذي يداوم على حضوره وله فيه مقعد مخصص . وكذلك شاه

ايران السابق الذي زاره مع زوجته الملكة ثريا في عام ١٩٥٠ ...

والمبثل الالمانى الكبير والعجوز ايضا هانس البرس الذي

خصص له (لوج) يجلس فيه كل ليلة وكان قد قام بدور

( ساعى البريد ) على خشبته مرة واحدة في عام ١٩١٤ ..

\* في داخل العدد \*

ف وزی محسون وحدیث

اوراق فيديكتبها احمدالمهندس م محمد طلعت وابراهم خفاجي

وهاني الفيروزي يكتبون لك ص ١٠

وتعاطفهم مع بعضهم وزرع معانى انسانية تترك عمق الاثر الطيب تجاه كل زميل لزميله الآخر ، وتشعرهم بالحضور المستمر في ساحة عطاء يظللها الوفاء والتعادل ! -وما دام ان صندوق الفنائين يحقق هذه الاهداف وهي مايسعي اليه الجميع • فلهاذا لاتنفذ الفكرة من الان الله حتى

لا ينطبق على الفنائين قول الشاعر:

أنا كرام ولكنا « مفاليس »

الله يعسلم والايام تعرفنا

# النادي الساحر في الامتنال بالموسيقار وورار"

فرانكفورت \_ الندوة --الى جانب المهرجان السنوى الشخم الذي يقام في مدينة مختلفة من موسيقاه الخالدة مثل الموسيقار الشهير موزار .. سوف الفها في عام ١٧٨٦ ودون جوان يبدأ في يونيه القادم في مدينة ١٧٨٧ والناى الباحر ١٧٩١ --قرانكفورت المهرجان السنوى ومعا يذكر ان إولفجائج كعازف على البيان ومؤلف موسيقى

ايضا الذي يقام احتفالا بذكراه في اماديوس موزار) قد ولد في المانيا يتضمن عروضا موسيقية زالمبورج في النما في والسبورج النساوية في ذكرى اوبرات ( زواج فيجارو ) التي ١٧٩١/١٢/٥ قبل ان يكمل عامه

١٧٥٦/١/٩٧ وتوفي في فيينا في البادس والثلاثين من المسر وقد نبخ في الموسيقي منذ سن السادسة

\* يعنى عندك استعداد للتعاون مع عمر

وهنا قال الزميل منصور المالكي

حضر بعد ذلك بقية الزملاء الشاعر

الغنائي ياسين سمكرى والمنلوجست الكبير

- بالطبع أرحب بيذا .

ما رأيك في هذا المطلع:

وبلاشي يدروا العواذل

اكتم وداري اللي حاصل

انا لو ائي في محلك

0 أعطيني فرصة أقولك ..

\* ومتى نب*دأ* ؟

\* الأن :! .

- في أي وقت .

ندوة الفنون والثقافة

تعقد في مدينة أوبر هاوزن

في منطقة الرور السناعية في

المانيا الاتحادية الدورة

الثلاثون للمهرجان الدولي

للافلام القصيرة -- وتعرض

أمام لجنة التحكيم فيها ٩٠

فيلما وقع الاختيار عليها من

ين --١٢ فيلم مقدمة من ٣٤

دولة تشترك في هذا المهرجان

من بينها افلام قصيرة من كل

من مصمسر وتونس والجزائر

والسودان والمراق والمغرب

وسوريا لايزيد طول الفيلم

وقد اتخذت هذه الدورة

الشركاء و وتدور موضوعات

أفلامها حول معالجة قضايا

البيئة والسلام الاجتماعي

ونماذج التقدم والتطور في

دول المالم الثالث والتغيرات

الاجتباعية والاقتصادية التي

تشهدها الدول النامية ...

ويشترك الوفد الالماني القربي

في هذا المهرجان بسبعة أفلام

قصيرة مثل «نصف حياة»

و « قلب من أجل الحيوان »

أما المانيا الديمقراطية.

فهي تشترك لأول مرة في هذا

المهرجان بعدة أفلام تستعرض

جوانب الحياة في المجتمعات

الاشتراكية وعلى وجه خاص

فيما يتعلق بقضايا الزواج

والحياة الاسرية في هذه

أما الهند وكانت قد

حصلت على جائزة المهرجان

في العام الماضي فتشترك

بقيلمين عن أوضاع المرأة

الهندية في الحياة العملية

وقد تكثفت مشاركة دول

المالم. الثالث في مهرجان

المجتمعات ...

والاجتماعية .

الحياة العلمية --

و « هكذا حدث في المصنح » .

الواحد عن 10 دقيقة .

ندوة الفنون والثقافة

ندوة الفنون والثقافة

من اجل سلامتك

● الصحة غالية واهمالها ممنوع .. والعاقبة وخيمة ترى .. يا

• كلبات منلوج للنقيب مساعد منشط اللحياني قام بالقائها في

اسبوع الصحة بمكة المكرمة .. وهنا يظهر دور الدفاع المدنى في إنه

يتعلق بصحة المواطن ويحافظ عليها حتى وان لم تكن مرتبطة

مخدوع امراض عديدة يبغالها مشروع واعتقد كلامى واضح مسموع

ومن أجلك عبلنا أسبوع --

السحة غالية واهمالها ممنوع --

امراض عديدة يبقالها مشمسروع

واعتقد كلامى واضح مسسموع

ومن أجسلك عملنا اسسبوع ..

بالحراثق والحوادث المشابهة ..

والعاقبة وخيبة .. يا مخدوع

ثم دخل الاستاذ هائي فيروزي

فقال الاستاذ فرزي جماس رياعمي ..

ىتى ئىرتى .. الساعة سارت ( ٣ ) ...

- الآن .. تفضل !! وأنا والح أقدمك

على المسرح .. استعد .. استأذن الاستاذ

هاتفي قريباً . وظهر على المسرح وقدم

احمل الفقوات التي جددت نشاط

- مساء النور .. كيف الحال .

🔾 بخير والحمد فه .. فينك يا استاذ

فوزي .. اتصلت بك مرتين وكنت لسه

- الحقيقة رحت أجيب ( العود ) لأنه

- بالتأكيد .. بيجد عندي كلمات

يوم اللقا .. فرح وهنا

تسعد قلسيب العاشقين

يا شيخ ياسين يزعل لو كلماته طلعت

.. ولن يغضب .. ولكن هل ترتاح الى

كلمات الاستاذ ياسين سمكري أم أن

بالضرورة أن تكون لشاعر ما أو إسم

الامع معين .. الكلمات الجميلة هي التي

🔿 ياه .. دا ساير تحقيق ثاني عبر التلفون

واللاايد .. على العموم أخذنا من وقتك

- الى اللقاء .. وشكرا ..

تفرض نفسيًا .. بالنسبة لي .

- انا .. أرتا- للكلمة الحلوة .. وليس

هناك شاعرا أخر ترتاح الى كلماته .

والملتقى باهسى

غسية بعانقهسا

وانت وأنا .. يا

خميور في نهاية الحفل.

آلو .. مساء الخير .

ما وصلت .

🗲 درزي تاركا رقم تلفونه على أن يتم اتصال

في حفل المبوع الصعة الختامي الرانع بمكة المكرمة كان التجمع الفني الكبير في المركز

الاعلامي بمكة المكرمة . كنا

نقف خلف الكواليس مع

الانتوة الزملاء لتنظيم

وتقديم الفقرات وفي حوالي

الساعة ( ١١ ) مساَّه دخلَّ

واحمد العطاس والفنان الكبير عبدالله

راشد وجلسوا بجانبنا . ثم دخل الزميل

فؤاد عراقي قائلا : هيا يا اخي .. اطلع

خَلِيتُه .. النيتُه .. كونيتُه

في جراك وكنث .. وابو بىئه

خلف الكواليس فوجدت الزميل على

الحرازي مصور الجريدة ( طامح ) تصوير

في الفنان فوزي محسون وهنا استأذنت من

لاتقول -- لاتقول خللي العيون عنك تقول ، --

● احمد عطاس ـ عبدالله راشد ـ ياسين سمكرى ـ انمار

مطاوع - البصيرى - منصور مالكي - عبدالله علوي

فرقة

الملك خالد التي

في الحفل وتم انتدابه الى

الدكتور عدنان جمجوم

وبالطبع رحب الاستاذ

ا وساهم في تشجيعهم .

بان يعاد

في حفل

قدم الاستاذ البصيري ..

تدوة الفنون والثقافة

الزميل هائي فيروزي ويده بيد الفنان الكبير فوزي محسون . الشاب منصور المالكي ثم وحد تفضل استاذ فوزي . انفضل الاستاذ فرزي كاهمد أن العنان الصاعد الذي كان يجلس جانبي و السلام عليكم وجلس عمر سلواني قائلا : في المقيقة

انزالني نعملي الآن الاستاذ فوزي محسون أمامي مباشرة بجانب الشاعر الغناني انت كت رائع ومتألق و وهنا اغتنعت الفرصة للحديث ع الفكرة التي راودتني منذ دخول

حلبيسو .. النيسو .. كونيسو الاخوان .. عن إذنكم الاستاذ فوزي .. صنيع قريشاته اللي في كيسو قال الاستاذ فوزي ريعني نمرتي كلمات يجسدها لنا المنلوجست الكيو متى . على كده ) . سعيد بصيري، قدمت الفقرة وعدت

المخرج فيصل عراقي وبدأ الزميل حوازي ب أخذ الصور المكثفة . فقلت للفناد فوزي ما رأيك لو نطرح سؤال نجرد ان تتحدث لتظهر الصور متحركة ..

في شغل الصحافة .. ودخانا في الجد .. 🔿 أبدا .. أبدا .. مجرد ( دردشة ) .. مثلا تحدثنا قليلا عن سبب ابتعادك عن الاغاني الحقيفة التي ظهرت بها الى

الجمهور .. فما هو السبب ؟!

ما هي الاغنية التي تمنيت لو انك

ثم أخذ يدندن .. لا تقول ..

لأخذ بعض الصور على المكتب .. وهنا

الحقيقة وظهرت بها الى الجمهور .. ولكن في ذلك الوقت كانت تصاني الكلمات الحقيقة .. اما الآن فكل الكلمات ر من النوع التقيل وعندما تكوذ الكلمات لموقف محزن أو مؤثر فمن غير الممكن أن تلحنها لحنا خفيفا .. لأتنى شخصيا أغيبا وهذا النفاعل مع الكلمات ينتج عنه التلحين المجسد للكلمات .

يراجع نفسه قليلا .. ثم ينظم خطوطه وبيدأ في الانطلاق من جديد .. هذا كل

ظهرت بها الى الجمهور خلال فترة التوقف

جلس الاستاذ فوزي على مكتب وهنا ضحك الاستاذ فوزي .. بدأنا

- فعلا .. انا شخصيا أحب الاغالي أتفاعل مع الكلمات قبل أن ألحنها أو

٥ فوزي محسون .. انقطع فترة عن الاستاذ فوزي نظارته ثم لبسها مرة اخرى ليس هناك سبب للانقطاع ، ولكن لا بد لكل فنان أن يتوقف فترة لكي

🗅 خلال فترة توقفك .. كنت متابعا الجمهور سماعها ؟!

أغنية طلال مداح ( الاتقول ) .

خللي العيون عنك تقول ..

يجسد كلماتها بمنتهى الجمال .. وخلع - وهي حركة ملازمة له .. ثم قال .. اغنية .. ( تعالى نقسم الشكوى ) . O يوجد ملاحظة من خارج خط

يدي هذه الملاحظة .

ابس ملكا لاحد ..

وأغنية اخرى أجد حنان طلال مداح

خلع الفنان فوزي محسون نظارته ثم

- أغنى في بعض الإحيان ر الفلكلور ) والفلكلور ليس ملكا الأحد وعندما أغنى للجمهور أغنية فلكلورية ليتفاعل معها فليس من حق أحد أن الكثير والى اللتفي .

كان محتاج الى شدية اصلاحات . 🗘 اِصَابِحَات .. يعني فيه لحن جديد !! للشاعر الغنائي الرقيق ياسين سكري .. أسمع مطلعها .:

ن أبدا . الاستاذ ياسين صديق واعي

محسون اصبح يغني أغاذ ليست من أغانيه رغم أنه يملك مكتبة جميلة يتمنى

أعادها مرة اخرى – كالعادة – وقال :

كبير من الحضور والفنانين المشاركين بأن فهد النقاش سيكون له مستقبل كبير في المجال الفنى - والمهم

• بعد أن ظهر الفتان فهد النقاش

على المسرح في اغنية (عد ياعداد)

في أسبوع الصحة الماضي توقع عدد

إبسن



• بعد الانتهاء من اسبوع وتقديم الفقرات كانت هناك جوائز توزع على الاخوة المشاركين في الحفل الختامي ..

● عندما تسل المنلوجــت سعيد بصيرى طلب ابن البصيرى من والده ان يفتح الجائزة فاذا هي ( ساعة يد ) عندها قال الابن بفتور ( یاخیبتهم ) هده جائزة اا ولكن الاستاذ تمكن اقناعه بأن الهدية تعبر عن قيمة معنوية ولاتعبر عن ثمن لعطاء القنان او الانان

اقتنع --



• البصيرى في حفل الصحة -



أوير هاورن في السنوات الأخيرة فقدمت عدد من دوله أفلاما كثيرة وبعضها من انتاج نسوي استعرضت المشكلات التي تموق تطوير المرأة في الدول النامية وقدمت نماذج طيبة من كفاحها في سبيل النهوش بأوطانها عن طريق مساهبتها في مجالات ألتعليم والمنحة ومحو الأمية وتدريب الفتيات الصفيرات على جوّانب كثيرة متطورة من ومما يذكر أن هذا المهرجان يقدم جائزة عالمية لأحسن الاقلام القصيرة المعروضة فيه من ناحية

الموضوع والاخراج الفني وفي سنوات سابقة حصلت عدة دول عربية على جائزة المهرجان مشهل ممس وتونس وعمان مد هذا ويتام في اطار المهرجان الذي يستمر سبعة ايام ندوة حول صناعة الافلام القميرة تتناول الافلام الوثالقية وأهدافها تدوة الفنون والثقافة

ندوة الفنون والثقافة

ندوة الفنون والثقافة

الذبن يطيلون شعورهم وبشكل تشبيهي

ويعرضوه بالالوان على المشاهدين . ام ان

الشماغ ... لا تكشف اتخفى الا بعد

قال عذيع الفقرة المسانية ، الجديد )

يه الجمعة وبعد انتباء برنامج ( نور

وهداية ، في معرض استعراضه المرتبك

لبقية فقرات المساء والسهرة .. بان

التلفزيزن سينقل في الساعة الرابعة وعلى

الهواء مباشرة من ملعب رعاية الشباب

بجدة . مباراة منتخبي الاهلي والاتحاد من

زمیل الحرف .. أنمار

الاوراق الفنية .. ولى رجاء ان لا تلزمني

« ندوة القنون » رغم رغبتي وحبي

للاستمرارية في التعاون معك وبقية الأحبة

، ولكن مشاغل الحياة .. والعمل تحيل

دون تحقيق ذلك .. وتأكد بانني .. وكال

ما سنحت الفرصة سأقدم بعض اوراقي

من روائع الفنان انيني الكبير محمد

سعد عبد الله .. اغنية كتبيا ولحنها ..

وأذرقك نار لا معدك يطغيها

وأخليك للضنا وحمدك

الفنية .. للنشر .. ولك الشكر .

○ نغــم ...

حسك تقعيل أنسا

.. بالالتزام الاسبيعي مع العزيزة

هأنا اوفي بوعدي .. واقدم لك هذه

جدة .. ضمن تصفيات الكأس .

0 خياص ...

التسجيل .. والبث ١ !؟ ) .

السبب الذي من اجلد كتبت تلك العلومات .. والملاحظات

مَنَ بِينَ اوراقي الفنية .. المتناثرة في الاضابير والادراج . احترت

بعض الارراق التي درنت فيها بعض الملاحظات .. والمعلومات عن

الفنانين .. وبالذات عن الفنان الواحل عبد الحلم حافظ . ولا ادرى

حافظ ق « بروفة » الفنان

محمد الموجي

 الورقة الأولى: نجحت اغنية « زي الهوى » التي غناها العندليب الاسمر .. فهل يعرف بعضكم قصة وظروف كتاباتها .. وبالتالي نجاحها ، الحكاية بدأت باستدعاء عاجل من عبد الحليم حافظ للشاعر الزميل محمد حمّزه .. الشاعر الغنائي المعروف .. والمحرر الرياضي بمجلة « صباح الحير » القاهرية ، والموسيقار بليغ حمدي .. الى لندن حيث كان يقضي اجازة قصيرة .. كانت بمثابة راحة واستجمام .. ونقاهة ، وطلب من حزه كتابة اغنية عاطفية جديدة للموسم الفني القادم .. على وزن الكلمات التي سمعها من معجبة عربية .. بدأت عتابها بعبارة « حبك .. زي الهواء » ، فكتب محمد حمزه اغنية « زي الهواء .. ياحبيبي » بلندن ولحنها بليغ همدي ايضا هناك . وغناها عند الحلم حافظ بالقاهرة .. وكانت اغنية الموسم .

 الرقة الثانية : اعتقد ان من يشاهد فيلم « أبي فوق الشجرة » اخر افلام الراحل عبد الحليم حافظ . واخراج حسين كال الذي قدم اعظم فيلم استعراضي على الشاشة حتى الان .. وللفن السابع ، وكرت السبحة .. فقدم بعد ذلك عشرات الافلام الناجحة والقوية . يعرف ان الخرج المشهور « الآن » ظهر في بداية حياته الفنية ككومبارس صامت في فيلم « حكاية حب » لعبد الحلم حافظ وبجواره ظهر الممثل والمغنى سمير صبرى الذي كان ايامها طالبا جامعيا ، وغني العدليب في برنامج « على الناصية » مع آمال فهمی اغنیة « خلم بیك » وعلی الناصية حسين كال وسمير صبرى يتفرجون ويسمعون كغيرهم من الجماهير .

وبعد سنوات انتقل حسين كمال خلف الكاميرا .. مخرجا كبيرا . وسمير صبرى امامها تمثلا ومغنيا مشهورا بعد وفاة .. أها القمة!

الورقة الثالثة :

حى الاذ ( ياسادة ) لا احد يعرف

لماذا منع عبد الحلم حافظ من الغناء في المغرب .. واذاعة اغانيه .. بل ودخوله اراضيا ر ؟! ) ، لقد قضى العندليب الراحل سبع سنوات في حياته عروما من لقاء جهوره في المغرب الشقيق . ولم يعرف السبب حتى بعد ان رفع الحظر والمع ، وقد اعتقد في البداية ان زميله الفنان فريد الاطرش .. السبب لكثافة جهوره في المغرب العربي .. والذي لم يكن يقاس بجمهور العندليب ايامها . ولكنه تخلى عن ذلك التفكير عندما صارحه فريد الاطرش .. بخطى، استتاجه وظنونه . وبعد فترة عرف بان وراء منعه من دخول المغرب والغناء فيها طوال سبع سنوات .. هو المطرب المغربي الذي كان ايامها في بداية الصعيد .. والفناذ الذائع العيت ر حاليا ) عبد اليهاب الدوكالي .. الذي خشى ان يتسبب عبد الحلم حافظ في تأخير صعوده الفني وشهرته .. فاستغل علاقاته ببعض الكبار .. واصدر منعا بدخول العندليب صوتا وشخصا .. للمغرب ، ومات عبد الحلم .. وهو متأكد بان الدوكالي وراء منعه فهل كان

 ف القاهرة ( هوليود الفن العربي ) احيا الفناذ الكبير طلاح مداح حفلته البنوية .. وتألق ، وطالبه جمهوره بالمزيد وكعادته لم يخيب آمالها .. وكانت لبلة من لياتي الفن .. والعمر . وعند باب المسرح ر اغرج ) تدفقت الكل البشرية تصافح

ر حلم ) مصيباً في رأيه .. واستتاجه

وتودع بكل حب .. وشوق فنانها الاصيل

.. وتشد على يديه مهنئة بنجاح الحفار

 ولأن الثبيء .. بالشيء يذكر . فقد تذكرت حوارا جرى منذ ايام بيني وببن زميل اعلامي معروف . علق على ما يكبه الزميل الصديق جلال ابوزيد .. من مذكرات عن الفنان الكبير طلال مداح في احدى الجلات العربية .. فقال : ـــ بان جلال ابرزيد لم ينجح في كتابة مذكرات او ذكرياته بالمعنى الأصح عن بلبل الجزيرة طلال مداح .. رغم العسر الطويل الذي قضاد قريبا منه .. صديقا .

فقرات الحفل اللي ما سمعتها .. ونشوف

0 0 0

بها لا تفارق شفتيه .

بقية الزملاء كيف غنوا ؟

وصحفيا . ومقاولا ر ؟! ي . فما يكتبه غير مترابط زمنيا .. والحوادث غير متسلسلة .. ولا تشد القارىء .. لتجعله ينتظر بشوق .. وصير



ابوعيد الله ، عقب الحفل .. ولم نصدقها .. لولا اننا نعرف كاصدقاء . ونعرف معدنه وطبيته كفنان اصيل . صادق المشاع . وانسان حساس المشاعر محب للناس .. والخير ، هي انه أم وزع في نبية كرم وفرح ونشوة انتصار ..



ن طلاح مداح

جديد في التناول .. ر ويستطرد الزميل الأعلامي في رأيه .. ونقده .. الذي انقله بأمانة .. للاستفادة .. ولايماني بان الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية

كل الذي اتمناه كغيري من المتابعين .. والقراء .. ان تكون الخلقات القادمة اشا في التناول فحياة ومشوار طلال مداح .. تهم الجميع .. وكل عشاق صوته انشجى . والاستاذ جلال ابوزيد يستطيع تقديم الأشمل والأصدق في اخلقات القادمة انشاء الله .. فهو اقدر على

ــ لا تعليق ( !؟ ) .

0 0 0 🔘 القرق بين زرياب - ندوة القنون -وزرياب " الاندلى " ان الاول يصدر يقلمه وصوته انغاما تشازا بعزفه المفرد ( ؟! ) حتى وان لقب نفسه تضليلا بعبد الوهاب الجديد .

اما الثاني .. فعاريخه الموسيقى وعطائه .. هما اللذان استحق من

علامية فعالة في بناء المجتمع .. يحارب وبجاهد ويقدم بدوره للقضاء على الظواهر والعادات الخجلة .. والمستوردة . لماذا لم ينبد الى بعض هيور المشتركين في حلقات برنامج ، تحت الاضواء ، من الشباب ..

والاستفادة من المحتديي .. واليكم الاوراق :



٠ ــ انفاء حجازية حاصة بنا كسعوديين ٠

فن اصــــ

تراثنا كنيز .. فيه الذهب مغنيي ركبي وبنجكة وحسراب والمساية(١) تأتى محبكـــة يا عيني للفـاية أنقعنا: جس النبيض: احكي لنا حكاية وان كان عنــــدك لحن - ابدعت فيه ابداع اطحنا زيد الطحن -- الكل لك سماع وقول لأهل الصحن - فوق الوتر أصباع اللحــن شيء ٠٠ والتجميـع شيء ثاني والفــن شيء .. والتلبيـخ شيء ثاني والحب شيء ٠٠ والتعقيد شيء ثاني

🔾 اطلعت على ما جاء في مقال الاخ عند الله مامقلح في زاوية ايام زمان يصفحة ندوة الفنين غييدتكم الغراء . عن ذكرياته الحاصة باغية - ايش يقولوا الناس علينا - وان الاعنية سبق وان تشرت كلماتها بصفحة الفن بجريدة عكاظ في شهر شوال ١٣٨٣ هـ . ولا ادري اين كان الاخ عبد الله بامفلح في ذلك التاريخ . وهل صحيح انه كان يكتب وان هاني فيروزي يحاول كتابة الاغاني منذ ذلك التارخ .

وفي الحقيقة لم اكن افكر في البحث عن انسياء واهور كنت قد وضعت فا الحقائق . ورحمت النقاط على الحروف منذ اول وهسلة طرأت على احداث نص هذه الأغبسة . وذلك من خملال ما كتبته في مجلة اليمامة وعبر صفحتها الفنهمة منذ سنين خلت . عندها سكتت الافواد التي كانت تمسك بمزاميرها حينها نصب نفسها الاخير لمعافتها الحقيقة . وهي ال نص الأغية التي كتبتها غير التي كتبها هالي فيروزي . شكلا ومضمينا . وفكرة . وان هائي فيروزي يعرف ذلك تماما بل اراد ان يجعل من الموضوع قضية وان يسخر غيره في تشهيه الحقيقة . والتاريخ وذلك حينها ادعى الآخ عبد الله بالفلح بان الهنية « ايش يقولوا الناس علينا » نشرت في عام ١٣٨٣ هـ . وانتي ادعيت انها من كلماتي . وللحقيقة والتاريخ اردت ان اشير الى ذلك بانها نشرت في الصفحة الخامسة من صفحة الفن بجريدة عكاظ جاريخ الاتنين الموافق لا صفر من عام ١٣٨٩ هـ وانها من كلمات هاني فيروزي .

🗇 ملاحظة : لمعلومية القاري، \_ الشفحة الفنية جريدة عكاظ عام ١٣٨٣ هـ من اعداد سباعي احمد عثان . لطفي عقبل زيني \_ الصفحة الفنية بجريدة عكاظ عام ١٣٨٩ هـ من اعداد عبد الله بامفلح .

وددت أن أقبل قضي الأمر ووضحت الحقائق وأدبعت

الاغنية من اذاعة الملكة العربية السعودية بصوت الفنان عبد الله علام . ولكن ليست تلك الكلمات التي تجلون منها

قضية حينها تجف اقلامكم . وتفلس افكاركم وهل يعمى ان اي كلمة دارجة مين عامة الناس . او حتى المثل العروف

٣ ايش يقولوا الناس عليها هو ملكاً او من حق شخص معين

هالي فيروزي وليس المطلع الذي هو مشاخ كمثل معروف لدى

كل الناس . وإذا كان الإخ بامثلج والذي أوعز اليه الشجاعة

ان برى الحقيقة فكلماتي المفاعة وهي مجازة وبين يدي القاريء

للمقارنة بينها وبين كلمات هاني فيروزي . اما ادا كان الاخ

عبد الله بامفلح يريد ان يظنهر ويُطنير ممديقه على حساب

الدفاتر القديمة فهذا الكلام كان زمان . اما الان فالقارى،

عدنان محمد على يماني

فالها حاسب علنب

مكره مشميت مو فيشا

وارطى عيشه هوائيك

بس هدی فی مکانست

شوف حبيبو راح وباعو

تاهو في العنيبا وضاعوا

کیل واحد اسو بلیل

ايش يقولوا الناس علينا

الصقنا يرجنع معساك

والهشا يتبع خطساك

غبا يثقائسي هبدواك

ايش يقولوا الناس علينا

ايش يقولوا الناس علينا

ويبقوا كل الناس يقولوا

والمتنبع لم تعد تنطل عليه هذه الاساليب .

وجزا الله النامقلح خيرا الذي اكد ال الاغنية من تأليف



ايش يقولوا الناس علينا يا حييى أو شافونا ابش يقولوا غير حايب وافوى مايي علينا ميما قالم في هوانا .. حننا عايش معانا

ليه نرده ليه نصده برم رحينا في ميعاده احدا من طول انتظاره السنياد بلل عينا مهما فالعا في هواما حبنا عايش معانسا ولو يقولوا ما علينا

ولم يقولوا ما عنينا ليه غاف من افدى وقابه أحل من بعاده

من زمان محاج لعطفك ياحيني افتحل فلك ولك على اعبش حياتي للهوى واخلص في حلك مهما قالما في هوانا حبنا عابش معانسا ولد يقولها ما علينا

او تفكس يسوم وترجسع والسعادة تبنسم لسسك والامل يحسند حثيثني ولما تبقق الدنيسا لينسا

يكبرة تتخاضه عشائو

ايش يقولوا غير نسيسك

شوفوا رايىح ما يجيىك

بكرة تلقاهم يقولوا

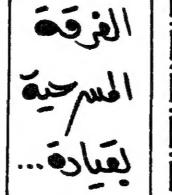
تسيوا عشرة عاشو فيها

غيــر كاثير ٠٠ غير قليل

وبيقوا كل الناس يقولوا

ويبقوا كل الناس يقولوا

شويو رايسج ٠٠ شويو شويو



● بصراحه - فؤاد بخش فنان مسرحي من الطراز الاول .. وفعلا هٰذا هو الرجل الذي يحمل على عاتقه مهية انشاء فريق مسرحي معتاز .. ففي كل مرة ارى فيها فؤاد بغش على خشبة المسرح أزداد اعجابا بقدرات هذا ألفتان الرائع ، وادرك انه نجم المسرح



اجلهما وبجدارة . الى ان يرث الله الارض ومن عليها .. لقب « زرياب ء .. وبس ! وكمعلومة تاريخية .. نعرف .. بان التارخ لا يخفظ في ذاكرته سوى العظماء را العظماء 0 🔾 لا ادري لما يعمر مقدم برنامج « تحت الاضواء ، التلفزيوني جاسم العنان .. تقديم وتعريف ضيوف برنامجه .. لجمهور الحاضين والشاهدين .. من خلال رختن القيادة ( السيارات ) الا اذا كانت هناك حملة مرورية للتفتيش على الرخص يشارك فيها ( البنغلي ) بطريقة غير مباشرة تلفايونيا إ 0 0 0 وبالنامية ايضا ، التلفزيين كأداة

ان الحكديث

« فالأن » ؛ أن

الحديث عن القن

يودون أن يكونوا

فنانين بحق يطول

شرحه ۱۰۰ وبصفتی

انتمى الى هذه

الاسرة الفلمانة

السارحة الهيمانة في

دروب الفن أحمل

لـك نــصــحة

اقتبستها من واقع

التجارب التي مرت

بي أقول أكتب

الشمر المنظوم أو

النظم المنثور

وغنى واعزف

ولحن ودندن ولا

ننتظر جزاء ولا

شكورا - لاتتوقف

واترك سماع النقد

بالاعتبار والنتيجة

بالنتائج واترك كل

من ينقدك لأن

فاقد الشيء لا

يعطيه والحكاية

خبر وصورة واللهم

اظهرني ولو على

رأس رمح --

وللحديث بقية

والإخوان

# W.

-

C -

• ندوة الفنون والثقافة

● ندوة الفنون والثقافة •

● ندوة الفنون والثقافة ●



كان هذا في الحفل الختامي لاسبوع التوعية الصعية - وفي قاعة المركز الاعلامي .

والورود قد تفتحت -- وفاح

أريجها في سباء مكة المكرمة .

فقد كانت مساهبة الفتاني .. ملحنين ومفنيين ومؤلفين وعازفين وممثلين ومعدين ومخرجين .. في هذا الحفل وفي حفل اسبوع الشجرة -- الذي سبقه واستعدادهم للمساهمة في اسبوع المرور - كانت مساهبتهم مساهبة فمالة وجديه وناجحة -- أثبتوا يها - تفاعل الفنان وقدرته على

قال : أن المطالبة -- يتحديد

من اغتال الاغنية السعودية --

وانتشالها من كبوة التفاهات ...

والسقوط مطالبة تشمل الاغنية

المربية ككل -- فالاغنية في

مجملها وجه حضاري ٠٠ ترصد كل

نقلة حضارية ٠٠ وهي مرأة ٠٠ من

خلالها يتم التعرف على حضارة

وتقدم كل دولة .. وقد تناولت

الاقلام الفنية بحث موضوع

الاغنية بوضع عام في سبيل

ايجاد الحلول لميرة الاغنية في

طريق الارتقاء بها .. وابعادها عن

مستنقعات الانحطاط لتواكب

التطور الحضاري والثقافي

والاخلاقي .. واذا اردنا هنا ان

نتحدث عن الاغنية السعودية

فاننا نجد انها مرت بمراحل ثلاث

البداية -- ثم معايشة الانصهار

والقبول والرفض - ثم المزاحمة

بمستوى تبلور فيه الانتعاش

والتجديد والتطوير ١٠٠ وفي كل

مرحلة من هذه المراحل كانت

هناك ايجابيات وملبيات ٠٠

ينتهي الحكم بينهما بالتعادل في

العطاء -- في أدوار التوعية وايجاد روابط الود -- بين المستول والمواطن - وابراز أهداف التوعية وأثرها م وتأثيرها م في المجتمع السعودي - والأكثر من ذلك أيضاح الجهود المبذولة من مملكتنا بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز - لتحقيق الرفاهية والرخاء في جميع أنحاء البلاد -

·· بل لوحات رسبت ·· معالم ·· الحب المتبادل والعطاء الكثير ... وعمقت - في كل القلوب مستولية الحفاظ على ماحوته مسيرة الخير من انجازات مع ايجاد الرغبة .. لمارسة المسؤول - في تنفيد وتطبيق الانظمة .. والتعليمات

على ايقاع الابداع الفي

وايصال الارشادات في ميدان

النقاد الفنيين .. مدافعين عن

القيم ودور الاغنية .. والاشادة

بالكلمات الجيدة والالحان

المتطورة .. ووجد الفنان نفسه

امام مسؤولية مايقدمه ملزما

قلت ، ان هذا المشوار الطويل

رسم معالم الاغنية .. وجعلها

جزءا من حياتنا نعايشه ونلمس

قال ، ولكن التراجع يسجل في

بعض الاحيان توقفا - يجعل

الاغنية تتأرجح بين المد والجزر

بتراجع الكفاءات - وتوقفهم عن

الاستمرار - في العطاء مما يترك

فراغا - وفرصة للضعف يتسرب

في شرايين الأغنية فتظهر في

الساحة بعض الاعمال التي لا

تحمل الحودة -- والاتقان قد تكون

هناك ظروف تعترض هذا التراجع

ولكننا لانريد استمرار قهر

الطروف لنا وتبريرها لابد أن

نقلب كل الظروف باصرارنا في

توظيف كل الطاقات المكنة ..

وأهبها المفاركة الجباعية ..

والتلاحم بين كتاب الاغاني

قوة الابداع في عطاء كل فنان -

بالتدقيق - والمراجعة •

لقد كان آداء الفنانين .. لوحة

كل هذا التواجد -- اردت بايضاحه لك ١٠٠ ايضاح الصورة

يظلله الارتياح والقبول - مع تأكيد الرغبة ١٠ لدى المواطئ في مقابلة هذه المعطيات المعبولة من أجله بالطاعة والمشاركة في تحمل المسؤولسية ومسعرفيه دوره الايجابي ٠٠ وما يثير الدهشة - والاعجاب في النفوس - هذا العدد الكبير من

● ندوة الفنون والثقافة ●

الفنانين في مكة المكرمة - وان بطاقة التعريف التي قدموها .. تمنى وجود ٠٠ عدد أخر ينتظر دوره للمشاركة -- وهذا شيء جميل جدا .. علاوة على وجود موهويين للرسم -- والنحت --والتمثيل ٥٠ يمارسون هواياتهم ١٠٠ بشكل يتطلب الالتفات لهم .. وهناك نادي للأطفال .

فالجفوة الموجودة بين الملحن

والمفني - يجب أن يقفي عليها

بروح الحب لتبقى قوة العطاء ..

والمعطى بارزة .. وواضعة

يتكشف أمامها مايندس من

ارتجال وضعف سواء في الكلمات

قلت ، وهذا يتطلب دعم

القاعدة الاساسية .. بالتجمع بين

الفنانين وتكرار اللقاءات بينهم

وتبادل الزيارات .. وأن تكون

النية صافية من كل شائبة وخالية

قال : حتى لو كان هناك جفاء

- قان اللقاء يقضي عليه ويقضي

على من يحاولون دائما ايجاد

التباعد بين الفنانين -- وما أكثرهم

أنهم لا يرون سوى مصلحتهم وهم

ضوء الحقيقة سوف يكشفهم مهما

طال بهم البقاء - وسنحت لهم

فرص التلاعب والاساءة الى الفن

والى الغنانين والى انفسهم ولقد تطرق

الزميل ابراهيم أبوعجمية في العدد

الماضي من ندوة الفنون حول

المطالبة بانتشال الاغنية من

يلعبون دورا كبيرا - ناسين أن

من اي حقد .. أو جفاء .

أو الالحاث -

الموجودة في مكة المكرمة .. وأن انقل اليك أماني الجميع -- في تحقيق الرغبة والحلم الذي يراودهم ٠٠ بفتح فرع لجبيعة الثقافة والفنون .. تعني بهم وتسجل نشاطاتهم .. وتشارك في اعدادهم لكل عمل يطلب منهم وتبرز أعمائهم أسوة بزملائهم فناني مدن الميلكة .

• ندوة الفنون والثقافة ●

ولأنى اعرف فيك .. حيوية النشاط -- وتوقعاتك العريضة --في أن تشمل الثقافة .. والفنون .. جميع انحاء مبلكتنا الفتية .. فيها بذلته في السابق ماهو الا امتداد لما يدور في فكرك الآن في تعميم نشر الثقافة والفنون وجعل الشباب منضبطا في اتجاعات تحقق للوطن .. العطاء المطلوب وتحقق لهم .. التفاعل والانطلاق

.. وكل هذا الذي تفعله مستبدا من تطلعات وطموح الشاب الرقيق الذي أعطى وقته - لرسم مستقبل الشباب والفن -- سمو الأمير فيصل بن فهد ٠٠ فهاهي ٥٠ ميزانية الخير ٥٠ تطل باشراقة الخير -

واني متفائل انك ستحقق انشاء الله لشباب مكة المكرمة أمنياته وأماله -- ولا اجانب الحقيقة اذا قلت -- أن هذه الفكرة ·· تدور برأسك قبل رسالتي هذه ·· من واقع تلميحاتك ·· وتنقلاتك ، واقتناعك .. واننا هنا في انتظار البشري ..

ولك في الختام وافر التحية ... « ابن البلد »



€ ندوة الفنون والثقافة •



عندما تناولت موضوع انشاء او تكوين فرق موسيقية وطنية تضم القدرات

ذات الكفاءات العلمية من السعوديين كنت على يقين الي سأجد من يحرض ابضا

من الزملاء السعودين . . وخاصة عندما طلبت ضم اصحاب المواهب والتميزين . .

وقد اعطيت مثلا بفرقة الفنان على باعشن وفرقة النجوم والتي كان الفنان فؤاد ابار

ولعلى أعود بمطالبة امثال تلك الفرق الموسيقية على ان تتولى الاهتمام بها الجمعية

السعودية للثقافة والفنون وايضا ان لا نسند رئاسة تلك الفرقة او الفرق الى رئيس

القسم الموسيقي بالاعلام وذلك لكي تعطى الفرقة عطائها في جو بعيد عن الروتين

وتستطيع السفر .. ان مطالبتي بمثل تلك الفرقة مبنى على الاحصائيات الموجودة

ان الفنان غازي على اصبح يعطى دروسا موسيقية خاصة في منزله لكى يعيش

الفناذ عبد الله ماجد زميل عبده فريد ورئيس القسم الموسيقي بالاعلام في يوم

اما الفنان احمد عنبر الذي نقل للعمل في قسم التنسيق فهو ايضا يدعى

لمشاركات في مناسبات حتى وان اخذت بعض الطابع الشبه الرسمي غير انه يرفض

ان لدينا العديد من الفنانين العازفين واصغرهم سنا الفنان الموهوب ممدوح سيف ...

عازف الأورخ الذي حارً على اعجاب اسأتذة المعهد الموسيقي العالى في القاهرة ..

اضف آلى ذلك أمور كثيرة لا أود مناقشتها ولكن أعود اليها آذا دعت الضرورة

لاقتاع الذين تعودوا على الهجرة .. وكمى لا اطيل هنا .. اقول ان حجة المهاجرين في

الحصول على الجودة في اعمالهم هي حجة ودليل واهي غير مقنع .. وانما فضلوا الهجرة والعودة لنجد بصمات غير بصماتهم وتكهة غير مرتبطة بالبيئة ولا المجتمع

ان الملحنين وبكل اسف يفضلون الهجرة لا لشيء واتما لتوبب اعماضم وتنفيلها ولى هذا تجد المنوت بسمعنا لحنا غير اللَّذي كان .. والفرقة تنفذ مع الاضافة .. وبهذا نجد ان الاعمال التي تسمعها اخيرا ليس فيها من روح الفنانين المنفلين غير

الى ادوك ان الحقيقة مؤلة .. ولكن هذا واقع في كثير من الاحيان .. واللين

اذاً هم يفضلون المجرة ويرفضون العمل المحلى حتى يستمروا فيما هم عليه .. اما لو كونت فرق موسيقية محلية فالحال بالطبع غير ذلك وربما يسبب لهم عودة للخلف

دائما .. وكأنه اصيب بخية امل في مجال اعطاه حياته وعمره .

بعد حصوله على الامتياز في دراسته وهو في سنواته الاخيرة .

وليس في اعمالهم ما يعكس لنا احاسيسهم الصادقة .

ما وقائد للفرقة ايضا استطاع تكوين فرقة موسيقية مصغرة لمصاحبة الفنانين في

الناسبات الخاصة .. بالإضافة الى ان هناك عدد من الواقدين أيضا استطاعوا تكوين

في جوه الفنى وليكون ايضا معينا على دخله ليعيش .. رغم ان غازي مازال يصر على

من ابرز مجموعتها ثم سراج عمر وسامي احسان .

والنوعيات ايضا .. والدليل ما هو قامم الان .

وفضها لولا أخاح الراغبين .

فرقة موسيقية للمناسبات نفسها .

## اقتراح

هذه فكرة برذمج خليجي جديد اقدمها الى المشولين في التلفزيون أمل ان تنال على

وهي اخبار منوعات عن الفن والفنانين والفنانات من الخليج .. الفقرة الثانية . نقدم فيلما مصورا عن التراث في الدول الخليجية ونعطى للمشاهدين فكرة عن عاداتهم وتقاليدهم قديما وحديثا لكل بلد خليجي .. الفقرة الثالثة ، نقدم لقاء مع المطربين والمطربات من الدول

الفقرة الرابعة ، نقدم جزء من مسرحية كوميدية أو مسلسل کومیدی . او فیلم کومیدی ، جميع هذه الاعمال الفنية نقدمه من دول الخليج ٠٠

شعراء من الدول الخيجية ٠٠ الفقرة السادسة ، تقدم منوعات من الفنون الشعبية من الدول الخليجية قديما وحديثا ، الفقرة البابعة ، نقدم للمشاهدين في حلقة من المسلسلات والمسرحيات والأغاني وهذه الفقرة تخصص من

فقرة اولى ، كلمة البرنامج

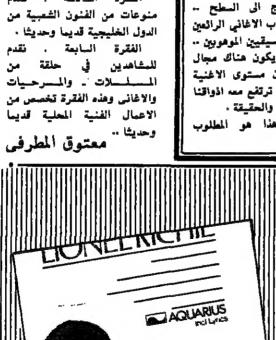
الفقرة الخامسة . نقدم لقاء مع

اعجابهم ..

of That I will that I

المستنقع الذي سقطت فيه .. وان محاولتهم ستثمر اذا استمروا على مساندة الارتفاع بها .. وفي هذا

السبيل وحيث أن الفن ليس حكرا على اناس دون اناس فليس هناك مايمنع اكتشاف اصوات ومواهب جديدة .. كما اشار بضرورة تدريب هذه الاصوات وصقلها وتحميل كتاب الاغاني مستولية التركيز على مايكتبون وأن يكون عطاء الموسيقيين عطاء فيه من الجهد والابداع خاصة وأن لدينا الكثير من المواهب التي تحاول الخروج الى السطح .. والكثير من كتاب الاغاني الرائعين والكثير من الموسيقيين الموهوبين .. وبعد ذلك لن يكون هناك مجال للشك .. في أن مستوى الاغنية سيرتفع ومن ثم ترتفع معه اذواقنا وهذا هو الواقع والحقيقة .





الهبوط والاسقاف حيث اشاد بعض المرات ١٠٠ الا أن هذه والملحنين - والمغنيين - فأن التفكك والابتعاد والانفرادية بدور الثقاد الفنيين -- في السلبيات انهارت أخيرا وخاصة في المرحلة الاخيرة التي برز فيها محاولتهم انتشال الاغنية من تجعل كل عمل .. يخرج مبتورا





# انتصار عندوي لكل عن لينل ريتش وفيل تولغ

المراكز الأولى خلال الأسابيع القادمة .

وفي الركز العشرين احلت الاغنية

الجديدة الأولى (كات غيرك ) لقرقة كيو .

وبالمركز التاسع عشر تراجعت أغنية ( برك

مشين ) بعنوان ( ستريت دانس ) ٣ مواكز

في المركز الـ ١٨ دخلت اغية فرقة

( كوين ) التي اشتيرت باغيتها الجديدة

السابقة ( راديو فاقا ) باغية جديدة وفي

المركز ال ١٧ اغنية جلبيلة ثالثة بعنوان

( وودبيز ) لفرقة ( سكريتي فولتي ) في المركز

الـ ١٦ تراجعت الحنية فرقة ( اليوبي فورق )

السمراء بعنوان ( شيرو او يني ) ( ٤ )

مراكز وفي المركز الـ 10 تراجعت اغنية فوقة

ر تشادی) ( ۵ ) مراکز بعنوان ( یور لوف

اذ كينغر) وتقدمت اغنية فوقة ( مادونا ) ذو

الشعية مركزين ٢٦ الى المركز الـ ١٤ بحوان

( لاكي ستار ) وفي المركز الـ ١٣ احتلته

اغية فرقة ( شكا كان ) السمراء بعنوان

ر اينت نو بادي ) التي تقدمت ( ٥ )

مراتب وتراجع فجأة المغنى مايكل جاكسون

باغنيته الجليدة من المركز الحادي عشر الى

 النوب اربع اغاذ جديدة في التوب تونتي البريطاني خلال هذا الاسبوع وابرزها دخول المحنية المغنى المعروف ( فيل كولتز ) باغنيته الرقيقة جدا .. والتي احلت المركز العاشر فور دخولها . ومن المتوقع تقدمها نحو



فرقة كولشر كلاب وانتصار مزدوج على الصعيدين اليمويكي والبيطاني . . .

الثاني عشر بعنوان ( في واي تي ) !! ولا يعرف سبب هذا التراجع !! وفي المركز الـ ۱۱ تقدمت اغنیة ( نیل فاروت ) (۳) مراكز بعنوان ( وات دو اي دو ) وفي المركز العاشر الاغنية الجديدة لفيل كولنز وفي المركز التاسع قفزت اغتية فرقة ( سبشل اي . كي . اي ) بعنوان ( نیلسون ماندیلا ) ر ه ) مراكز وتقلمت مركزين اغية ( وازر غيرلز بعنوان ( اتس رينغ مين ) لتحتل

المرتبة النامنة وفي الموكز السابع ظلت اغنية

الفرقة المشهورة (كول شركلاب) (السي

امريكا ) على مركزها في الاسبوع الماضي

وتأتي اغنية المغنى (كابتن سنسبل ) (

كالايت اتس اول اوفر) بالمركز السادس

بعد ان تقدمت من المركز ال ١٥ وهي قفزة

ر تومسن توپنز ) « يو تکني اب .. مرکزا واحدا وظلت اغنية شيكسن سيفتر ر الوف ويث ويستم فور ) على موكزها الثاني وتربعت اغنية المغنى الامريكي الاسمر لينل ويتشى على المركز الأول للاسبوع الرابع على التوالى باغنيته الرقيقة جدا ( هاللو ) ويقى السؤال هل سيستمر ريتش في الطليعة ؟! ام نفاجيء نظهور اغنية تنافسه

رائعة جدا وفي المرتبة الخامسة تأني فوقة ( باتورامـــا ) باغــــتها ( روبرت دي نيرو ريتغ ) والتي تقدمت مركزين وفي المركز الرابع فرقة ( ذا فيشي مود ) باغنیة ( بیل اوف بیل ) والتی تراجعت مركزا واحدا وفي المركر الثالث تق\_\_\_\_ادمت الحيـــــــــة

على القمة! انتظروا الاسبوع القادم. وفي « التوب تن » الامريكي تراجعت اغنية المغنى ( فان هلن ) من المركز الثالث الى العاشر باغنيته الشهيرة ( جمب ) بعد ان ظلت في القبة لمدة شهر !!

ـــ وظلت فرقة ( دول هول وجون اوتز ) في مركز التاسع للاسبوع الغالث على التوالى باغيثهم ز ادولت ادكيشن ، وتقدمت اغنية ( تومسن توينز ) ( هولد ناو ) ( £ ) مراكز لتحتل المرتبة الثامنة . \_ ومن المركز الرابع تراجعت فحرقة (

يورتمكس ؛ الرقيقة الى المرثبة السابعة باغنية ﴿ هير كمز ذا رين اغين ) وفي الموكز السادس قفزت اغية ( كولشر كلاب ) ( ٥ ) مراكز باغتيتهم ( ميسمي باليند ) وفي المركز الحامس تأتي فرقة ( بونتر سيستر ) المنعشة بعنوان ﴿ اوتيماتيك ﴾ التي قفزت ثلاث مراكز وفي الركز الرابع تقدمت اغية ( لينل ريتشي ) ( هاللو ) ر ٩ ) خطوات ومن المتوقع تقدمها للقمة كما حدث في بريطانيا .. وفي المركز الغالث تراجعت اغنية الخاني ( روك ويل ومايكا جاكسون مركزا واحدا باغيتهما المشهورة ( سامبدي وتش مي ) التي تلاقي رواجا كبيوا الان وفي المركز الثاني قفزت اغنیة (فیل کولنز ) ( ۵ ) مراکز باغنیته ر انمنش اول اودز تیك بو تكمي ناو ؛

وللاسبوع الثالث على التوالى حافظ المحية



المغنى الناحج (كيني لوغان) ( فورت

لوس ) على مركز بالقمة وتلاقي نجاحا كبيرا

ای سوق میعات اسطوانات ر ۵۶ ) دوره

والتي بيعت منها خلال ٣ الشهر اكثر من

ومن المتوقع تراجع هذه الاغنية وتقدم

ر ٧ م ملايين استلوانة !

O النجم مايكل جاكسون وتراجع





او تسمع الحاء العض في قائمة الفنانين ..

اسمائهم .. وبكل اسف .

عايشوا التنفيذ يمتلكون الدليل .

• مامن ساعة أخلد فيها إلى الراحة الحقيقية .. من عناء يوم متعب الا ويكون بجانبي ألة التسجيل أدير عليها أحدى أغاني الموسيقار المبدع الذي أثرى العالم العربي بنفسه وعطائه وساحب المدرسة الأولى والوحيدة في عالم الطرب الاستاذ محمد عبدالوهاب ...

فمنذ أن وعيت الطرب وعيت اغنية الجندول - وياشراعا يجرى وراء دجلة ثم اغنية أنت أنت - ولا انتاش داري - أنت أنت نعيمي وناري - ولى

بعدها تابعته في كل جديد من اغانيه التي اثرت المكتبة الفنائية بالوطن

نعم ما أن أخلد الا مثل تلك الراحة الا ويكون الفنان معمد عبدالوهاب رفيق فكرتي في تلك الساعات أحلق معه في العانه الميدعة في اغانيه وما اكثرها والتي منها على سبيل المثال .. جفئة علم الغزل وكليوباتسرة والكرنك - وكل دا كان ليه - وغيرها الكثير التي سبقت اللقاء الذي اصبح منعطفًا متميزًا في مشوار عبدالوهاب الفني وسيدة العلوب في الشرق العربي الذي بدأ مع أغنية ؛ أنت عمري وماتبعها من أغنيات كانت العب

أغنية انت عمري - أذيعت قبل تحريري للصفحة الفنية بعكاظ بهده - -ويومها قضيت ليلة اذاعتها بعيدا عن النوم متجافيا له . حيث كانت هذه عادة معظم شباب العالم العربي مع مطلع كل اغنية جديدة أو اذاعة حفل أم كلثوم مع بداية أول الشهر الميلادي حيث كان هذا

الشباب يحرص على الاجتماع ليلتها مع بعضهم البعض أما في دور أهاليهم .. أو في البر بالمقاهي حيث يقيمون بعض الأكلات بالمشاركة --وما أن أهل نور الصباح حتى أخذت سبيلي للثوم .. لكن اي نوم .. وكل المخيلة وكل الاحلام تسير خطوة خطوة .. مع كل تفحة ومع كل كلمة من ثلك الاغنية حيث عاش كل من استمع اليها وهو- يرددها مع صاحبة المبوت الشجي المماحب للحن الجريء وبخاصة ذلك الكويليه الذي يقول : خسدني لحنانك خستني

عن الوجسسود وأبعدني 🔲 بعيد بعيد أنا وأنت

رجلا غيورا ولا يحب ان يعقد لبناته على احد مهما كان علو شأنه ومكانته

والبنات كن على غير رأي أبيهم --

وكن يرغبن في الزواج اسوة بغيرهن

من البنات ، وهذا حق طبعي ولا لوم

عليهن فيه ، وكان كل مايدور من

حديث بن الأخوات الاربع يتعلق

وفي يوم من الايام سمع ذا الاصبع

المدوائي حوارا شمريا بين بناته في

موضوع الزواج الذي يريد أن

يحرمهن منه وهو لايدرى عظم

. وكانت شاعرة كانت تردد،

آلا ليت زوجي من أناس ذوى غنى

لموق بأكباد الناء كأنـــه

الا ليته يعطى الجمال بديهة

له حكمات الدهر من غير كبـيرة

الا هل تراها مرة وحليلهــــــا

عليهم بأدواء النساء ورهطسه

وكانت الثالثة تقول:

خليفة حان لايقيم على هجر

وراحت الثانية تردد على مسامع

له جفنة تشقى بها النيب والجزر

تشين فلا وأن ولا ضرع غمــــر

اثم كتمل السيف عين المند

اذا ما انتمى من أهل بيتي ومحتدى

ولم تكن المبقرى شاعرة مثل

باقى أغواتها ولكنها أكتفت بأن

وتكوين الاسرة .

مايقعل -

أخواتها :

الحلقة الرابعة



ماجاء فيه من المبادىء والمثل النابعة من صميم القيم الروحية في العقيدة أ يتيح له أن يدخل كل بلد ، بل كل بيت في العالم ، أن لم يكن بجميع اللقات ا فباللفات الحية المعتمدة في الأمم المتحدة . .

## وأنا مع الأديب الكبير الاستاذ عزيز ضياء الذي يرى = أن البلاغ رغم كل الاسلامية لم يجد بعدما يستحقه من المتابعة دراسات وبحوثًا وتعليقات ، ونشر أ





# بـــلاغ مكة المكرمة .. والصحوة الاسلامية

افتتح زعماء العالم الاسلامى بداية القرن الهجرى الخامس عشر ببلاغ مكة المكرمة وأكدوا فيه عمق نظراتهم نحو دولهم وما يجب أن يكون عليه الحال في عصر تتصارع فيه الايديولوجيات في محاولة مستدرة لابعادنا نعن المطبين عن أصول العقيدة وروحها وذلك تمهيدا للقضاء على شخصيات

واست في موضوعي هذا بصدد التأكيد على ان بلاغ مكة المكرمة يعتبر من الحوادث المهمة في تاريخنا الاسلامي المعاصر ، وانه بداية لمرحلة جديدة في ميدان العمل الإسلامي فذلك امر اسبح معروفا لكل من شهد ميلاد الصحوة الاسلامية نتيجة الوعي الذي يسود مجتمعنا حتى تلك التي تعش تحت السيطرة الاجنبية في بعض اجزاء الكرة الارضية .

> وقد جاء في الخطاب الذي القاء الملك فهد بن عبدالمزيز نيابة عن أخيه الملك خالد بن عبدالعزيز رثيس المؤتمر الاسلامي الثالث أن عالينا الاسلامي = يشهد سحوة مباركة أعادت الى كل مسلم اعتزازه بدينه . وتراثه ، والتمائه لحضارة الاسلام ، واذا كانت هذه الصحوة قد عيرت عن نفسها، في ظواهر سياسية وأجتماعية تختلف بأختلاف المجتمعات فأن مضمونها الاساسي قائم على التسليم بافلاس الافكار المستوردة والعقائد المصدرة وعلى الاقتناع الوطيد بأن المشكلات التي تعاني منها البلاد الاسلامية لن تنتهي الا بعلول اسلامية مستلهبة من روح الشريعة السبحة ومتجاوبة مع احتياجات

وحقيقة أن (الافكار المستوردة) و (العقائد المبدرة) قد اعلنتا عن افلاسهما في مواقف كثيرة طوعا أو كرها ويعود الفضل للصحوة الاسلامية وتوجيهها الانظار الى ان خاتبة الرسالات السباوية تحبل على الدوام العلول العبلية لكل المشكلات في كل العصور لانها رسالة عالمية كما أنها رسالة ديس وعسادة ورسالة دنيا وحياة والذي لاشك فيه أن المددة الى الكتاب والسنة والعمل يهما في الحياة ـ حياة الأفراد والجباعات ـ لاشك أننا بهذه العودة (وهذا مادعا اليه البلاغ) نمكن الانسان المسلم من تحقيق التوازن المطلوب بغن الدين



والبلاغ تضمن نقاطا كثيرة توضع يشكل أو بآخر رعاية الاسلام للمبادىء والمثل التي يعتبرها جزءأ مهما من تعاليمه وأسمه .

يقومون بتدريس الاسلام وتاريخه أي



والدنيا فيكون بالقمل معبدا في دنياه سعيدا في آخرته بأذن الله .

وأنا مم الاديب الكبم الاستاذ عزيز ضياء اندي يرى و أن البلاغ رغم كل ماجاء فيه من المباديء والمثل النابعة من صميم القيم الروحية في العقيدة الاسلامية ، لم يجد بعد مايستحقه من المتابعة دراسات وبحوثا وتعليقات ، ونشرا يتيح له ان يدخل كل بلد ، بل كل بيت في العالم ، أن لم يكن بجميع اللفات -- فباللفات الحية المعتبدة في الأمم المتحدة = ...

وهذه المتابعة التي يرجوها الاستاذ عزيز ضياء اذا تبت على نطاق واسع فسوف تخرج بألبلاغ من عالم النشر ( فقط ) إلى عالم البحث والدراسة من قبل ذوى الفكر والرأي الاسلامي الذين هم (قملا) جديرون به تتبع الأهداف والربط البارع بين هذه الاهداف ، وبين يتابيمها في كتاب الله وسنة رسوله صلوات الله وسلامه عليه = وليت الجهات العاملة في مجال الدعوة الاسلامية - وليت منظمة المؤتمر الاسلامي تأخذ بتطلم الاستاذ عزيز في أسهام من يوثق يهم ويتجردهم من كبار المستغرقين الذين

والمحاقة الاسلامية عليها تحريك المتابعة واجراء عمليات الرصد ( اولا بأول ) لكل مايكتب وتسليط الأضواء الكاشفة عليه وبدلك نضمن

عدد من الجامعات العالمية . في

أضيكا وأوروية لأن اسهام وأمثال

هؤلاء في بيئاتهم العلمية ومواقعهم

من ساحة الثقافة والفكر يمكن أن يضيف

جهدا لايمكن الاستفناء عنه اذا ما

اتيح الحصول عليه والاستفادة منه ه

في نقل البلاغ ومشتملاته الى العالم

الذي يعيش خارج نطاق الدول التي

اثبر اجتباع زعبانها المبارك في جوار

بيت الله الحرام وحدة الكلمة --

ووحدة الهدف -- ووحدة الأمال

للخروج من ضيق الايديولوجيات الى

سعة رسالة الاسلام الخالدة وجعلها

سيدة المراقف فيما يعرض ويستجد

من مشكلات حتى التي تكون أقرب

الى السيامة وتحسليلاتها

. . . .

وتعقيداتها و الخ ه ٠

استبرارية المحوة الاسلامية -امنيات زواج

في المثل ، زوج من عود خير من

ابا لأربع بنات بلغن سن الزواج ولم يزوجهن لشدة حبه لهن فقد كان

وأسله أن ذا الاصبع العدواتي كان

ا زوج من عود خير من قعود ) وذهب كلامها مثلا وأصبحت

الاجيال تلو الاجيال تردده دون أن تعرف القائل ، ويعنى كلامها أن زواجها وانتقالها من بيت ابيها الى عش الزوجية خير لها من القمود عند ابيها لاكرها فيه ولكن طلبا للتجديد في حياتها ولتشعر بالاستقلال

طبعا استبع الاب الى مادار من أمنيات على لمان بناته ووقف على





• الحبيب الشطي •

حقيقة شمورهن وعقد المزم على ان يروجهن ، ولما خطبن بعد ذلك وافق على الزواج وندم على ماكان منه -

هذا هو المثل - وهذه هي قصته فياايها الاباء خذوا المبرة متهاقبل قوات الوقت ومرور القطار . قطار المدر ـ وشجموا الشباب من الازواج على الاقتران من بنات بلدهم -

وغيرها من الابخرة التي كانت. جدته المجوز تقوم بملء جوانب غرفة البيت بأدخنتها - تلك التي تحمى البيت وأهله من أعين الحاسدين واقعال السحرة والدجالين كما كانت ترى تلك العجوز التي لاقت ربها منذ امد بعيد ال ابتسم ولكن وحده ١٠٠ فالواحد هنا ليس له هم الا نفسه -- اتجه يُحو الملم القابع هناك

مرت الدقائق بطيئة بالنسبة لصاحبنا وكانت الطائرة قد حطت رحالها اتجه الى مكتب الغطوط الجوية

السعودية هناك ليقوم بأتخاذ الإجراءات اللازمة لمواصلة رحلته . بدت له الحياه . حياة من نوع آخر في صالة

المطار حيث ظهرت أمامة البناطيل وبدت له القبعات واختفت بطبيعة العال صورة الزى التقليدي [الثوب

والعقال والغتره ، هذه المبورة المحببة إلى نفسه والتي الفها صفيرا ومراهقا وشايا ..

يوميات ملاح

وكما ظهرت النماء كاشفات

وجوههن غير محجبات -- مسدلات

شعورهن غير محتشبات حبتها

تذكر قول الشاعر ابراهيم عاشم

ألفلالي في قصيدته السفور ( ديوان

فبئون بالثوب القصير

رض للخصور والنحور

جسم ارق من الحرير

جلسن صقا للأجسور

بؤن بالمنس المريسر

أله درك يافلالي ، قالها فيبا

نفسه كانت تعيش الصراع من

حيث تقبل هذا النوع من الحياة ،

رغم أنها لم تكن الرحلة الأولى له

أنهى صاحبنا اجراءات السقر

من باريس والى الموطن الآخر كان

عليه أن ينتظر في المطار وعليه

أن يقضى وقت الفراغ الذي قرض

عليه من عملية (الترانزيت)

تسوق بين دكاكين المطار ..

اشتم رائحة العطور الفرنسية التي

تَمْوِقَ عَلَى أَنْوَاعَ الْعَظُورِ فِي الْعَالَمِ

O ألا \_ الفاسوخ والمستكه والمود

الى خارج الوطن 🗝

ماذا يفعل ياترى ١٠٠٠

العائي ص ٥ ١٧٥ }

رفع النقاب عن النماء

واذا الشوارع كالمعسا

واذا الحريم ينم عن

واذا الحرائر كالرقيق

واذا الأوانى كالزهور

الناس هذا تخدم نفسها بنفسها --تذكر الخدم والحشم وحياة الرفاهية التي عاشها -- هناك في الوطن -- حدق في اللوحة المكتوبة امامه والتي عليها قائمة بمأكولات المطعم - ماذا ستكون وجبته ياترى ؟ ٠٠ فكر ثم لم يجد أمامه الأ أن يختار طريقة ه چادی -- بادی -- قر قراره علی احداهن وكانت وجبة تناولها على

طريقة من يريد أن يتذوق الطعام الفرنسي وكان له ماأراد ٠٠٠ رغم أنه سبق له وان تناول من تلك ألوجبات الكثير ولكن بأيادي فرنسية الا

كان الوقت العاشرة والنصف سباحا - وأمامه من الوقت مايقارب ثلاث ساعات اتجه الى المقهى الصغير في ركن صالة المطار يدت الكراسي الصفرة امامه

ككراس الشريط التي تنشر في مقاهى الوطن في عرفات ومزدلفة وغيرها من الاماكن -- تناول قدحا من الشاي اشمل سيجارة ٠٠٠.وتذكر الوطن 🚥 مضى من القوت ساعة اتجه أنى أقرب مكان لبوابة الطاكرة

استرخى على مقعد كان يقبع هناك - اغمض جفنية في حركة لأشعورية - نام لم ينتبه الا عنى صوت المكبر وهو يردد يكلمات لم يفهم منها الا انها كانت كالموسيقي ٢٤ شعر ان وقت مفادرته قد حان وان المافرين على تُقيي رحلته قد صعدوا الي الطائرة الا هو -- توجه جريا الى البواية - دخل الى جوف الطائرة بعينين زائفتين بين مقاعدها .. ارتمی علی مقعدہ 💀 نظر من فتحة النافذة الصفيرة ليرى بياشا طويل الامد ليس له نهاية --ابتهم أبتسامة بأفتة .. أغبض عينيه عاش هناك ٠٠ مرت الدقيقة تلو الاخرى والرحلة مابين باريس والوطن الجديد قرابة الساعتين وبعد مضى وقت ليس بالطويل كانت الطائرة تهيط على ارش

يتبتع

مطار ارلندا / باستكهولم « مدينة

مذور الاشجار » ا

# سركهرجبوسلسله الأعسال الكهربائية للحرم المكى الشريف

تعان عن إنتهاء خدمات كل من

الجنسية جوازرقم عبث سيد فراج صي ١٩٨٢٤٧ ١/أعمم معمد السلام عبى ١٣٤٠١٥ احدمحد عبدالقادر صري ٢٧٨٢٨١ البيه عبدالعظيم مجلى مصرى ٢٠٩٦ السوقي اسماعيل الميوقي مصري ١٠٣٠٥٦٢ عاشورعلى ابراهيم مصري ١٢١١٢٨ احمط براحم عابد مصى ١٠٧٠ حسن منصورمس مصری ۱۰۸۱۲۶ سعير محد صيام احت ١٢١٩٢٢ عبدالسلام خليفة على مصري ١٢٨٩٦٥ محسمحد مرسى عدى ١٣٧٠٦ محد بوالدين صالح مصري ١٩٣٨٣٧ عادل عبوالفتاح على صبي ٢٥٠٥ السيدمعدعلى عارف المصري ٩٨٠ ٩٨٠ محمد صابح عبدالقاد مصري ١٩٩١٠ صرى سيدأمين مصى ١٤٥٥م محدلسب النجدي المحدي ١٣٥٢١ محمص أبوبكم سواني ١٩٩١٧ مختار عمرعه مان الدوان ٩٠٣٦٩ عبالحميد المعيد المعيد المعت ١٢٥١٦

فعلى كلمن له حقوق لدى المذكورين عليه مراجعة الأدارة بحكة الكومة .. حي الزهراء شروتم ١٥ هاتف ٤٥٠١٤ ٥ خلال ثلاثة أبام وللعلم جرى النشر ...

# لتصبح فني الكترونية رئاسة الطيران المدني بمعهد التدربيب الفني للطيران المدني ترحب بكم للالتحاق رالظ هران البدولي

الشروط والمزايا: ■ أنيكون المتقدم سحودي الجنسية، وعمره من ١٧ - ٦٥ سحفة، وحاشراً

على الشهادة الثانوبية . القسيم العلي . أوما يعادلها .

 مدة الدراسة سنتان : لغة إنجسليزية - رياضيات - الكترونيات . ■ مكافأةشهربية ١٥٠٠ ريالسعودكي٠٠ ■ توفيرالسكن المؤثنث، والطعام، والعلاج الطبي، والكتب واللوازم الدراسية مجانا.

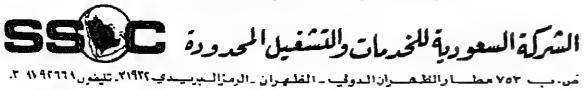
 توفى يرمبرافيق للترفيه والبرساضة يمنح الناجح في نهاية البرنامج (دبلوم في إلكترونيات) معترفًا به

من فتَبُل المنظِّمة الدولية للطِّيران المدنيِّب ■ يعين الخريج بالمربية السادسة من نظام الخدمة المدنية للعمل برئاسة الطيران المدني . وتقسدم الرناسمة للخربجين فرصتا وظيفية ممتازة ،علاوة فسيسة محسرية دورات متقدمة للتخصص (داخس المملكة وخارجها).

يَفُوم مندوب المعشد بزيارة المدارس وانطارات في انحاء الملكة ،

تقوم الشركة السعودية للخدمات والتشفيل المحدودة بتشفيل المعهد وفقتًا لبرنامج رئاسة الطيران المدني وباسترافها ماسرة.

التصليط بناللحصول على التفاصيل. إدارة المتعديه



dell in lita

مفقودات

يعلن عبد الله سعد مرزن الشهرى

عن فقد استمارة سيارة تايوتا جيب م

٧٦ وقم ٢٢٧١٤٣ نقل السعودية صادرة من

عبير ، يرجى مبن يعثر عليها ان

يسلبها الى مرور عسير وله الشكر .

يرجى ئمن يعثر عليه أن بسلمه الى فرخ وزارة

يعاقب عليها النظام . • يعلن عمد كامل حسين حس عن فقد جواز عصرة رقسم 

صادر من بني سويف . المصرية بجدة وله الشكر

•يعلن سليما**ت** عبدالدين عبدالواحد عن فقد وثيقة سفر صادرة

فالرجاء تمن يعثر عليها يسلمها للسفارة السودانية بجدة وله

الاسم : احمد على بن على قحم . تاريخ البلاد . -- 15 - -- 1-- 75 الاسم: زينب على بنت على قحم. تاريخ المِلاد: ۲۵ ــ ۱ د ۱ د ۱ هـ . تعلن لجنة قيد المواليد بقائم مقدم جدة بانه اني اليا على بن على قحم بطلب شهادة ميلاد البناته الملكورة اسماتهم بعاليه .

الاعلان والله الموفع .

 الله الله المنافق المنافق المكافئة المواطن محمد بن سعيد البيشي مفيدا الا دفتر

يرجى ثمن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد غالفة يعاقب عليها النظام .

•تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة

مدنية ـــ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد غالقة يعاقب عليا النظام .

• يطن محمد عبدالله حسن القصيبي عن فند رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٦١ ناريخ ٢٧-١-٢٩٩ هـ صادرة من الدمام .

عن فقد إقامة رقم ١١٥٤٢ تاريخ ١٤٠٣-١٦٢ هـ صادرة من الرباطي يرجى تمن يعثر عليها أن يسلمها الى جوارات

جدة وله الشكر . •يعلن عطالله درويش عساف عن فقد رخصة قيادة ميارة خصوصى رفسي

وله الشكر . •يىلن ئىي احد صليقى افتذي الجنسية

عن فقد جواز سفره رقم 3 E. 12111A ×۲\_1\_1A1 د صادر من لاكتو مافند .

بجدة وله الشكر .

تاريخ ٢٤٠٧\_٧ هـ صادرة من حوازات

فالرجاء تمن يعنر عليها يسلمها لحوارات حنث يرجى تمن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات وله الشكر .

 العلن مرقت مسعد الراهيم الراهيم سيد الحد الصربة الجنبية عن فقد جواز سفرها رف ٢٩: ٢٩

صادر من الحُرطوم .

 بعلن عثاد محمد البكر عن فقد جواز سفر رقم ۱۸۵۳ تاریخ ٦ ابريل عام ١٩٧٥ م

● تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية في مسكة المسكرمة المواطين: منصور محمد دهيران العتيبي مقيدا أن دفتر حفيظة نقومه رقم ٢٠٤٠ وتاريخ

يرجى مبن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اغقائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة

رقم ۱۲۹۱۹ تاریخ ۱۲۹۵/٤/۹ هـ سجل يرجى مين يعثر عليه ان يسلبه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها

لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة او اقرب أدارة احوال مدنية . لان حيازة هذه العقيظة أو اخفائها قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام -

في مسمكة المسكرمة المواطميسين ا عبدالمطي محبد على حجازى المطاتي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٨٨٠ وتاريخ ١٣٩١/٨/٢٤ هـ سجل مكة المكرمة

• تقدم الى ادارة الاحوال المنية في مسيكة المستكرمة المواطسين ا دلتر حنيظة نفرسه رقم ٥٨٧٩ وتأريخ

فقد دفتر اقامة رقم ١٥٠٤٠/ش١ تأريخ يرجى مين يعشر عليه ان يسلبه ١٤-٣/٧/١٨ هـ صادرة من مكة المكرمة . لادارة الاحوال الدنية في مكة يرجى مين يعثر عليها ان يسلبها علن اراكادي محمد عن فقد دفتر او العبث ببدوناتها او استعبالها من اقامة رقم ١٤٠٢/٩/٩ قاريخ ٢٤٠٢/٩/٦ هـ قبل غير ساحبها يعد مخالفة

 يعلن عامر محمد عوض قحاص عن فقد لرحة سیارة های لوکس م ۸۲ رقم ۲۵۴۲۱۱۱ ن السعودية صادرة من عسو .

عبير وله الشكر . يرجى من يعشر عليها أن يسلمها الى جامعة ام القرى بمكة المكرمة وله • يعلن عبدالله عامر محمد قحاص عن فقد أرحة سیارة کابرس م ۷۹ رقسم ۱۵۲۸٤۵٤

● يعلن دبيس على دبيس الزهرائي عن خ السعودية صادرة من عسير . فقد رخصة ليادة عبومي رقم ٢٠٨٢٩ تاریخ ۱٤٠٣/٨/٢ هـ صادرة من مكة

عمير وله الشكر . يرجى مبن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر . ١٤٠٢\_١\_١٧ هـ صادرة من ابها . ● يعلن رجب احبد عبدالله الجيزائي عن فقد لوحة سيارة كايرس م ٨٠ رقم

> يرجى معن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر -

١٩٣٨٨٤٤ خ السودية صادرة من مكة

• يعلن معيوض عواض الحارثي عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٨٢ رقم ١٩٤٧٣٧ نقل السعودية صادرة من مكة

يرجى مبن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر -

 يملن امين محمد ولي عن فقد مجل تجاری صادر من مکة المكرمة يرجى من يعثر عليه أن يسلمه الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة وله

● تعلن نور بانو زوجه محمد هارون عن فقد جواز سفر رقم ۲۴۸-۹۰۰۰ تاریخ ۱۹۷۹/٤/۸ هـ صادر من کراتشي يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه الي السفارة الباكستانية بجده وله الشكر -

● تقدم ألى أدارة الأحوال المثية

في مسيكة المسكرمة المواطسين:

عبدالله ابراهيم عائض المنجنف مقبداأن

دفتر حفيظة نفوسة رقم ٧٥٩٧٤ وتاريخ

١٣٩١/١/٥ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

لادارة الاحوال المنتية في مكة

المكرمة او اقرب ادارة أحوال مدنية

لان حمازة هذه الحقيظة او اخفائها

او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

• يعلن الراهيم بن هندي الاحمدي عن فقد

سجل تباري رقم ٤٠١٣ صادر من مكة

يرجى تمن يعثر عليه أن يسلمه الى فرع وزارة

التجارة بمكة المكرمة وله الشكر .

عليها النظام -

يرجى مبن يعثر عليه ان يسلمه

• يعلن ولابت خان نواب خان عن فقد جواز سفر رقم 1975 ple 110717

صادرة من كراتشي يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجده وله الشكر

رخصة عبل رقم ۱۱۲۴ تاریخ ١٤٠٠/٢/١٩ هـ صادرة من مكة المكرمة ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العبل بمكة المكرمة وله الشكر

جواز عبره صادر من الورن . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى السفارة النيجيية بجده وله الشكر

العنزى مفيدا أن دفتر حقيظة نفوت رقم ۱۹۸۱/۷/۲۹ تاریخ ۱۲۸۱/۷/۲۹ ه سجل الرياض قد فقد منه . يرجى مبن يعشر عليه ان يسلمه

> • يعلن محمد عبد الله على ابو عجبه عن فقد شهادة ميلاد ابنه ياسر رقبه ۲۹۷ ، ص ۱۳۹ تاریخ ۲۹۸/۱۱، هـ سادرة من ابها -يرجى مبن يعثر عليها ان يسلمها

الى المكتب الصحى بأبها وله الشكر -

ائي جوازات ابها وله الشكر • € تقدم إلى إدارة الأحوال الدنية في مكة المكرمة المواطئ عبدالعزيز شرف محمد المقاطى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه

مكة المكرمة قد فقد منه -یرجی مین یعثر علیه ان پسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

• تقدم إلى إدارة الإحوال المائية في الطائف المواطن محبد سعد بخيتان العصيمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩١/١/١٩ وتاريخ ١٢٩١/١/١١ هـ سجل

یرجی مین یعثر علیه ان یسلیه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام -

● تقدم الى ادارة الاحوال المدلية في الطائف المواطن عبدالله سليمان عبدالله الغريبى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۸۸۱۱٤ وتاريخ ۱۵۰۲/۲/۹ هـ سجل

يرجى مين يعثر عليه ان يسلمه فذه الحقيظة او اخفائها او العبث

المواطن دحيم الحبيدى مستد المجمعي السبيعى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۲۹۲۱ وتاریخ ۱۱۰۲/۷/۲۵ هـ سجل

يرجى مبن يعثر عليه أن يسلبه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او الرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

♦ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن هشام على حسن مؤمنه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٩٧٨ وتاريخ ١٣٩٣/١/٥ هـ سجل مكة قد فقد

 يعلن عبد الكريم عبد الرحمن صافيه عن فقد استمارة ذات الرقم ٢٦١٩٦٩١ خصوصى السعودية صادرة من مرور

● يعلن اسماعيل عبد الوهاب عن فقد

• تعلن رابعه ابيكي اللطيف عن فقد

جواز عمره صادر من الورز .

 تعلن ام هانی ابیکی بابا صلاح الدین عن فقد جواز عبره سادر من الورن -يرجى مبن يعثر عليها أن يسلمها الى السفارة النيجيرية بجده وله الشكر

في الرياض المواطن : عبدالله عواد متور لادارة الاحوال المدنية في الرياض و اقسرب ادارة أحوال مدنيسة .

> لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ، ● تقدم الى ادارة الاحوال المدئية في صامته ، المواطن على محمد على علواني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسة

> > مامطه قد فقد منه .

يعاقب عليها النظام .

لادارة الاحوال المدنية في صامته

او أقرب أدارة أحسوال مدنية ـ

او العبث بهدوناتها او استعمالها من

قبل غير ساحيها يعد مخالفة

● تعلن سعاده ادينكي لاول عن فقد

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها

الى المفارة النيجيرية بجده وله الشكر

● تعلن راضه الكي جد عن فقد جواز

الى السفارة النيجيرية بجدء وله الشكر

• يعلن ادريس حسن جبريل عن فقد

رخمة عبل رقم ١٩٠٧ تاريخ

يرجى مهن يعشر عليها ان يسلمها

● يعلن محى الدين احمد الحريرى عن

فقد اقامة رقم ١٤٧٠٠ تاريخ

يرجى مبن يعثر عليها ان يسلمها

١٤٠٢/٦/٣٢ هـ صادرة من مكة المكرمة -

الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر

الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر

الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر

يرجى منن يعثر عليها ان يسلمها

• يعلن محمد كيميا سبيبجا عن فقد

بطاقة جامعية رقم ٨٧١ صادرة من مكة

صادرة من مكة المكرمة -

١٤٠٠/٨/١٩ هـ صادرة من جدة -

الى مكتب العمل بجدة وله الشكر -

جواز عبره صادر من الورن -

عبره صادر من ألورن -

• يعلن احمد مصطفى قريش عن فقد تصریح اقامة رقم ۱۸۷۲ تاریخ ١٤٠٣٠٢٠١٠ هـ. صادرة من ابها ٠٠ يرجى مبن يعثر عليها ان يسلمها

رقم ١٢٠١٤ وتاريخ ١٤٠٠/٣/١٧ هـ سجل

الطائف قد فقد منه .

الطائف قد فقد منه -

لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة بيدوناتها او استعبالها من قبل غير ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

بيشة قد فقد منه ٠ مخالفة يعاقب عليها النظام -

• تقدم إلى إدارة الأحوال المنية في أبها المواطن محمد على مقرح ابق زهله عسير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٩٨٩ تاریخ ۱۲۹۲/۸/۸ هـ سجل ابها قد فقد

يرجى مين يعثر عليه ان يسلبه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استصالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام -

يرجى من يعثر عليه أن يسلبه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة أحوال مدئية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

ويرجو ممن يجدها از يسلمها لمرور تبوك وله الشكر ،

 تعلن ريحانه اونبيو اشولا عن فقد يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى السفارة النيجيرية بجده وله الشكر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية

 تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في مسحكة المسكرمة المواطسين: أبراهيم عبدالله عبدالرحمن عقلاء مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسة رقم ٧٠٠٠١٠ وتاريخ ١٣٩٧/٨/١ هـ سجل مكة المكرمة

او العبث بعدوناتها او استعمالها من

تقدم الى ادارة الاحوال الدنية

يرجى ممن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالقة يعاقب عليها النظام -

عباد عبدالله معتق اللحياني مفيدا أن ٧٨/٧/١٥ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد ● يعلن شوقي مصطفى عبد الرحيم عن

المكرمة أو أقرب أدارة أحوال مدنية . لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها

يعاقب عليها النظام -

رجي تن يعتر عليها أن يسلمها الي مرور

يرجى تمن يعتر عليها أن يسلمها الى مرور

• يعلن قمر الدين عمد الحسن سالم عن فقد تصريح اقامــة رقـــم ٢٢٣ تاريخ يرجى تمن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات

> أبيا وله الشكر. • يعلن محمد احمد محسن الشهري عن فقد رخصة قيادة عسكرية رقم ٢٤٧٢ تاريخ ٣٠\_٣\_١٣٩٥ هـ صادرة من مركز قيادة

السيارات بالجنوب . يرجى تمن يعثر عليها أن يسلمها الى مركز قيادة السيارات بالجنوب وله الشكر .

• يعلن على عبدالله غانم عسيري عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٩٩٤ه تاريخ 1149-1-10 هـ صادرة من عسير . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

عسم وله الشكر. عمد فيصل احمد عسري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٥٦٤ تاريخ ١٤٠١ هـ صادرة من تبوك . يرجى ثمن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور تبوك

 يعلن ناصر سالم محمد الشمسان العمراني عن فقد جواز سفر رقم ۱۷۱۹ تاريخ • ٢\_٧\_٢ • ١٤ هـ صادرة من القربات . يرجى ثمن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات القريات وله الشكر.

• يعلن عاصم عواد كريشان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٥٦٦ تاريخ ٥١٤٠٣١١ هـ صادرة

تبوك وله الشكر . يعلن عمر حسن محمد عسيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٥٣٤ صادرة من

يرجى تمن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور تبوك

يرجى تمن يعثر عليه أن يسلمه الى السقارة السودانية بجدة وله الشكر .

• يعلن محمد ايوب عبد الباسط عن فقد بخصة عمل رقم ١٤٠٠٦ تاريخ ٢٢-١-١٤٠٠ هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى غن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب

• يعلن بكر الشيف عن فقد سجل تجاري رقه ۷۲۲۲ تاریخ ۱۳۹۹–۱۳۹۹ هـ صادر س

• تعلن عائشة محمد أدم عن فقد وثيقة سف صادرة من الخرطوم. فالرحاء كمن بعتر عليها يسلمها للسفارة

السودانية جمدة وله الشكر . •بعلن محمد حيد طابق الباكستاني الجنسية عن فقد جواز عمرة رقم

اسارم أياد . فالرحاء تمن يعفر عليه الباكستانية بجدة وله الشكر

اليهم عن طريق الارث الشيعي والمحياة من قبل عام ١٣٨٠ هـ والبعيدة عن الحط العام وحرمه

وحدودها كإيل · المندقي ١٤ متر وتيهلي قلبلا منجها غرما بطيل ١٧ متر ويتجه للغرب ٧١ متر ومجموع طول الضلح

جوما : يُعدها ملك صعيد بن باشد واحيانه شرقاً • يحدها ملك سعيد من على والمسجد المنفق عليه بطول ١٧ متر وينكسر جنوبا بطول ه ١٥.٥ متر ومحبوع طول الضلع الشرق

غوباً : يخشعا سيل بافد بعرض ۽ ٣ ۽ عثر طال الصلع 24 متر .

٢ ــ الأمر المسماد : مربعة شعب التعالب المجالا يحدها سيل الكر بعرض ٣ متر تم أماراك المنبي بطول بيدأ من الشرق ٣٣ متر ثم يتجه خو العرب بطيل ٥٧ متر ومجسوع طول

التبلع الشمال 40 متر . حديدا يحدها سال الوادي معرض ٣ متر ثم أملاك النهى مطول بيدأ من الشدقي ٣٪ متر وثميل الى الغرب ٢٠ متر ويكسر قليلا للغرب بطول ١٠ متر ومجموع طيل التملع جميما ٦٣ متر

الشمال للجنوب بطيل ٦١ . غرما : يحدها سبل الوادي بعرص ٣ متر ثم ملك النهي بطول من الجنوب ٣٣ متر متجها نحو

عليها بين محمد حسن احمد سيد ابو فلاح بطول ۱۹۰ متر - ويحدها من الشمال ملك عبدالعزيز ناصر احمد

قطعة القميير : يحدها من الشرق ملك عبدالعزيز

ومحمد حسن واحمد سيد أبو فلاح بطول

الت اليه بالشراء من على بن مانع بن والمحكمة تعلن ذتك للجميع فمن فمن محمد ويطلب بذلك حجة استحكام فمن له محارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره للمعلومية وائه الموفق -

• تعلن المحكمة الشرعية الكبرى يمكة المكرمة للعموم أن وراد بأني أحمد اللهيبى الحربى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على وحدوده كما يلى : ماكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة

يحده من الجنوب ملك براز بن عيدالله بن برأز يحده من الشرق وادى رنية يحده من الفرب جبل منكفى فين له معارضة فليتقدم للمحكمة في

تعلن اغكمة الشرعية الكبرى بالطائف اند تقدم اليا المواطن عبد الله خيفس بن حامد العصيمي العيبي .

الواقعة في حي معشي الشمالي عرض الجبل

١٣٨٣ وحدودها ومساحتها كما يلي : التنام الشرقي يطول: ١٠ سنم ٨ متر ويحدها شارع .

الضلع الغربي بطول: ٥٠ صنم ٧ متر ويحلحا سأ نافذ الضلع الشمالي بطول ٢٠ متر ويحدها ملك

 الضلع الجنوبي بطول ٢٠ متر ويحدها ملك مفلح بن مرزوق النفيعي . لمن كان لد معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله

تقدم لفضيلة العضو القضائي بمحكمة ناصر بن معيد بن يحى بطلب حجة استحكام على البيث وحوشه الواقع بقرية عين بن مصافح علكم والداخل عليه بالاحياء في عام ١٣٨٥ المحدود بن صالح بن قريوى ومن الشمال خط شوحط ومن الغرب خط الطائف ابها

فعلى من لديه معارضة ان يتقدم لهذه

نشره في الجريدة ... تعلن الحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم إليها ورثة سويلم بن مشيلح النالي وهما كل من : محمد وضاوي وسالم ونوره أبناء سويلم مشيلح الثالى وايزاً قاتلين الد من الجاري في ملكهم وتحت تصفهم كامل البلدان الزراعية العائدة لمم

الطائف وتسمى أولأ خربق عمر والمحدودة كإيل: العلم الثمالي بطول ر ١٥ ع متر ويحده مكافي الماء عليه من جبل خريق عمر الضلع الجنوبي بطول (١٥٥) متر ويحده ركيب العمار ملك المنهين ... العملع الشرقي بطول ( ٩ ٢ ٩ ) متر ويحده جبل النقيب ... الضلع الغربي

الكعرملك المتهين ـ الصلع الغربي يطول (١٢)

٢١؛ ركيب العمار الأول والواقع بفرعة السواعده من ملاد تماله من ضواحي الطائف والمحدود كما يلي ـــ الضلع الشمالي بطول (١٧) متر ويحده خريق عمر ملك النهين ـــ الضلح الجنوبي بطول (٩٩) متر ويحده مكافي الماء عليه من غرض الأثبة \_\_

 الضلع الجنولي پيدأ من العرب بطول (١٤) متر ثم يتجه جوب شرق بطول (١٩١) متر ثم نظیل (۳۸) متر تم بطول (۱۳) ثم شمال شرق تتلول ٢٨١) متر ويحده خط السيارة الترابي والبير المشتركة \_ المضلع الشرقي ببدأ من الشمال بطول (٩٠١) متو ثم جنوب غرف بطول (٢٠) متر ـــ ثم جنوماً بطول (٢٠) متر ثم جنوب شرق بطول ٣-١) ثم جنوبا بطول (٣٠) متر ويحده حط السياراة الترابي - الضلع الغربي يدأ من الشمال بطول (٣٥) متر ثم يتجه شرقًا بطول (١٤) منر مع مجرة البيرم جنوبا يطول (٢٠) متر ثم غربا نطول (۲۷) متر ثم جنوبا نطول (۲۰) متر ويحده البير المشتركه وحرمها بعرض (١٤) معر وبجرتها وتمام الحد ملك ورثة عبد العنيز مشيلح الثالي وشرب المسقوي من بيرة المشتركه ستة ايام من أصل (١٢) يوما ويتبع الركبان الملكوره سوطة وشومى في الجمهة الجنوبية : الشمالي بطول (١٩)

والفارع العام والالقرام المرامة التو

غربا سكة موصلة لعلو الجبل وبها شاما ملك هريان بانى اللهيبى فكل من له معارضة يتقدم الى

يطلب حجة أستحكام على كامل دارد أرضا

بالطائف . والآتلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام

محمد العسوي.

 تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه ابها الشيخ حسن زيد يحى المواطن من الشرق خط ترابى يليه ملك عبدائله

الواقعة يفرعة السواعدة من بلاد عاله ضواحي

٣ ) شعبة خريق عمر المجاورةُ والمكونة من ركبان وعرض عثرى والمحدودة كما بلي والواقعة في بلاد غَالة فرعة السواعدة من ضواحي الطالف \_\_ التنام الشمالي بدأ من الشرق بطول (٨٦) متر ثم يتجه شمالا بطول (١٥) متر ثم غربا بطول (٣٥) متر ثم جنوبا بطول (١٥) متر ثم جهة الشمال الغربي بطول (٥٧) متر ويحده ملك المنيين ــ الصلح الجوبي بطول ( ۱۹۴ ) متر وبحده ملك النهين ــ وبه مقراء النحل والقرية ــ التبلع الشرق بطول (٣٥) متر ويحده شعبة

ويحده خط السيارة الترابي .

عطول (٣٥) متر ويحده مكافي الماء عليه من سفح الغريض . والله والركيب العثرى المجاور فنا وحيطة برشومي تابع لها والياقع في فرعة السواعدة من بلاد تمالة من صواحي الطائف ... الضلع الشمالي بهذأ من الشرق بطول (٥٠٠) متر

 تعلن المحكمة الشرعية برئية بانه تقدم اليها المواطن داخل فهيد جايد السبيعى طالبا حجة استحكام على كامل ملكه الزراعي الواقع في الغاقه من قرى رئية يحدد من الشيال ملك عبدالله بن

ٿواب بڻ جبل

مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله ولى التوفيق ٠

ومن الجنوب الغط الترابي المؤدى الى قرية المين --المعكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ

بطول (١٢٠) متر ويحده مكافي الماء عليه من الشعبة الحمراء للمنيين .

الضلع الشرقي بطول (٧٣) متر ويحده مكافي الماء عليه من شعبة الحنطة ... التبلع الغربي بيدأ من الجنوب بطول (٥٠) متر ثم يتجه للشمال الشرقي

ثم شمالا غرب بطول (١٣) معر ثم غربا بطول (١٤) تر ركله حط البيارة .

• تعلن المحكمة الشرعية بيلول بانه تقدم اليها المواطن أخبد عصم حجة استحكام على أرضه الناف المكونة من ثلاث غرف المبني مَنْ البلك ودكة ماء مبنى من العجز الوالعة في وادى ثعيب المعياة الاحياء الفرعي من مدة لا تقل عن تلاثون عَلَما وَاسِمانِها ومساحتها وحدودها كما يلي أفريا ١/ من الشمال يحده المنهي بطول الشلع

وا مشرا ١٢ من الجنوب يعدد جيلُ الدَّوَيُّ يَعُولُ

الضلع 10 مترا ٣/ من الشرق يحده المنهى بطول ٢٣ 2/ من الغرب يحده المنهى بطول الشلع وان هذه المحكمة أد تعلن ذلك للعبوم فين له معارضة ولديه ما يثبت معارضته فعليه أن يتقدم لهذه المعكمة خلال شهرين من تاريخه .

وانثه الموفق تعلن المحكمة الشرعية بالمحاني للعموم أد الماطن سعد بن سرهيد عويض الحيبي تقدم اليا بطلبه اثبات تملكه لكامل اللدار أرضأ وبناء الكائنة عجلة ألفائع التابعه للمحاني المتملة عل مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالآتي : شرقا: شارع أم دار سيف سعيد بطول الضلع ٢٠ م .

وَغُرِب ؛ فضاء بطول الصلع ٢٠ م .

وشاما : فضاء يطول الضلع ٢٠ م . ويمنا : شارع ثم دار سياف سعيد بطول وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا معنى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم .

يعلن المكتب الصحى بمكة المكرمة بأن المدعو امحمد طفيل جلال المدين تقدم بطلب تعديل اللقب وتعنيل اسم الزوجه من محمد طفيل باكستاني الى محمد طفيل جلال الدين والزوجه من رقية عبد العزيز الى رقيه بيقم عبد العزيز في شهادة ميلاد ابنه عمد عاطف الوارد بتاريخ ١٣٨٣/١٢/٢٩ هـ . الصادرة من هذا المكتب برقم ٢٣٨٧ وتاريخ

. - YAT/11/Y4

فمن له معارضه عليه مواجعة المكتب الصحى خلال للإنام شهور من تاريخ الاعلان . متر ويحده خط ترابي والجنوبي بطول (٣٦) متر ويحده الفضاء والشرقي بطول (٣٥) متر ويحده الفضاء والغربي بطول (٣٥) متر ويحده الفضاء . رق البيرتُ القديم والواقعة في فرعه السواعدة مجاهى البلاد المنهى عليها المضلع الجنوبي بيدأ مر

غرب بطول (۲۱/۳۰) ثم بطول (۲۱/۳۰) متر وبحده مجاهى البلاد المنهى عليها الضلع الشرقي يبدأ من الشمال يطول (٥٥/٥٠) متر وبحده (٦) اليت الجديد والمدود كايلي والواقع في فرعة السواعدة من بلاد أماله ضواحي الطائف والمبيه بالطوب ومسقفه بالخشب: الضلع الشمالي يطول (١٠/٨٠) متر ويحله خط السيارة الترايي التشلع الجنوبي بيشاً من الشرق بطول (٣) منر ثم جنوبا بطول ( - 7/9) متر ثم غربا بطول ( - 7/4)

١٨/٤٠) متر ويحده القضاء الضلع الغربي يدأ

من الشمال بطول (٢/٥٠) متر ثم ينجه جوب

الشمالي يبدأ من الشرق بطول (٥٠) متر ثم جهة الجنوب الشرقي يطول (٧٠) متر ويحده رأس شعبة الحمراء الضلع الجنوبي يطول (٩٠١) متر ويحده الفضاء المصل بخط السيارات الترابي الصلع الشرقي يطول (٢٢٠) متر ويحده مكافي الماء عليه من خريق عمر ؛ الضلع الغربي بطول (٣٠٠٠) متر وبحده مكافي المأء عليه . (٨) شعبة الكمر والواقعه في بلاد تماله من فرعة السواعده من ضواحي الطالف والمحدوده كإيلي : الصلح الشمالي بطول (٢١) متر ويعدد ركيب العمار العاءيد للمنهن الضلع الجنوبي بطول (٦)

التقيب الضلع الغربي بطول (٦٧) متر وبحده رأس شعبة السدره . (٩) شعبة العرعرة والواقعة في قرعة السواعدة من بلاد تماله ضواحي الطائف والمحدوده كإيل الصَّلَمُ الشَّمَالَى يَمَّا مَنَ الغَرِبُ يَطُولُ مِ \$ \$ ) عَبَّر ثم يتجه للجنوب الشرقي بطول (٤٠) متر ويحده رأس شعبة العرغرة ملك النبي الصلع الجنوبي بطول (٤٠) متر ويحده سكة الترابي المضلع الشرق بطول ( ٨٤) متر ويعده شعبة الحمواء ملك ثم يتحه للشمال الشرق بطول (٥٠) متر ويحده رأس جيل للضحاه غت هذه اغدودات عا فا من السوح والفسوح والطرق والجرن والأبار وجميع المافع الشرعية الداجله فيها والخارجه عها فمن له معارضه عليه ان يتقدم الى هذه الشكمة الشرعيد

292 a OFC الرماح المالية المالية المالية المالية المالية • المرق الخيرة ويراز نقل المواليدة المرة الخرار

٨/١٢٨١/١ هـ سجل مكة الكرمة قد فقد

العمل بمكة الكرمة وله الشكر .

المكرمة وله الشكر .

٩١٩٠٤ صادر من

تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بالباحه للعموم بأنه تقدم اليها المواطئ ابراهم عمعان محمد الزهرائي من أهالي قرية مليكه أصالة عن نفسه ووكالة عن أخته وورته أخيه محمد جمعان محمد الزهراني . وأنهى اليها قائلا أنه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الاراضي الزراعيه العثرى والمسقوى الواقعة في قوية ر مليكه ۽ والتي قلت

1 ــ الارض المساه · صد سليمان زراعي عتري

بطول بيداً من الشرق ٢٦ متر وينكسر بطال ٣٩

ومساحها الإهاليه ١٣٥٢.٨٥ متر مربعا

الصلع الغربي ٥١ متر ومساحتها الاجماليه ٢٢٨٨.١٣ مترا مربعا

اخلاته والله الموفق وانهى قائلا الله من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الارش الزراعية الواقعة في معامل السايله بوادى معصم بقنا والتى

قاصر بطول ٥٠ متر ويجدها من الجنوب ملك عبدالعزيز ناصر ومنك المنهى بطول ١٠ متر ويحدها من الشيال ملك عيد القادر بطول ٢٦ متر ٠

عبال رقام ١/٥٠٩٥ وتاريخ ١٤٠٠٧\_١١ هـ صائرة من مكة المكرمة . فالرجاء تمن بعثر عليها يسلمها لمكنب العمل تكة الكومة وله الشكر .

٧ ــ ١٤٠٣ هـ صادر من جوازات مكة فالرجاء ممن يعثر عليه يسلمه لجوازات مكة

زراعي مسقوي وحدودها كإ يلي .

حرقاً . يحدها علك زياد بن مسقر بطول من

طالبا اعطانهم ححة استحكام على الوضح بالاعلان فبن له معارضه عليه مراجعة الحكمة المشار اليها محلال مدة أقصاها سهوين مر ناريخ • تعلن المحكمة الشرعية بقا والبحر انه تقدم اليها المواطن احبد مشعل احبد عميرى حامل حقيظة النقوس رقبه ١٠٩٩ في تاريخ ١٢٨٠/٦٠٣هـ سجل الطائف -

عام ١٣٧٣هـ ويطنب عليها حجة استحكاد وحدودها كالاتي ٠٠ قطعة المخرج والنجال ... يحدها من الشرق الارض المتنازع عليها بين محمد حسن ، احمد سيد ابوقلاح ويحدها ايضا حسن احبد المنجحي بطول ١٣٠ متر ٨٠ ويحدها من الجنوب ملك حسن احيد المنجعي على مفرح شيباني والارض المتنازع

استحكامات

الشمال ۲۲ متر . متر ومجموع طول الضلع الجنوبي \$6 متر .

الشمال قليلا بطيل ٢٩ متر وعموج طول

الت اليه بطريق الارث ومحياه من قبل

والمنهى والحسن ابراهيه بطول ١٢٠ متر ويحدها من الغرب ملك عبدالقادر احمد

عيسى جعفر والحسن ابراهيم بطول ءه متر ويحدها من الغرب ملك السيد كان لديه اى معارضة فليتقدم بها الى المعكمة خلال شهرين من تاريخ نشره

• يعلى على قاسم متملح يحي عن فقد رخصة بالمسقلة جبل ابو شداد شرقا سكة موصلة الى الجبل وبها

يمتا سكة نافذة وبها باب

المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا

مضى الشير ولم يعارض احد في ذلك

يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان ألعموم

@ تعلن المحكمة الشرعية برئية بانه تقدم

اليها المواطن محبد هزال عفتان

السبيعي طالبا حجة استعكام على كامل

ملكه الزراعي الواقع في الفاقه من قرى

يحده من الجنوب شارع نافذ يفصله

فبن له معارضة فليتقدم للمكحمة في

مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله

♦ تعلن المحكمة الشرعية بمحائل عسير

بانه تقدم لها المواطن محمد سروى جاير

عسيرى قائلا انه من الجارى في ملكه

وتحت تصرفه الارض الزراعية الواقمة

بمعمل الكسر ببلاد ال غنية والداخلة

عليه بالاحياء الشرعي وحدود وأبعاد

٠ ـ من الشبال ٥٨م ويحدها مسقاها -

٢ \_ من الغرب ١٧٦م ويحدها مسقاها -

معيد حسن ومعبد عبدالله -

وبالله التوفيق --

٤ من الشرق ٢٠٢م ويجدها ملك

٣ . من الجنوب ١٠٩ ويحدها مسقاها

كامل المساحة الإجمالية ٢٢٢٨١٩٢

فان المحكمة تعلن عن ذلك قمن له

معارضة في هذه الارض الزراعية فعليه

التقدم لهذه المحكبة مصطحبا معه ما

يثبت المارخة في مدة اقصاها شهرين

من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية

تعلن البحكية الشرعية بالسيل الكبير

للعبوم أن : البواطن مطلق بن عواضه

الثبيتي تقدم اليها بطلبه أثبأت تملكه

لكامل البلاد الزراعية ارضأ وبثاء

الكانئة بمعلة السيل الكبير ، المشتملة

على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية

وغربا ـ سكة غير نافذة بطول ١٨ م ثم

يتعطف في جهة الفرب يطول ٤ مثر ثم

وشاما \_ ملك ورثة خنيفس الثبيتي

بطول ٩٦ متر ثم يتعطف جهة الجنوب

بطول ١٨ متر ثم يعود جهة الشرق بطول

ويمنا . ملك المنهى بطول ١٤ متر ثم

ينعطف جهة الشمال بطول ١٧ متر ثم

له معارضة يتقدم إلى المحكمة في مدة

شهر من تاريخ نشره - واذا مضى الشهر

ولم يعارش احد في ذلك يجرى اللازم

• تعلن رئاسة محاكم منطقة عسيم

للعموم بانه تقدم لرئيسها فضيلة الشيخ

ايراهيم الراشد الحديثى ... المواطن

عبشان بن عبدالله بن سعيد بطلبه حجة

على املاكه من بيوت ومزارع الواقعة في

حى الصفراء بابها والتى يملكها بحجة

استحكام لوائده رقم ٢٧ في ١٣٩٢/٢/٢٤ هـ

وأن طلبه على حسته من تركة والده

المتوفي عبدالله سعيد عبشان يصك

الوراثة رقم ٢٣٤ في ١٥/٥/٥٨١ هـ واملاكه

والمحدود من الجنوب بملك اخيه معيد

ثم سبيل والشمال ملك ظافر بن عبدالله

ثم بيت محمد الشريف ومن الشرق ملك

تانيا : ارض كنية المعدودة من

الشمال يملك سعيد المذكور ثم سبيل ومن

الجنوب وادي أبها ومن الشرق وادي ابها

ايضا ومن الغرب ملك سعيد بن عبشان

وذكر المنهى بان الطرق والاحواش

والبثر لازالت مشتركة لكل منهما حصته

حسب صك الوزائة المذكور فالمحكمة تعلن

لمن له معارضة في طلب المذكور فليتقدم

لها بمعارضته في مدة شهر من تاريخه .

تعلن رئاسة محاكم منطقة عـير

للعبوم بانه تقدم لمساعد رثيس محاكم

منطقة عسم المواطن معيدين ابراهيم بن

محمد العرقجي وانهي ان من الجاري في

ملك موكله محمد بن ابراهيم بن محمد

البحرى وتحت تصرفه الزرع المسمى

الركيب وعقاره الواقمة بقرية الرهوة ال

عاصمى ربيعة ورفيدة سقاء المحدودة

جميعا من الشمال زرع احمه بن ثوبان

ومن الجنوب مؤرعة محمد بن ابراهيم

ومن الغرب مؤرعة احيد بن محبد ابن

عبدالله وتمام الحد ملك شريفة بنت

يحى بن معد ومن الشرق سقح جبل وقد

اخوه سعيد ومن الفرب شارع --

اولا : بيت شعبي ثلاثة ادوار

المُنهى بها كما يلى:

وطال حجة استحكام بذلك فكل من

المعدودة كالاتي ا

شرقا \_ سكة نافذة بطول ١٠١ م

يعود شمالا بطول ٧٧ متر -

يعود شرقا بطول ٥٨ متر ٠

يحده من الشبال ملكه الخاص

من ملك جفين محيد الدويدير

يحده من الشرق شارع عام

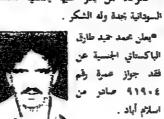
يحده من القرب وأدى رئية

رنية وحدوده كما يلي ،

ولى المتوفيق -

هذه الارش كيا يلي --

•يعلن غلام سرور مياه ماكستاني الجنسية عن فقد دفتر الاقامة رقم ١٣٤٦/م تاريج وتمام الحد ملك عاطف المالكي

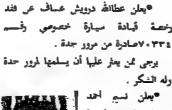


فمن له معارضة فعليه أن يتقدم للجنة خلال مدة أقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا

حفيظة نقيمه رقم ١١١٨١٢ وتاريح ١٣٩٠ــ١٣٩٨ هـ سجل مكة الكرمة قد المدنية بمكة المكرمة أو أقرب ادارة احوال مدنية ــ لأن حيازة هذه الحقيظة او احمالها او

الراطن سعدالله عامر عواقي اللحياتي مقيدا ان دفعر حفيظة نقوسه رقم ١١٧٥٦١ وتاريخ ٧٧\_٨\_١٣٩٩ هـ سنجل مكة المكرمة قد يرجى عن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية بمكة المكرمة أو أقرب ادارة احبال

الدمام وله الشكر .



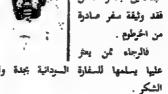
تاريخ ١٩٨٦ــ٥ م صادر من القصلية فالرجاء ثمن يعثر عليه يسلمه للقنصلية انتسية

يجدة وله الشكر . ٠٠ يعلن احمد يحيي بن عبدالله هيساوي عن فقد سجل تُجاري رقب ١٨٣١ تابية



النجارة بمكة المكرمة وله الشكر . تاريخ - 14AF\_17\_F.

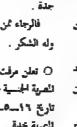
يرجى ثمن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية



يرجى تمن يعثر عليها أن يسلمتها الى مرور • يعلن سيد عمود سيد السيدائي الحسية

فالرجاء ممتن يعثر عليه يسلما للسفارة افسدية ايعلن محمد رفيق سردار حان الباكسناني الحسية عن فقد رخصة المات رقم ٣٣٣٠٥٣

العربة جدة .



١-٧-١٣٩٨ هـ صادر من مكة الكربة فالرجاء تمن يعثر عليه يسلمه للعرفة النجارية بمكة الكرمة وله الشكر .

من بلاد ثماله ضواحي الطالف والمدوده كإيل: الضلع الشمالي يعلول (١٨٨٠) متر ويحده الشرق بطول (٥٠٥٠) متر ثم يتجه شرقا ر ۱۰/۷۰ متر ثم جنوبا بطول (۱۹/۵۰ متر ثم شرقا بطول ( ۱۹/۳ ) متر ثم جنوبا بطول ( ۵/۵ ) متر ثم غرباً يطول ( - ٣٣/٥) متر ثم جويا بطول

عثر أم فحال بطول (١/٤٠) من أم غربا بطول ( • ٤/٤) متر ويحده الفضاء الضلع الدبي يطول (١٧/٧٠) متر ويحده القضاء والطبلع الشرقي

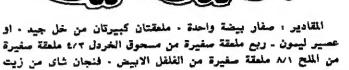
يطول (17) متر وكحده الفضاء .

وبحده الفضاء العبلع الشرقي ببدأ من الشمال بطول (٣٥) متر ثم يتجه للجنوب الشرقي بطول (22) متر ويحده مكافي الماء عليه من جبل

المنين العملم الغربي بيدأ من الجديب بطول (٥٥). في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الأعلان والله

٧١) شعبة الحمراء المكونة من ركبان وعرض زراعية الواقعه في فرعة السواعدة من بلاد أثماله من ضواحي الطائف والمحدوده كإيل: الصلع





#### الطريقة ،

يوضع صفار البيضة في سلطانية من الصيني - ويضاف اليه الملح والفلفل والخردل ثم تخفق ويستمر في التقليب في اتجاه واحد ثم تضاف بضع نقط من الخل او الليمون - وبضع نقط من الزيت ويستمر في التقليب بشرط ألا تزيد كمية المايونيز التي تضاف في بادىء الامر على ربع ملعقة صفيرة في كل مرة . وهكذا يستمر في الاضافة مع اكثار كبية الزيت مرة وبضع مرات من الخل حتى تنتهى المواد ثم يوضع المايوليز بعد تجهيزه في مكان بارد عندما يكون الجو حارا او يوضع ثلج تحت

كلمة المحررة

اعزائي - هناك عبارات وكلمات جارحة يطلقها

الكثيرون من افواههم دون ادراك لما تعطى من

انطباع سيء عنهم . ولا لمدى ما تسببه من جرح

فالبعض من الصفار والكبار اذا أرادوا لفت انتباه

من هو في سنهم او حتى من هو اكبر منهم سنا .

نادوه یا ولد دون ادنی احترام لسنه ودون أی حرج

او خجل ، وكذلك بعض السيدات ينادين من هي في

سنهم او في سن والداتهن يا بنت وكأنها طفئة امامهن

مع ان من المكن بل من المفرض ان يقول الرجل

للرجل . يا أخ او يا استاذ . او يا سيد . ويمكن

استعمال - الالفاظ المهذبة . كمن فضلك - ولو

سمعت ، لو تكرمت ، كما ان في امكان كل سيدة تريد

فَمثل هذه الالفاظ المهذبة تجعلنا في نظر الآخرين

مهذبين مؤدبين معترمين ، وبهذا نجنب انفسنا

جرح شعور الاخرين ، والكليات الجارحة التي قد نتعرض لساعها اذا ما اسأنا الادب مع الغير حتى

ولو كان هذا غير مقصود - فالالفاظ التي لا تليق بنا لاننا مسلمين - وديننا هو دين التأدب -

وتهذيب الاخلاق وقد وصف جل شأنه نبيه الكريم في

كتابه العزيز بقوله : ( وانك لملى خلق عظيم )

فالترفع عن الالفاظ الجارحة وغير اللائقة والتي نتأكد من أن النسير يرفضها ويتأذى منها يجعلنا

خلوقين مهذبين في نظر من حولنا . ومن الواجب أن

نطم ابناءنا ونعودهم على استعمال الالفاظ المهذبة منذ نعومة اظفارهم - نعلم أداب الحديث والتعامل

مع الاخرين حتى يكونوا معبوبين معترمين

طوال حياتهم . وحتى لا يتعرضوا لما يؤذيهم

لفت انتباه اخرى اليها ان تناديها يا اختاه

اعواد الكيريت وابعديها قدر استطاعتك عن ايدى صفارك -فقد يغريهم وجودها قريبة من ايديهم الى العبث بها - والعبث بأعواد الثقاب ( الكبريت ) هو اكبر خطر قد يتعرض له الطفل العابث - وغيره ممن حوله -وربما ذهب ضحية هذا العبث كثيرون من الامنين الذين لا يعلمون عن عبث هذا الصغير بأعواد الثقاب ، ولكنهم يفاجأوا بما لم یکونوا پتوقعونه ، وکم من كوارث راحت نتيجتها ارواحا واموالا - والسبب قد يكون صفيرا جدا في نظر الجميع وهو عود الثقاب - فاحذريه سديقتي

صديقتى القارنة - احذرى

بالتفرغ لافلام الفديو ومشاهدة التلفزيون وابعدیه عن ایدی صفارك -

تقصد بالطفل حديث الولادة ذلك الانسان الصغير من ساعة الولادة حتى نهاية الشهر

وهناك تساؤلات كثيرة تجول بخاطر الام عند قدوم هذا المولود . ويسعدنا ان نقدم للام الرد على كل ما تود معرفته عن المولود خلال ثلاثين يوما من بداية طريق الحياة . اولا / التنفس في الطفل المولود :

في كل الاطفال المولودين يبدأ التنفس الطبيعي بعد الولادة مباشرة نتيجة لبدء المركز المنظم للتنفس في الام واذا كانت هناك أية صعوبة مثل حدوث الحشرجة او الفرقا او شحوب الجلد فيجب استدعاء طبيب الاطفال والافضل نقل المولود حالا الى مستشفى الاطفال -

 ثانيا : السرة والعناية بها : تربط السرة بعد الولادة مباشرة - وهناك من الاطماء من يرى ترك الحيل السرى متصلا بالشيمة دون رباط لبضع دقائق حتى يتسرب جزء من دم

المشيمة الى الطفل المولود وبذلك يصبح المولود احسر الوجنتين • ويستعمل لربط السرة خيط خاص معقم • ثالثًا ، وزن الطفل المولود يقوم الطبيب المولد او الحكيمه بوزن الطفل في المؤان الخاص بالاطفال الصفار ، والوزن الطبيعي للمولود يتراوح بين ثلاثة وربع الى ثلاثة ونصف كيلو غرامات . ووزن الطفل ضروري جدا وخصوصا للاطفال المولودين قبل الاوان او الاطفال صغار الحجم عند الولادة لأن الطفل الذي ينقص عن اثنين

المعافظة على حرارة الجسم لوقايته من الامراض المعدية وغيرها . رابعا - المناية بالعينين --تنظف العيئان بالبوريك اربعة بالمائة بالشاش والقطن المعقم ثم توضع فيها القطرة القرمايسين او أى قطرة من القطرات الاخرى . ما عدا الملفا والبنسلين لانه بعد ذلك يسبب حساسية للاطفال

كينو غرامات ونصف يحتاج الى رعاية تشمل

• خامسا : تقذية المولود تبدأ تغذية المولود بعد ستة او ثمانية ساعات للولأدة الطبيعية وبعد اثنا عشر ساعة للولادة العسره . وبعد اربعة وعشرين ساعة للاطفال الذين يقل وزنهم عن كيلو غرامين عند الولادة

• نوع التفذية المناسبة للطفل تبدأ تغذية المولود بالكليكوز عد ثم ملعقة صغيرة كل ساعتين من ٢ الى ٢ مرات ، ثم يوضع المولود على قدى أمه ، وهو القدّاء الطبيعي الذي وهيه الله له . ولا داعي أبدا أن يحرم منه لاسباب واهية في معظم

. سادسا : نظام الرضاعة يأخذ المولود ست رضعات يوميا عند كل ٣ ساعات ابتداء من ٦ صباحا حتى ٦ او ١٠ مساء وفي حالة الرضاعة من الثدى يأخذ الطفل الثديين في كل رضعة ١٠ دقائق لكل ثدى في نفس الوقت عشرين دقيقة ( ٢٠ ) دقيقة يلزم للرضعة المجهزة من اللبن البعاف وبعد الانتهاء من الرضاعة يرقع الطقل عموديا على كتف الام ويدلك ظهر الطفل بلطف لاخراج الهواء من الجوف اثناء الرضاعة

د / مختار زکي توفيق اخصائي امراض الاطفال

# كنت اتجول ذات يوم بسوق جدة الدولي من اجل قضاء بعض المستلزمات

دخلت مكتبة تهامة تلك المكتبة التي تحوى بين جنباتها كتبا ومجلدات قيمة مفيدة من علمية وادبية وطبية ودواوين شعرية وغير ذلك من القديم والحديث .

> وما لفت نظری هو خلو المکتبة من الزبالن . وليس هذا هو حال مكبة تهامة

بسوق جدة الدولي فقط . وانما هو حال جميع المكتبات لدينا والتي تحوى غذاء الفكر

المتخصصة ليع الاداوات المكية

ومستلزمات الدواسة في حين نجد ان جيع

المحلات التجارية في جميع الاسواق وخاصة

محلات الاقمشة والملايس الجاهزة ومحلات

لوازم التجميل ومحلات بيع التحف . والزهور

ومحلات الفديــو والاستربوهــــات

والاستديوهات نجدها مليئة بالزبائن من

الجنسين في كل وقت . وحتى محلات بيع

القطط والطيور والقردة اصبح لها زباثنها

الذين برتادومها ويفضلون شراء قطة او قرد او

طير على شراء كتاب رغم ان ثمن شراء قطة

واحدة يزيد عن ثمن اكثر من مائة كتاب قيم

وما نلاحظه في وقت الحاضر هو مع

الاصف اكبر دليل على انصراف معظم شباب

البوم وشاباته عن القراءة والمطالعة والاستبانة

تنافعها وفوائدها في التنقيف وتغذية

الافكار . ولاشك ان لجهلهم فوائد الكتاب

ومنافعه مردود خطير هو الكساد الفكرى

الذي يعافي منه مجتمعنا في الحاضر وستكون

المعاناة اكبر في المستقبل ان استمر الجفاء بين

الشباب والكتاب. فرغم وجود القلة من

ادبائنا على الساحة الادبية في عصرنا

الحاضر . ومع اتنا نفاخر بهؤلاء القلة

وبأدبهم الا اننا نطمع في المزيد من الادباء

والكتاب الذين يثرون مكتباتنا بكتبهم

ومؤلفاتهم فيسهمون في زيادة نسبة الادباء

السعوديين مستقبلا لا انخفاض النسبة

الموجودة بفعل الانصراف عن الكتاب

والاستغناء عن الثقافة وتوسيع المدارك

رقية ناظر والنفس باستثناء المكتبات الصغيرة والبحث عن اماكن الفسح والنزهه .

نرى من هم ادباء المعقبل وادبياته ؟ اهم الذين يفضلون شراء القطط والقردة على شراء الكتاب ام هم الذين ان حاولوا الامساك بكتاب القوه من ايديهم بعد دقائق بسبب الملل من القراءة وعدم الميل طا .

هذا ما اسمعه دائما من اقواد بعض

الشباب المتعلم والشابات المتعلمات حيث

اكفى هؤلاء بالمؤهلات العلمية وبدراسة الكتب الخاصة بمناهج الدراسة. وحي الذين لازالوا على مقاعد الدراسة ولم يحصلوا على تلك المؤهلات بعد . جميعهم يكتفون بما عرفوه وما تعلموه من المناهج الدراسية . وبعد انتهائهم من الدراسة ينتبي دور الإمساك بكتاب فاين هي الثقافة التي نتمني ان يتميز بها كل فرد في مجتمعنا ليصبح ذلك المجتمع الواعي المتنور . فالكتب الدراسية لاي مرحلة دراسية كانت لاتغنى عن الاطلاع والثقافة وحتى المؤهلات العلمية هي ايضا لاتغني عن ذلك فالفكر في حاجة دائمة الى الغذاء

الذى بحده بالقدرة على العطاء والغذاء هنا المتعلم زمن محدد وان طال وليس للثقافة هو الكتاب والنقت الثقافة مع العلم فان والاطلاع زمان ولامكان. ولكلما كثر الفكر بكون قد حصل على الغذاء اللازم تموه الاطلاع زادت المعرفة وهذا مالايخلف عليه

سألتى احدى الاخوات الجامعيات ومن العار على المتعلم ان يكتفي بمؤهله العلمي . ويتجاهل دور الكتاب في ازدياد للما .. لماذا هي تمل القراءة والمطالعة وان امسكت مكتاب لاتلث ان تلق به من يدها حجم معلوماته واتساع مداركه ذلك لان

التليفزيين الذى يعتبر وسيلة للثقافة هو الاخر موجودا وسيظل كذلك مالم تحاولي التغلب الانشدك البه سوى المسلسلات والوامج على اللل من صحة الكتاب

لاتمل فيه مشاهدة افلام الفديو ولابرامج التليفزيون مع انها تتمنى ان تكون متقفة . أجبتها :. لانك لاتميلين الى القراءة قدر مدركة قيمته في رفع مستوى الفكر والثقافة . ميلك الى مشاهدة البرامج التلفزيونية وما التكنت من تحقيق امنيتك. ولكنك لم تحاولي لتوقين لمشاهدته عن طريق الفيديو وحتى

واحسنت اخيار الكتاب الذى تطالعينه ذلك ولهذا فالجفاء بينك وبين الكتاب لايؤال

للبيع.. قطع اراضي بالمزاد العاني

المرتحلة المشانيكة جنوب مى المسمنلة

ومكتالمكتمت



الخطط معتمد

باللوحة رقم

سلفول ١٩٠٤ -١٦٧٢٦ - صب ٩٧٠٩ - سلكس ١٩١٧٩ عف رة: مؤسّسة عدمان عرداق التجارية فنع العقار - مركز اللامح : تـ ١٥١١٧٧٢ مؤسّسة عدمان عرداق التجارية فنع العقار - مركز اللامح : تـ ١٥١١٧٧٢ مؤسسة ابوسالم العقارية - شارع المنك الأهلى التجاري - الدورالشاق : تـ ٢٢٩٢٨٧ مكة المحكرية - الدورالشاق : تـ ٢٢٩٢٨٥٥ مكة المحكرية - الدورالشاق : تـ ٢٢٩٢٤٥٥ مكة المحكرية - الدورالشاق : تـ ٢٠٩٤٤٥٥٥ مكة المحكرية ا

تم عكمل السفلنه والأرضيفة والإنارة

ويجرح مشاعرهم

حدد الاتحاد السعودي لكرة السلة موعد اللقاء الختامي في بطولة كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب ليكون يوم ٢٥ رجب العالى حيث تجرى المباراة الختامية لبطولة الكأس على شرف صاحب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشباب سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وسيحضر هذه المباراة صاحب السمو الملكى الامير طلال بن سعود بن عبدالعزيز رئيس اتحاد السلة ومن المقرر حضور وكلاء الرئيس العام لرعاية الشباب ولفيف كبير من الرياضين والمهتمن بانشطة الشباب .

بسيط جدا في النقاط واقامة مثل

هذه المباراة سيكون حدا فاصلا

وتأكيدا لنتيجة الفريقين مع بعضهما

حيث ان خلال الدوري قد لا يركز

البعض على نتائجه مع فريق بعينه

ولكن يبحث عن مدى تحصيل النقاط

ونمتقد ان للاتحاد وجة نظر لها

وستقام هذه المباراة في تمام

الساعة السادسة مساء اليوم على صالة

الدرعية وسيحكم هذا اللقاء القاصل

الحكمان الوطنيان فهد الصفيان

وعبدالله بخيت ومن المتوقع ان يمثل

نادى الفتح في هذه المباراة اللاعبون

ـ احيد على الصقر ـ محيد عيدالله ـ

عبدالله احبد الحميد . عبدالجبار

محید الثادی ـ سالم سالم الریس .

عبدالله سالم الريس ـ ابراهيم صالح ٠

والادارى طاهر الجريدان .

المباراة اللاعبون :

اداري الياس كنتاب •

الدرب الوطئي محبد على الحبيد

ويمثل نادى الوحدة في هذه

فیصل ملاوی ۔ احبد اسیاعیل

سقطى - خالد مسعود - عبدالله زقرتى

على بكر . هشام خيمي . عدنان عابد

عبدالله دخان ـ عبدالعزيز خالد ـ انس

خالد ـ عبر محمد احمد ـ عبدالحي

ابراهيم داود مدرب حسنين عبران

. وقريق الفتح يتميز باللعب

البطىء بحيث لا يتخلص من الكره

ناجى عبدالله الصقر . فهد عبدالله

قيمتها الفنية في اجراء هذه المباراة

ليفوز بالمركز المتقدم.

وهذه المباراة سيكون طرفاها نادى احد ونادى الرياض وستقام المباراة بسالة رعاية الشباب بالدرعية الساعة ٦,٣٠ يوم الخبيس القادم ويحكمها راشد الدهام وفهد الصغيان واليوم الغبيس ستقام مباراة هامة تحدد فيها مصير فريقين حيث تعادل فريقا نادى الوحده من مكة المكرمة ونادى الفتح من الاحساء في النقاط في

### سهامنا مطلوبة في سنغافوره

الرياش ۽ مندوينا ۽ تلقت لجنة الثلاثي العربي دعوة من الاتحاد الستفافوري للرماية بالسهام للمشاركة في مهرجان سنغافوره الدولي والعشرين والذى يقام خلال شهر اغسطس القادم .

●● هذا وقد رقم الاتحاد السسعودي لسلرئاسة السعامة لرعاية الشباب بطلب الموافقة في لمرجان المذكور -

### شباب بريطانيا يزورون المملكة

الرياض ، مندوبنا يصل الى الرياش يوم ٢١ من الشهر الجارى وفد شباب بريطانيا في زيارة للمملكة تستمر

واوضح الاستاذ منصور الخضيري ان زيارة وفد شباب بريطانيا تأتى ردا على زيارة وفد شباب المبلكة التي قام بها لبريطانيا في الصيف الماضي وقال ن الرالة قد اعدت بردمج حافلا لزيارة الوفد الضيف يتضمن الاطلاع على معالم النهضة الشامئة في مختلف مناطق المملكة كما تضمن البرنامج زيارات لأهم المعالم السياحية في المنطقة الجنوبية اضافة الى اشتباله على عدد من اللقاءات بين شباب البلدين في مختلف



● هشام خيمي•

لا يمكن الفريق المضاد من الحصول على قرصة في التقاط الكره والتصويب على هدفهم بل يمر الوقت وهم يمسكون الكرء بين تمريرات ومحاورات تنتهى بتصويبة على ثانيا : الهجوم الذي يعتمد على

والهجوم الخاطف هو الذي يلجأ

المفاجىء الذى يتفوق فيه عدد

لحظة الهجوم . الوحده اللعب بدفاع المختلط هو ذلك

طريقة الدفاع عن المنطقة لان فريق

لا يجيدون التصويب من المافات

واستطرد السنوس قائلا ، بانه

قد صرح فعلا لاحد الاخوة الصحفيين

بانه يعتبر تدريب واستعداد الفريق

الاحدى للمباراة النهائمة في الكأس

کای تدریب او استعداد قبل ای لقاء

سواء على المستوى المحلى او الدولي

وانه لا يفرق بين فريق وأخر وان سلة

احد تطبع دائما في تقديم العرش

الذى يرضى الجميع بالاداء المشرف

الذى يتفق مع سمعة الفريق والحرص

الثديد في الحصول على الكأس بعيدا

عن العوامل الانهزامية والاستهتار أم

الذي يتعارض نهائيا مع طريق

الوصول إلى النصر وماذا يدريني عن

استعدادات ومفاجأت فريق الرياض

للمباراة والحماس الكبير الذى يدفع

الفريق الى تقديم العرض الجيد امام



• فيصل ملاوي •

لاتسمح للفريق المضاد من اتخاذ تشكيل دفاعي منظم واحسن انواع ألهجوم الخاطف هو الهجوم السريع

> المهاجمين عن عدد الدفاع الموجود وفى الدفاع يجب على قريق

النوع من الدفاع الذي يستخدم فيه بعض اعضاء الفريق طريقة الدفاع رجل لرجل بينما يتبع الاخرون

الفتح به اللاعب فهد الصقر وهو نجم هجومي في التصويب من المسافات البعيدة والمتوسطة وباقى اللاعبين

البعيدة ولكنهم يمتازون بسرعة



مدرب نيوزلندا

لا زال متألما 1

سنفافوره / حسن الشهرى

معنا في حوار قصير حيث قال

عن مباراة الكويت وكوريا ان المباراة قوية ومثيرة وحماسية

والفريقان قدما مباراة قوية

• وسألناه عن موقفه الان من

تصريحه السابق بأن المنتخب

النيوزلندى ميفوز على المنتخب

السعودى يفارق هدفين فأجاب

فاجأنا وقدم مستوى كبيرا وكان

يستحق الفوز ونحن لم نقدم

العرش الجيد المعروف عنا

• وعما أذا كان يحدوه الأمل

في الوصول الى لوس انجلوس

اجاب بسرعة بالطبع فاذا لن افقد

وسألناه عن تصريحاته

برغبته اللعب خارج نطاق القارة

الاسيوية من العام القادم وعن ما

انتهت اليه تلك التسريحات

ـ نحن لدينا هذه الرغبة ولا

وسألناه عن افضل الفرق

ـ تايلند في المقدمة ثم الكويت

فقال : صحيح ان الفريق

المسمودى تسجاوز المغريسق

النموزلندى لكننى لا اعتقد

كمدرب انه سيتجاوز الفريق

الجوائز والميداليات للفرق الفائزة

صرح بذلك الاستاذ عبدالرحين

عبدالسلام التتنجى رئيس قسم

النشاط الرياضي بجامعة الملك

فيصل وذكر التتنجى ان جامعة

الملك فيسميل قد قاميت

بالاستعدادات التامة لاستقبال

وفود الجامعات المشتركة في

٨: ١٨ من ذي القعدة القادم ومن

المعروف ان فريق الخليج كان قلد فاز بالمركز

الثاني في البطولة العربية الثامنة التي اقيمت

وقد تقدمت عدة شركات ومؤسسات في

المنطقة الشرقية بهدايا وجوائز منوف تقدم

لابطال يد الحليج بالاضافة لما يقدمه مجلس

الادارة .. ويضم الفريق اللاعبين محمد

في الموسم الماضي .

البطولة •

• وسألناه عن منتخب

تفرضها على الاتحاد الدولي اذ

الامل حتى اللقاء الاخير ا

والرغبة فأجاب --

التي شاهدها فقال

ولماذا لم يضعه

ثم کوریا

المنتخبات

ليست لثا السيطرة عليه

فاستحقينا الخسارة .

الحقيقة ان الفريق السعودي

جاء مدرب منتخب نيوزلندا

الحركة وأجادة فنون القطع والمحاورة والمراوغة وعمليات الستار ان افضل

طريقة للدفاع ضد هذا الفريق هي تعيين شخص ماهر في الدفاع لملازمة نجم التصويب ومعرك فريق فتح اللاعب فهد صقر هذا اى اللعب ضده

بطريقة رجل لرجل - ثم اللعب بطريقة الدفاع عن المنطقة بالنسبة للاربعة الاخرين وذلك لتجنب نتائج

مناوراتهم في القطع تحت السلة والمراوغة وعمليات الستار طالما لا يجيدون التصويب من المافات

ونسمنى أذنرى مباراة طيبة تليق بمثل هذا اللقاء الفاصل الذي سيتمكن

قيه الفائز من اللعب في دوري



الفريق المضاد ولذلك يجب على فريق الوحده مقابل ذلك اللعب بسرعة اولا من ثم قطع الكرات واتباع الخطة الاتية أولا ، الهجوم الخاطف السريع .

الاحتفاظ بالكرة والقيام بخطة موضوعة حتى تتاح فرصة للتصويب

اليه الفريق اولا فاذا قشل هذا الهجوم او اذا لم يتمكن الفريق من القيام به

اصلا لسبب من الاسباب قاته يلجأ الصقر . خالد عبدالله الصقر . محمد الى النوع الثانى والهجوم بسرعة احمد الحميد . سمع معتوق الجرواني

المدينة المنورة ـ على كامل ـ تعقيبا على مانشرته احدى الزميلات حول التصريح الذى ادلى به مدرب كرة السلة بنادى احد خالد السنوسي بانه يعتبر المباراة النهائية على كأس الاتحاد بين احد والرياض بمثابة تدريب عادى للفريق الاحدى نظرا لتواضع مستوى سلة الرياض .

> فقد التقت الصفحة مع مدرب احد خالد السنوسي للاستفسار عن الاسباب والدواقع التي دعته الي الادلاء بهذا التصريح حيث انطلق السنوسى بانفعال شديد مؤكدا بانه لم يسبق له الادلاء بتصريح بمثل هذا الاسلوب وأنه يمتقد بأنها وسائل الاثارة الصحفية التي كثيرا ما يلجأ الا قبل نهاية الثلاثون ثانية مما اليها البعض من الاخوة الصحفيين ال



احد والحصول على الكأس --وان السلة مثل القدم تماما لا كيير لها وان من يخدمها سيفوز .



€ مدرب احد المتوسي ٠

ويشرف على الحفل الختامي سعادة الدكتور عبدالله الغامدى عميد شئون الطلاب بالجامعة .

#### ماحدرنا منه حدث ٠٠ وماخشينا منه وقع فقد اهدر منتخبنا فرصة لاتعوض لزيادة رصيده في بنك التصفيات بنقطتين تمينتين كانتا في متناول بده قبل المباراة ولكن الافراط في الثقة والاستهتار بالخصم دفع بالمنتخب في الشوط الاول لان يلعب بلا روح وبلا حماس وكان الفوز يقبع في جيبه الصغير مجرد ان يشير بيده فيأتى الغوز اليه مسرعا .. لقد خذلتنا الثقة الزائدة وكانت السبب

المياشر قيما حدث لنا في الشوط الاول حتى عندما افاق المنتخب من نومه في الشوط الثاني كدنا ندفع ثمنا بأعظا في الدقائق العشر الاخيره من المباراة بعد تسجيل البحرين هدف التعادل الذي اشعل حماس المنتخب البحريني

ولاحت له اكثر من فرصة خطره للتسجيل لاسيما الضربة العره التى احتسبها الحكم داخل منطقة الجزاء نتيجة خطأ قانوني ارتكبه خالدين ٠٠

فقد دخل منتخبنا مباراة البحرين بروح مفايرة تماما لتلك التي كان عليها يوم مباراته مع نيوزلندا وهذا امر متوقع ففي مباراته الاولى القي بكل ثقله ولعب للفوز من اول ثانية واضعا نصب عينيه اهمية المباراة وحساسيتها

وخطورة نيوزلندا ففاز بجدارة وفي مباراته الثانية لعب مستريحا هادئا مطبئنا متناسيا ان لكل مباراة ظروفها ولا يمكن أن نلوم أدارة المنتخب أو الزياني للحالة النفسية التي كان عليها المنتخب فمن المؤكد انهم قد اعدوا الفريق نفنيا ولكن اللاعبين لم يحملوا تلك التحذيرات محمل الجد ففي اعماقهم ثقة كبيرة بأن الفوز سيكون حليفهم

ومتى ماخسرنا العامل النفسى طبيعى أن يكون أداؤنا متواضعا ولعينا ارتجاليا فطارت المباراة من ايدينا ومعها

اسهل نقطتين ولم يقدم منتخبنا امام البحرين ربع مستواه الذى ظهر به امام نيوزلندا فألعابه اتسبت بالسرعة وتحركات لاعبيه غلب عليها الاندفام وانسم الترابط بين خطوط القريق الثلاثة ومال الوسط للدفاع كثيرا تاركا الماحة لوسط البحرين النشط لشن هجمات متتألية عن طريق الجناحين لفتح ثفرات في خط ظهر منتخبنا ونجعوا فعلا في الوصول الى مرمى خالدين بكل سهولة ومشكلتنا امس الاول نفسية لا فنية وكل ما حدث لنا كان سببه الثقة المفرطه فضلا عن بعض الاخطاء الفنية

ولقد وضح تماما من خلال اللقائين السابقين تواضع مستوى خالدين فهو يتحمل نسبة كبيرة من مستولية الهدفين اللذين دخلا مرماه وكاد ان يتسبب في اكثر من هدف في مباراة البحرين لاندفاعه وحروجه من مرماه بتوقيت غير مناسب اضف الى هذا بطء ظهيرى الجنب في العودة بسرعة الى مركزيهما وعدم تغطية تقدمهما جيدا من لاعبى الوسط هاردلك لمنتخبنا وامنياتنا له بالتوفيق في اللقاءات القادمة .

• اما الفريق البحريني فقد استفاد كثيرا من حالة منتخبنا وتراجع مستواه فقدم عرضا جيدا وكان اكثر من ند في كثير من فترات المباراة وعدد مرمانا طوال الشوطين وظهر بمستوى افضل من مباراته الاولى مع الكويت فقد منحناه فرصة اللعب كما يحب ان يهواه .

## الكويت في مواجهة نيوزلندا

● يلتقى عصر اليوم الكويت ونيوزلندا في لقاء هام ١٠٠ فالكويتيون ينظرون له نظرة خاصة بعيدا عن الانتقام والثأر فهو البوابة التي ينتقلون عبرها الى مركز متقدم في مجموعتهم وسيلقون بكل ثقلهم للفوز بنقطت المباراة

فهم يعرفون الفريق النيوزلندى جيدا بعد ان اسقط منتخبنا ورقة التوت عن مستواه المتواضع فهو فريق عادى مهما قيل عن مستواه وسرعة لاعبيه ولياقتهم البدنية الفائقة فهم لاعبون بلا مهارات « بلا مخ كروى » وان كان اللقاء بالنسبة لهم يمثل اهمية خاصة كما صرح مدريهم فهو لم يأت الى سنفافورة للحصول على تذكرة لوس انجلوس وانما للانتقام من الكويت ومن خلال مشاهدتنا للعرض القوى الذى قدمه المنتخب الكويتي امام كوريا فاننا نرشحه للفوز بسهولة على نيوزلندا بشرط ان يلعب بنفس المستوى الذي ظهر به امام كوريا وشرط ان يبعد لوبيز فتحى كميل عن تشكيلة المنتخب فهو لاعب دقائق لياقته تتبخر بعد ربع ساعة من بداية المباراة فضلا عن بطئه وعدم رجوعه للخلف لمناندة الدفاع واذا أزاد الكويتيون الفوز فيجب أن يلعب مؤيد الحداد منذ السداية بدلا من فتحس كميسل وعبد العزيز العنبرى بدلا من ناصر الغانم وكلنا شاهدنا كيف تحسن اداء المنتخب الكويتي بدرجة كبيرة بعد دخول الحداد والمنبرى ٠٠ ومباراة اليوم ستعدد بنسبة كبيرة موقف الكويت من التصفيات فاما الفوز والتقدم خطوة كبيرة للمنافسة على بطولة المجموعة واما فقدان الامل مع تمنياتنا للاشقاء ولكل الفرق الخليجية بالقور .

يقيم نادي الخليج حفله الكبير لنكريم لاعبيه في كرة البد وابطلل المملكة للعام الثالث على التوالي مساء الأبعاء القادم حيث يحضره سعادة امير القطيف وامير سيهات والأستاذ عبداف فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرقية والسادة رؤساء الأندية ورجال الصحافة والاعلام.

> ويقام الحفل على مسرح مدرسة ابن خلدون بسيهات حيث يتضمن فقرات شعية وائاضيد خليجية .

ويقول نصر هلال مدير كرة اليد بنادي الخليج ان تكريم هؤلاء الأبطال جاء منطلقا من خطة النادي في تكريم ابنائه الفين

عباس \_ حسين الراشد \_ احمد حيب \_ منصور الديس ـ ماجد شير ـ على الحمود ... عبدالله الهزاع ... حسين الهزاع ...



استطاعوا خلال ثلاثة مواسم المحافظة على البطولة رغم ما تعرض له الفريق من مصاعب

خلال مسيرته . هذا ويستعد الفريق بعد ذلك للبطولة

العربية التاسعة لابطال الدوري في كرة البد والتي ستقام بالدمام خلال الفترة من

مساهمة مشروع المركز التمارى والسكنى بالعزيزيه

سلن بنس الماغون على شئون هذه الساهية عن فتح باب الساهية في الأرمن الدارصة علينا بالشراء من الشيخ ايراهيم العبيب والتشيخ عبدًا لعزيز البعادى .. بموجب الصلي الصادر من كاتب عدل مكة برفيم ٢/٢/١٩٦ بسعد المتر شادشة الآف رطال والبالغ مساحتهاعشة ألاَّف متر والوافقة بآحسن أحياء مكة المكرمة . حي العزيزية ، على الشايع العام ومطلة على ارب واجهات غرب سوق العزيزية المركزي وبالترب من مبنى فقيه التجارى . والتي سيقام عليها يا دن الله مشروع استاء بدرقع موافق للسيارات وأسواق تجادية ومكاتب وعاؤسكنية يتعدد عدد ادوارها عايكن جمعه من الأسهم ..

فعلى الراغيين في الدخول في هذه الساهد دفع قيمد الأسهم التي يرغبوت سراء ماسعوالسهم الواحد مدهره ٥ ريال مشاعرات المسروع يصاف اليها ١٠٦٪ سعى للماغين على شنون الساهة معا مل شَراء الأَرْمِنَ وَالْانْسَاء .. والقيمة تدفع بموجب شيك باس عمرعية الله المقرن و محمد الناصر العبيد .. واستلام سن الساحة بذلك وبالنسبة تلمقيمين خارج مكة الكرمة. فعليهم بتحويل المبلغ لحسكاب الذي شركة الراجعي بيحة المحرمة.. عشر: السبيكة رفع العساب ١٥٩ وسيوافيهم مندوب السند المساهمة في أي مدينة بالملكة . وعد بيعها باذن الله سيكون السعى بار؟ على الشترى ولمزديمن المعلومات يرجى الإنصال بهوانت المثالية : ٥٨٨٧٦٦ ٥ أو ٥٦١٢٦ ٥ أو

۵۷۶۸۲۳۳ أوالحصغررشخصيًا لمقرالكتب الواقع بسويرمالعزيزية المركزي مكتبرقم ؟ والمصرب لمُريض التاغون على شئون المساحمة : عصريعيد الله المقرن

محد الناصرالعبيد

والله إعوفوكأ











طريقة كانت .. المهم الطريقة التي تتلايم

وتتناسب مع مقومات اللاعبين وامكانياتهم

ومعرفتهم لواجباتهم وسواء لعبنا بجاحين او

بدونهما فهذا ليس السؤوال المهم بالنسبة

لنا .. المهم لدينا ان نلعب وفق امكانيات

🧷 اما لا ابي ولكنني العب بالانسب لكال

\* جرت ييم امس عدة مباريات في

الدوري الأنجليزي لكرة القدم فلقد

تعادل فريق مانشستر يونايته خارج

ارضه مع فريق واتفورد بدون اهداف

بعد مباراة قبية بين الفريقين ولقد تغيب

عن للباراة نجم فريق مانشمتر يونايتيه

بريان روبسون وبهذا التعادل لانشستر

تضيع عليه فرصة الصدارة للدوري لكنه

قلل الفارق بينه وبين متصدر الدوري

ليفربول بفارق نقطة واصبح لمانشستر

٦٨ نقطة و ٤٩ لواتفورد وفي مباراة

اخرى فاز كوفنتري على نوتنغهام

و فورست ١/٢ ليقي الأخير على رصيده

بـ ٦١ نقطة والمركز الثالت واصبح

ا لكوفتري ٤٦ نقطة ليتعد عن شبح

الهبيط وفاز ويستهام على لوتون ١/٣

ليقترب من المنافسة على المركز الثالث

ورصيده ٥٨ نقطة وفي مباراة قوية جدا

اسطاع فريق ساوتهاميتون أن يثأر لنفسه

عندما فاز على ايفرتون ١/٣ سجل نجمه

ارمسترونغ هدفين وستيف موران هدفا

اللعب برأسي حربة ؟!

سنغافورة ــ حسن الشهرى بعد ان كثرت التساؤلات وعلامات التعجب .. بعد العرض الذي قدمه لمنتخبنا في مباراته الاخيرة امام البحرين توجهنا الى مدرب المتنخب الوطني الكبتن خليل الزيانى واجرينا معه هذا الحوار الذي وضع فيه النقاط على الحروف ووضح الكثير من الامور التي كانت سبيا وراء ذلك المستوى المغاير لمستوى منتخبنا

" نجحت امام نيوزلندا المتتخب القوى .. وفشلت امام البحرين المتتخب الاضعف .. لماذا ؟ التصرف الحسن على اعتبار ان المتخب

 تألق المتخب في المباراة الأولى امام نيوزلندا لايعنى نجاحى بقلس ماهو نجاح للاعبين ونجاح للمنتخب السعودي . . وفشلنا في المباراة الثانية لايعني فشلى اذ لااعتقد ان للنبزب اذا نجح اللاعبون وادوا دورهم على الوجه المطلوب يكون هو صاحب السبق الاول واذا لم يؤدر اللاعبون الدور المطلوب منهم ينسب ذلك الى المدرب والى قشله .. فالمشاهد في المباراتين يرى إنه ليس هناك امور فنية او قرارات اتخفها المدرب وكانت السبب المباشر في تعادل المتخب .. فمن الواضع في مباراتنا مع البحرين كان البحرينيون هم المبيطرون على الملعب والمبادرون بالهجوم والمبادرون بالتهديف والمبادرون في اللعب والتحرك لي الوقت الذي كان لاعبونا يخطئون اخطاء فادحة سواء كان ذلك في تحركهم او

بتمريراتهم او في تغطيتهم .. ظهر به المتتخب البحريني في مباراته امامنا وذلك من خلال مشاهدتهم لمباراة الكويت والبحرين حيث فوجئوا بذلك المستوى وكان من الطبيعي ان تحدث اخطاء في طريقة ادائهم ولعبهم فقد كانوا بطيئين في الحركة وجامدين في الشوط الأول ولم يصلوا المرمى البحريني في شوط المباراة الأولى . وفي الشوط الثالى تحسن اداؤهم بعد ان عرفنا طريقة لعب البحرين في الشوط الأول فتحسن اداء المتخب الى حد ما وغزا المرمى البحريني وسجل هدفا وبعد تسجيل الهدف كان واضحا ان هناك نقصا في الحيرة وادراك قيمة وثمن هذا الفوز الغالى الذى حصك عليه والذي كان يجب ان نحافظ عليه وهنا تكمن دور القيادة في الملعب وتوجيه اللاعبين واللاعبون انقسهم يجب ان يكون لديهم الاستيعاب الكامل لمثل هذه الامور بحكم المارسانيم واحتكاكهم الدولي فالفروض ان يحافظوا على ذلك الفوز بشتى الطرق وان يستخدمونذكاءهميق التصرف داخل الملعب للحفاظ على المدف وهذا هو كل الذي حدث في مباراتنا مع البحرين حيث كان التبقى من المباراة ١٥ دقيقة وتنتبي المباراة لصالحنا لو تصرف المتخب داخل اللعب



اليوم حفل

\* خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز جدة ــ واس ــ يقيم الحوس الوطني بالتطقة الغربية صباح اليوم الحميس الحفل الخامي للألعاب الرياضية لكافة وحدات الحرس بالمنطقة تحت رعاية صاحب السمو الملكى الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية .

ويقوم مموه خلال الحفل كلايم الجوائز على الفائزين في هذه الألعاب كم سيقوم بتوزيع الشهادات التقديرية على الموظفين الثاليين من مختلف الرتب من مدنين وعسكرين .

البحريني بعد تسجيل الهدف كاذ لايزال محافظا على منطقته ويلعب في ملعبه .. اذا ليس هناك مايمنع النا تحضظ بكرتنا داخل الملعب لكى يرتاح ويرثاح هجومنا ويرتاح وسطنا ونتحاشى هجماتهم المرتدة المباغته فطالما ليس لديهم الرغبة في الهجوم اذا نحن ليس لدينا التية في الهجوم ونحن الكاسبين . واكرر انه في مثل هذا الموقف خبرة اللاعب ويظهر احتياج المتخب لدور القيادة

> في الحفاظ على هدف الفوز . \* هل تعنى اله يتوجب على المتخب ان يدافع عندما يسجل هدف الفوز وان يتراجع الى الخلف ؟

> ٥ من مجريات اللعب تعرف متى تدافع ومتى تهاجم انا لا اقبل في كل المباريات اقول من مجريات اللعب وتصورنا لفريق البحرين ومدى صعوبة وصولنا الى مرماه .. عبديفاتنا كانت نادرة ووصولنا الى مرماه كانت مرات قليلة معنى ذلك ان ذلك اغدف الذى منجلناه كان غاليا جدا ولن يتكرر ومن الصعب ان يتكرر فاذا وطالما ان الفريق البحريني مقفلا خطوطه الثلاثة ونحن فاتزون بيدف مقابل لاشيء والفريق البحريني يلعب في ملعبه فقط اذا ماهو المانع في ان يحفظ المتخب بالكرة داخل ملعبه هم لم بهاجموا بعد تسجيانا للهدف مباشرة فلماذا لا اتركهم أي ملعبهم فانا كاسب هدفا ونتيجة المباراة

والتبقى على نهايتها 10 دقيقة . \* هل هذا يعني ايضا انه لايوجد لاعب قائد في المستخب ؟

 هذا رعا یکون هو تصوری ولیس هذا بالضبط الذى يركز عليه ولكني اقول يجب ان يكون كل اللاعبين بهذه الصفة ويحاول كل لاعب قدر المسطاع ان ينهم الامور التبي تعتمد على الحيلة والذكاء والمباغتات وتعتمد على الكر والفر ومتى نهجم ومتى ندافع .. ومتى تحفظ بالكرة ومتى نحاصر الفريق المنافس ونرهقه .

\* من كلامك على يمكن ان نقول ان الفريق البحريني كان اخطر على متنخبنا من الفريق النيوزلندي واقوى منه ؟

O ليس باقضل من الفريق النيوزلندى ولا اخطر منه ولكنه ظهر بافضل من مباراته مع الكويت نحن لاتقيسه بالفريق النيوزلندى فلكل مباراة ظروفها ونحن لعبنا مع الفريق النيوزلندى على اساس انه فريق قوى جدا ويجب ان نلعب معه مباراة اقوى كان ذلك هو تصور اللاعبين والفين ادوا مباراتهم مع نيوزلندا على هذا الاساس .. اما مباراتنا مع البحرين قلم تلعب بنفس الروح ولا بنفس الحماس كإ اننا اغدعنا بمظهره كلاعبين امام الكويت لذلك اثر هذا الاحساس على لاعينا والذين كانوا يحمدون بانه بالإمكان ان نهزم

الفريق البحريني في اية خطة \* الا ترى ان تغيير ماجد عبدالله اراح الدفاع البحريني رغم تسجيلنا في مرماهم بعد

 اخراج ماجد واستبداله جاء بعد فترة طويلة كان من المفروض خلافا ان يعطى الثيء الذي لديه وطالما انه لم يعط فمن الاولى ان يستبدل لإعطاء القرصة للاعب اخر ربما يعطى اكثر ويتحسن وضع الهجوم وفي اعتقادي ان هذا حدث وهذا هو الذي كا نتوخاه من استبدال ماجد فبعد التغيير جاء الحذف وبقاؤه مرهون بحجم عطائه داخل الملعب وطالما لم يعط ولم يؤد المطلوب منه معنی ذلك انه يجب ان پستبلل هو او ای

لاعب اخر . \* لازك نلعب برأس حربة .. لاعبان يلعبان



في مركز واحد في خط الهجوم ماجد وشايع .. الاترى ان ذلك اثر على فعالية غزونا للمرمى البحريني لاسيما واننا غلك جناحين جيدين هما طلال ومحيسن ؟ لاذا لم يقل هذا الكلام أن مباراتنا مع نيوزلندا نحن كنا نلعب بنفس الطبيقة وفزنا في تلك المباراة .. لماذا لم يود هذا السيّال في مباراتنا مع نيوزلندا فكل الطرق واحدة سواء

في هذه الثغرة ؟ وهل هناك من علاج سريع \* هل تری ان امکانیات منتخبنا تستلزم

خاصة وخطة خاصة وتحوكات خاصة .. تواجد \$ لاعبين في الهجوم على اقل تقدير لعبت بجاحين او بطريقة ٤ /٤ / ٢ او باية

الاساسي مما ادى الى تعادل البحرين ما رأيك

التعليمات ف كيفية الهجيم وكيفية الدفاء فكان يجب عليهما ان يتصرفا على هذا الاساس لكن نستطيع ان نقول ان ماحدث كان من اخطاء شخصية وتصرفات شخصية فهناك تعليمات بتقدم الظهير حسب بجرى الهجمة وعندما يتقدم بحب ان يلزم الظهير

وسجل لايفوتون كيفن ردشرسون ليصبح

\* استطاع منتخب للجيكا لكرة القدم

القور على متتخب بولندا ١/صفر ق

المباراة الودية التي جرت ينهما مساء

امس الأول في بروكسال وجاء هدف

الفوز قبل مهاية المباراة بدقيقتين بواسطة

\* سيلعب المتخب الفرنسي لكرة القدم

استعدادا للتصفيات النبائية لكأس الأم

الاوروبية مباراة ودية مع منتخب جمهورية

\* وفض اتحاد كرة القدم الاوروبي «يوفا»

اتماسا تقدم به فريق بنفيكا البرتغالي

بشأن الغوامة التي فرضت عليه وهي

٣٣١٦ دولارًا كما اجل الاتحاد الأوربي

اتخاذ قرار مائل بشأن طلب تقدم مه

فريق رنجرز غلاسكو الاسكتاندي وكان

اليوفا قد فرض غرامة على بنفيكا بعد

اعمال العنف التي شيدها ملعبه امام

فريق ليفريول في الشهر الماضي لأن من

\* اما خذا الشغب الكروي من نهاية ؟!

ايرأندا ييم الأربعاء 4 مايد القاوم .

المهاجم اليكسي تشير تنسكي .

لساوتهاميتون ٥٩ نقطة .

" الطَّهْوَاتُ في الْمِارَاةِ الْأَحْرِيَّةِ امَامَ الْمِحْرِينِ

مباراة .. فلكل مباراة طريقة وها تشكيلة ومباراتنا مع البحرين لعبنا فيها ١/٤/٤ وبعد ذلك لعبنا ٤ /٣/ ٣ والمجمات سواء لعبنا فيها ٤/٤/٤ أو ٢/٢/٤ لابد من

تكن هنالك الحطورة على منطقته وذلك بعد الا يادي مهمته الإساسية . \* خالدين لازال يخطىء كثيرا .. وتسقط الكرة من يديد بعد امساكه ما رغم انقاذه لنا من هدفين مؤكدين .. ما رأيك في ذلك ؟

 کل لاعب سواء کان حارصا او مهاجما او مدافعا اكبر حراس العالم يتعرضون لمثل ما تعرض له خالدين وكثير من الحراس يخطئون مثل هذه الاخطاء واكثر وبشكل واضح وتستغل تلك الاخطاء وهم حراس على مستني عالمي وهذا شيء متوقع حدوثه . \* الان كيف ترى موقفنا ؟

المدافعين وكانت هذه الطريقة هي ما نحتاجه

خاصة بعد تسجيلنا الهدف لكن الظهيرين

تماديا و مساندة المجمات وترك مركزيهما

شاغرين .. ونحن قد طلبنا منهم عدم الهجوم

في تلك اللحظة لان المدافع واجبهة الاساسي

ومهمته الاساسية الدفاع فاذا كانت لديه

الطاقة سيتكيف مع اللعب ويهاجم اذا لم

🔾 لازال الأمل موجودا . \* الاترى ان المنتخب الكورى هو الانرز في

🔾 ليس مقياسا ان نحكم عليه من مباراة واحدة فقط دعنا لنتظرها جميعا وبعدها تحكم على منتخب كوريا وبأنه الافتضل أو لا .

\* هل لديك كلمة اخيرة ؟ أشكر جريدة الندوة على هذا اللقاء واشكر الجمهور السعودي على مساندته لنا واتصالانه دائما بنا واشكر المسؤولين في الاتحاد السعودي لكرة القدم والرئاسة العامة لرعاية الشاب لمساندتهم الدائمة لنا ونأمل ال تحقق ما هو مطلوب منا .

فقد نشبت اشماكات بن انصار

\* تقرر ان تقام مباراتا دور الأربعة في

كأس فرنسا لكرة القدم يوم الأربعاء

القادم لمرحلة الذهاب ويوم السبت ه

مايع الفادم لمرحلة الإياب علما مأن

فريقي ميناكو ونانت هما المرشحان

للمباراة النبائية بيم الجمعة ١١ مايو

حيث سيلعبان مع فريقي مستنز وتولون

\* صرح السكرتين العام للاتحاد الأورق

لكرة القدم هانز بنعتر في مقابلة صحفية

قائلا: بأن سلطات كرة القدم

البريطانية هي المسؤولة عن الشغب

الذي يقوم به بعض الجماهير البريطانية

ولابد من اتخاذ اجراءات حاسمة مالم

تتدخل الحكيمة البريطانية لابقاف هذه

وقد تشمل هذه الإجراءات منع

الفرق البيطانية في البطولات الاربية

الثلاث وان بريطانيا هي المسؤولة عن

وأضاف بأن الشغب مازال مستمرا

بالرغم من زيادة رجال الشرطة في

الملاعب والتي اصبحت هذه الأيام عبارة

عن ترسانة من الأسلحة مثل السكاكين

والفؤوس والغازات المسيلة للدموع .

وأنبى حديثه باقتراح للحكيمة

البيطانية لإيقاف هذا الشغب عنع

الجماهير البريطانية من السفر الى

الخارج لكن الحكومة البريطانية رفضت

هذا الاقتراح بأن ذلك يحد من مبدأ

الحربة الشخصية للتقل واذا واجيتنا

بعض المشاكل فاتنا سنلجأ الى طرق

توقف هؤلاء الذين يرفضون الانصباع

تصلير الشغب الى اوروبا .

الأعمال البشعة .

وكلاهما من الدرجة الأولى .

الفريقين .

تقدما أكار من اللازم للهجوم وأقملا وأجبهما

🔾 ليس هنالك من شك انه اعطيت فما



القطوي ايفرستو جيدة جدا وان فريقه قدم مباراة قرية امام فويق ماليزيا وقد تأثر فويقه بأرضية

وأكد بأن فريقه سيحتاج الى قوة كاملة لمقابلة تايلند يوم السبت القادم والتي يعتبرها نقطة انطلاق .

> Yacle لاعبي الشرقية

الدماء احمد ماهر انتدب الاتحاد السعودي لألعاب القوى كل من السادة حسن محمد عبدالجليل ومحمد بياء بسيوني لتدريب لاعبى المنطقة الشرقية لاعدادهم لمنتخب الملكة المسافر الى اسبانيا والمغرب في نهاية الشهر الحالي على ان تبدأ التدريات يوميا بعد صلاة العصر بالمركز الرياضي بالراكه ابتداء من



تلعب اليوم الكويت مباراتها الثالثة امام نيوزلندا في تصفيات لوس انجلوس

الجنوبية مباراتها المام البحرين -- واذا

ما تمكن فريق البحرين من عرقلة

الكوربين ولو بالتعادل فان ذلك سيخدم

كل من السمودية والكويت .. وأذا ما

فازت كوريا فان ذلك سيمتحها فرسة

وقد ادى البحرانيون مباراتهم الماضية

امام السعودية بمستوى جيد لو استمروا

عليه فان بامكانهم عمل شيء يذكر امام

للقارة الاسيوية .. وهي مباراة حاسمة .. ومثيرة بالنظر لكل

مارسها الطرفان من خلال وسائل الاعلام طبيلة الفترة الماضية .

فالنيوزلنديون بعد ان تعشروا في

الخطوة الاولى امام منتخب المبلكة ميا

اضعف أمالهم في المنافسة على الصدارة

فانهم يكرسون كل الجهد من اجل الفوز

على الكويت ويعتبرون ذلك هو الانجاز

بحذر شدید لان خسارتهم او حتی

تعادئهم يعنى حراجة موقفهم تماما بعد

وفي المباراة الثانية ستلعب كوريا

خسارتهم لنقطة امام كوريا

في وقت يؤدي فيه الكويتيون المباراة الصدارة

البديل عن تصدرهم لبطولة المجموعة .

فاز المنخب العراقي لكرة القدم على منتجب تابلاند بهدفين مقابل هدف واحد في الماراة التي اقبعت مساء امس بين العريقين صمس التصفيات البائية لدورة الأنعاب الأولمية التي ستقام في لوس اخلوس هذا الصبف وقد كانت الماراة في معظمها لتساح

> وفي الدقيقة ٢٨ من الشوط النالي استطاع المنخب العراقي تسجيل هدفه الثاني والأخير بواسطة اللاعب عماد حاسم لتتهي الْباراة بهذه النتيجة .

> وقد أحرز النتخب العراق هدفه الأول ق الدقيقة السامعة من الشوط الأول من صربة رأس للاعب وميني مبير وفي الدقيقة ٣٧ من نفس الشوط احرر الفريق التيلاندي هدف

سجلت ماليزيا هدفها الأول في الدقيقة ٢١ من الشوط الاول بواسطة عبدالناصر يوسف .

وفي الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني سجل زين العابدين حسن الهدف الثاني . وسجلت اليابان هدفها اليتيم قبل نهاية المباراة بخمس دقائق سجله جيدومي هارا .

فرص مؤكدة للثعادل في الدقائق

الكوريون نادمون!!

\* قبل مباراة كوريا والبحرين التي متقام اليوم قال مدرب كوريا الجنوبية ونه بارك : بأن فريقه فرط في فوز محقق على الفريق الكويتي يوم الثلاثاء الماضي . وكان هذا الخديث لصحيفة موتتور أكبر الصحف السنغافورية وأضاف بأن

أية نقطة يهدرها الفريق تعتبر ضربة

وأسى تصريحه بأن فرصة فريقه بالقوز

على الفريق البحريني ليست صعبة وانه

معجب بالخارس البحريني حود سلطان .

النيوزلنديون

ومباراة

الحيساة

أو الموت !!

لاذاعة سنغافررة بأن اسوأ الأيام التي

مرت في حياته هي عندما خسر منتخبي

وقال بأن هذا لن يتكرر اليوم مع

متخب الكويت والتي تعني لنا «مباراة

حياة أو موت، وسنقنع مستوانا

المدرب القطري

متفائسل

١٢ من السعودية .

\* قال مدرب نيوزلندا الن جينز

وتعتبر هذه الخمارة الثانية للمنتخب الياباني الذي فقد منافسة تأهله الى لوس انجلوس وأصبحت لكل من العراق وتايلند وماليزيا

الاخيرة من المباراة .

وقطر نقطتان .

قال مدرب ماليزيا فرانك لورد لصحيفة سترايت تاييز بأن التحكيم في تصفيات لوس انجلوس بسنفافوره سيء للفاية .

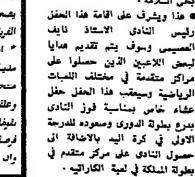
وقال بأن فريقه قد تأثر جدا يغياب خبسة من نجومه الأساسيين وجاء هذا التصريح

مراكز متقدمة في مختلف اللعبات الرياضية وسيعقب هذا الحفل حفل عشاء خاص بمناسة قوز النادى بدرع يطولة الدورى وصعوده للدرجة الاولَى في كرة اليد بالأضافة الى حصول النادي على مركز متقدم في











- القريق العراقي الذي أهذاء عدداً من الأهداف

وصدت العارصة صاروحا من فده التحم

حسين سعبد الفيط كال النابشديان حضرس

حدا في الربع الساعة الأحية من الشوط

الأول .. ووضح عليا بأن الطريق العراقي لا

وَالْ يُحَاجِ الْي تُحسِينِ لَكُتبِكُمُ النَّسِي لَمُحْتِ

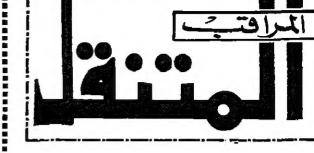
قدراته اللياقية العائية ومهارات لاعبه النسبة

الصاخ تحسين مطير العربق وتنابحه

الصخية وذلك لباعة مستود والتي من انه لعب مباراة واحدة فقط فالت مأن امكانية تأهله للوس أنحفوس واردق

" اما صحيقة اولمبك التي تصدر في ملية كالبغ سنعافرة فقالت الأن منتحب كوريا الجنوبة يصعب هزينه وعلقت على مباراة السعودية والمحرس تقيفا : بأن الفريق السعيدي قد أهدر فرصة عطيمة بالأشراد بصدارة محسوعته وال مشواية سبكون صعال





والمعجون هاذا ما نقدر نقول ( ما أحلى الرجوع إليه ) .. وهاذا بقية شطر بيت شعر لابو النوازير .. يعني الشاعر نزار قباني من قصيدة ( أيظن ) النشورة في ديوان حبيبتي ) واللي غنتها نجاة الصغيرة من زمان .. أي من قبل أن تصبح طنجيرة ، .. ومطلع القصيدة يقول :

> أيظر أني لعبة بيديه؟ أنا لا افكر في الرجوع إليه أما ختام القشيدة فيقبل:

ورجعت ما أحلى الرجوع إليه

والسبب أن هذا المعجون ليس من تمر ولا من جزر تمري واتما هو من ماء بمجاري و ١ أزفلت ، . هيا طببها مع هذا المعجون . لكن للضرورة أحكام . والضرورات تبيح المحظورات زي ما يقولوا بعض الفقهاء .. ومن أجل ذلك نعود إليه .. أي يا محفوظ البقاً والسلامة .. لمعجون التمري !!

المسألة ترى متداخلة في بعضها يعني يحتاج لها شوية تفسير شوية بس .. ما ه

فموضوع الماء .. وقبل الكلام عنه . ولو أنه ما يحاج له كلام لأن الله سبحانه تِعالَى قال في كتابه العزيز ( وجعلنا من الماء كل شيء حي ) .. نقول يا عمي قبل الكلام عن الماء نمهد له بكم بيت شعر والشاطر يعرف الشاعر ويقول لنا عليه والأيسات تقسول :

> صفه ولا تنقص ولا تزد أبصرته لو مات من ظمأ وقلت قف عن زلال الماء لم يرد قالت كذاك الوفا في الحب عادته

يا دد ذاك الذي قالت على كبدي الحاصل نحن نبغي زلال الماء يكون متوفر في العاصمة المقدسة .. ومن هنا نخش في التقيل ) .. انما على خفافي يعني ما نروح في الغزير لكن على قد حالنا نجاوش كدا من أول الشاطيء ما نسبح إلين نوصل للغبة بعدين عاد أمواج وقروش وشوف عاد ايش يحي من هوام ومصايب البحر ..

نرجع يا عمى المسألة ما تحتاج لا شعر ولا سباحة انما اللي قاناه مجرد تمهيد ولا يزيد عن ذلك .. لأن القصد وما فيه أن الماء في مكة المكرمة وحتى بعد نظام الوجبات ) للمحلات غير كافي .. والوجبة ما هي مواد غذائية يعني ما هي أكال ويطيح فيها كل واحد بأربعته .. الوجبة مائية وهذا اصطلاح يعرفوه الزراعيين اللي يسقون بساتينهم من العيون .. والوجبة عندهم فترة زمنية محددة تجيهم فيها الموية وبعدين توقف وتتحول من مزرعة لثانية لثالثة لرابعة الى آخره وعلى قدر ٢٠٤ المزار ع اللي تشرب من العين .. وتوزيع الماء على محلات أم القرى يعتبر من قبيل الحل المؤقت لأن المشكلة قائمة وهي عدم كفاية الماء حتى الآن ولا بد من زيادة كميات الماء كان الحل الجذري في انشاء محطة التحلية في ر الشعيبة ، انما اتأجل حتى تتوفر : الدراهم ) الحل التاح والممكن سحب جزء من الماء اللي بيروح من جهة الوادي وخليص الى جدة وضخه الى مكة المكرمة عن طريق شبكة القشاشية حتى تستمر الاسالة وعلى قدر طاقة المواسير حتى , نكحلها , فقط لأن الضخ اذا زاد عن طاقة المواسير يكسرها وتصير المسألة زي اللي جاء يكحلها قام عماها .. والطريقة هذه . أي الضخ من ناحية الشمال هو الافضل والاسلم في الوقت الحاضر .. والله سبحانه وتعالى أعلم .

وعلى كل حال هذا الموضوع ناقشناه أو تطرقنا إليه باختصار علشان نحفظ خط الرجعة لا يجينا واحد ويقول ليش يا مراقب ما اتكلمت عن النقطة الفلانية ..

زي ما قلنا نحنا عارفين ومعرفين ونقدر نقول قاصدين أن تكون المناقشة محتصرة زنرجع لها بحول الله في الحلقات القادمة و ﴿ العود احمد ﴾ أو أسعد أو أمجد الى آخر

ول .. سحبنا الماء معاه وهو جاري .. وأسمع يا جاري علشان , لا تبتاً بالماء ) .. وزي ما قال الشاعر :

ألقاه في الم مكتوفا وقال له

إياك إياك ان تبتال بالماء وهذا البيت يستشهدوبو الناس كثير بس يمكن ما هم أخذين بالهم منه وأنه مز أراء المتصوفة ويفسره ما قبله وما بعدد من الأبيات لا ندخل فيها دحين نخليها لبعدين نِشوف إن كان لقينا فرصة في الأدب أو الثقافة يمكن تناقشها لأن الغرق فيها أكثر من الغرق في ماء العيون والآبار والبحار .

نهايته راحت علينا المساحة وما قدرنا نناقش موضوع المجاري والأزفلتات و ( طلع الصبح بدري وانا ما ادري ) .. وها دي ترى من أغاني ( السمسمية لايروحوا يسمعونا جماعة (ندوة الفنون) وندخل معاهم عاد في قصير وطييا وملابشة ما تتفرع بعود ولا بقانون .. أحس طريقة نوقف اليوم عند هاذا الحد ونقول ختمها الرهن

هيا خليناكم بعافية وتصبحوا وتمسوا على خير والى أن نلتقي بكم ان شاء الله في الاسبوع القادم نقول لكم في أمان الله وعلمي وسلامتكم ويدي وما نقلت سالمة

الاعلان في حريدة

أسرع طريقت لترويج بضاعتك

وذكرت صحيفة هندوستان نايمز الموالية للحكومة ان المطرفين السيخ ابرموا عقدا

تماما في مكافحة الارهاب.

## معسرض

للحاسب الألي

بدعمها المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالرياض .

وتشمل الدراسة التي تستمر لمدة عامين

على هن حوالي ٢٠٠ عينة من المعادن الثقيلة

و ٢٥٠ عينة من التربة وتعريف المعادن

وتحليل حوالي ٢٠ عنصرا من المعادن النقيلة

بالاضافة الى القيام بالدراسات البتروجرافية

وذكر صاحب البحث الدكتور احمد

ناصر ماسهل بأن النتائج المتوقعة غذه الدواسة

ستكون ذات فاندة للجيولوجيين والعاملين في

حقل استكشاف قرارات الذهب . حيث انها

تقدم طرق كشف جديدة كما أن تفسير وتتبع

المسارات والتوزيعات الجيوكيمائية للعناصر

الاستراتجرافية والجيونكتونية تمكن من

المساعدة في اكتشاف رواسب جديدة

وأضاف الدكتور باسهل أن من أهداف

هذا البحث هو دراسة جيوكيمياء المعادن

التقيلة في رواسب الوديان والتربة وركام

الصخور على امتداد قطاعات متقاطعة من

العروق الحاملة للذهب . وتحديد الحصائص

الجيوكيميائية لرواسب قرارات الذهب

المعروفة والقمة والقاع والاجسام الحاملة لحام

حاميها -- حراميها 1

لندن - حكم على مايكل بيتاني

وهو موظف في دائرة مكافعة

التجسس في بريطانيا بالسجن لمدة

٢٢ عاما لادانته بعرض اسرار على

وقال المدعى العام البريطاني

اثناء المحاكمة ان مايكل بيتاني

ارسل معلومات سرية الى مسئول

سوفییتی بلندن کما عرض علی

الاتعاد الوفييتي ان يتجسس

لحسابه الا ان الاتحاد السوفييتي لم

المكبة ان بيتاني رجل خطير وانه

عرض تقديم خدماته بمبادرة من

جانبه كيا كان يحتمل ان يقدم الي

الاتحاد السوفييتي اسماء ومعلومات

يمكن از تؤدى الى مقتل اكثر من

عملية جراحية

لز اخاروف

موسکو ۔ ڈکر مصدر منشق فی

موسكو أنه أجريت مؤخرا جراحه

لاندريه ساخاروف المنشق السوفيتي

عنى أثر اصابته بأنسداد في شرايين

وقال المدر ان الحالة الصحية

واوضح المصدر ال خسمالة رجل من

القوات الخاصة كلفوا امس الأول بحماية

مالتي شخص اخرين وحمسين منشأة حيوية في

وكان قد اعلن ان المطرفين السيخ اتصلوا

بقتلة من عصابات الارهاب الدولي لاغتيال

الميدة انديوا وابنها راجيف واكد وزير

واوضح الصدر ان قرار استدعاء

الكوماندوز اتخذ امس الاول على اثر اجتاع

عقد بمقر وزارة الدفاع بحضور رؤساء مخطف

القوات شبه العسكرية والبوليس. وقد

اعتبرت الصحف امس هذا القرار كتنصل

من البوليس الحلي الذي يبدو انه غير فعال

الداخلية اند بدأ خَفِقا في هذا الشأن .

للحائز على جائزة نوبل للسلام في

الساق في منفاه في ( جوركي ) -

الاتحاد السوفييتي

وقياسات لتركيز الزئبق في التربة .

في الرياض

٢ مايو القادم

( ١٨ م ٢ ) هو المعرص التجاري الناني هذا العام الذي يقيمه مركز الصافة للمعارض بالرياص وبأتي بعد المديني الزراعي السعودي الماحح الذي حطه هذا العام كل الإقام القياسة في عدد

الرياض - تجرى حاليا دراسة علمية حول جيوكيميائية وتقييم قرارات الذهب في جنوب المملكة ويقوم

الرياض بدفي الرباض عر أخر ما توصل إليه العلم في مجال الحاسب الألي ( الكميوتر ) ومحال المعليمات التكنولوجية من أكثر من ٢٠٠ نـركة ودلك عدما يقوم الحاسب الأبي السعودي بالتاح معرضه من ٢٠

ويخطط الدبن بسائمون في المعرص وأخاسب الأن المعسيدي الى عرص منحات نعمل باللعة العربة وسبكونه زوار العرص بشكل ونيسي من المؤسسات النجابية ولكن يمكن ان تقل طلبات مي النيسسات اخكومية متل المدايس واخامعات والمستشعبات والمكتنات وعيرها ر

#### المساهمين في المعرص وفي خدد الروار والى حانب الشركات العالمة المتحصصة في مجال الحاسب الأن مدل را ب درراسل وعجها فال المعرص سيشبهد منتحات شركة والجمال و

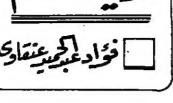
من المانيا العربة

خبسة أيام .

## المؤتمر الدولي للجراحة

أنقرة ~ بدأت أمس في أنقرة أعمال المؤتمر الدولي للجراحة الذي يستمر

ويناقش المؤتمر خلال اجتماعاته التى يشارك فيها عدد من جراحي الدول العربية والعالم عدد من الموضوعات المتعلقة بالجراحة منها جراحة المراوة والقنوات المرارية كإ يناقش المؤتمر عددا من الإتحاث المتخصصة في هذا المجال .



نفكر ، وتخطط ، ونناقش .. كيف ستكون الندوة .. الجويدة التي ستصدر

في ثوب جديد وفي اخراج جيد .. كان الشيخ أحمد السباعي رجلا

ديمقراطيا ، متطور الأفكار ، ثاقب الرأي ، حصيفا ، أربيا ، وكان واسع

الأفق . متحسسا أمال الأجيال وتوثبها ، محققا مطامع الرجال وأهدافهم ..

من هذا المنطلق . انطلقنا نحن فتية يملؤنا الحماس ، وتدفعنا فورة

الشباب .. وكنا نحور أبواب الجريدة كاملة ، الملياري محمد عبد الله ،

جريدة حراء في الندوة ، ثم تلت عملية الديج قيام المؤسسات الصحفية ،

واتقطعنا عن الندوة كجريدة ، وإن لم ننقطع عن الصحافة . نطرب

الأمانيها ، وتتن لمواجعها .. واذا أنا أعود اليوم الى الندوة التي تصدر من

أرض الله الحرام . ومن بلده الطاهر ، ايمانا برسالة الصحافة ، والتزاما لقلم

نذر نفسه بأن يكون نزيها صريحا مجردا عن الأهواء فاللهم عونك .. وإلهمنا

القرار الذي صدر عن راعي هذه الأمة وقائد مسيرتها جلالة الملك فهد

أيده الله باعادة النظر في مواعيد بدء الدراسة للعام القادم .. أقول : ان

ذلك القرار لا يصدر إلا عن رجل ثاقب الفكر يولى اهتمامه للصغيرة قبل أ

الكبيرة .. ذلك أن المواعيد المعلنة ارتبطت فيما يبدر بالتاريخ الميلادي

الَّذِي يتخذُ من الفصول السنوية بداية ونهاية دون النظر الى ما قد يترتب

على ذلك من تداخل في الأشهر التي تتخذ من الأهلة مواقبت .. فجاء

الفهد بحكمته وخبرته يصحح ذلك الحدث . ولكم أن تتصوروا بداية

الدراسة في منتصف شهر ذي القعدة وطلاب مكة الكرمة والمدينة

المتورة - وما جاوزهما من قرى وروافد - متيئون لخدمة ضيوف بيت الله

الحرام ومسجد نبيه المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام يبذلون الغالي

والنفيس في ميل تحقيق الراحة والرفاهية لهم .. كيف لا .. والحكيمة

الرشيدة تجند كل طاقاتها لحدمة حجاج بيته العيق .. ومكة المشرفة ،

والمدينة المتورة مدينتان متميزتان .. خص الله سبحانه وتعالى الاولى منهما

المحرم ) .. وقال الرسول الكريم عن المدينة : ( ان الايمان ليأوز الى المدينة

كما تأرز الحية الى جحرها ﴾ . ويكفى ان فيها روضة من رياض الجنة ..

وانا لفي انتظار قرار مجلس الوزراء الموقر في اعادة دراسة المهاعيد تنفيذا الأمر

أنشد ابو طالب عم رسول الله ﷺ في موقف تاريخي مفاخرا قومه :

فعيد مناف سرها وصميمها

ففي هاشم أشرافها وقديمها

هو المصطفى من سرّها وكرعها

جلالته .. وفق الله العاملين لخدمة هذا البلد الطيب ..

مكة المكرمة .. الغزيزية .. هاتف ١٢١٢٥٥٥/١٢١٢٥٥٥

يعان عن وصول

ستأذالأمراض العصبيتر

اعتبارًا من ۱۲۰۲/۸ عاهر

لوحة شعرية:

أذا أجمعت يوما قربش لمفخر

وان حصلت أشراف عبد منافها

وان فخرت يوما فإن محمداً

الاستاذالدكىقر

مِمْنِيْ صَارِرُ

بقوله : ( رب اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند

● • ثم تعاقبت الحوادث ، وتوالت الأيام ، وكرّت السنون .. بعد أن اندمجت

وكاتب هذه السطور، وبعض أخوة كوام ..

عود الى بدء: ● • سبعة وعشرون عاما .. مرت سراعا وكأما طيف .. ولكن التاريخ يعيد نفسه دوما .. كما نجلس في مركاز مطبعة الحرم بجوار البلدية بجيادًا.

الرياض - تناقش يوم الاحد القادم بالمعهد العائي للقضاء رسالة الماجستير

وتتكون لجنة المناقشة من رئيس الفقه القارن بالمعهد والمشرف على الرسالة الدكتور عبد العظم شرف الدين رئيسا . وعضو هيئة التدريس بالمعهد الدكور حسن صبحي أحمد عضوا ووكيل المعهد العالى للقضاء الدكور عبد الرحمن بن محمد عضوا .

#### كيسنجر القاتل ا

المحلى ان ١٦٩ شخصا نظيوا مظاهرة امام فندق حیث کان هنری کیسنجر يلقى خطابا قد القي القبض عليهم ليلة امس في سان فرانسيسكو -وكان المتظاهرون يعتجون على السياسة الامريكية في امريكا الوسطى وحمل عدد كبير متهم لافتات كتب عليها • لا للامبريالية الامريكية و كيسنجر القاتل ه -وذكر متحدث باسم البوليس ان المتاظاهرين الذين القي القبض

# قمر صناعي صيني

ولم تذكر الوكالة ما اذا كان القمر الصناعي قد وضع في مدار ثابت حول الارش الا أنها قالت أنه وضع عل ١٣٥ درجة من خط الطول شرقا فوق خط الاستواء يوم الاثنج الماضى وان جبيع مصاته تعمل بصورة طبيعية -

صورة أقراص تعطى بالقم يمكن أن ويضيف النبأ اذ هذه الاقراس سنوات تقريبا ينتظرون تسويق

• جيل جديد • من الاقراص المضادة لزيادة نسبة السكر في الدم . ويذكر ان صناعة مغل عده الاقراص قد تم الامتناع عنه في الولايات المتحدة بسبب نزاع دام ١٤ عاما حول تسنيف كافة العقاقم التي يتم تناولها عن طريق الفم لعلاج داء السكري .

في الفقه الاسلامي

عبد العزيز آل الشيخ بعنوان إ الحيازة والتقادم في الفقه الاسلامي ) .

مان فرانسيكو-اعلن البوليس

# فوق خط الاستواء

## أقراص لعلاج

نيويورك \_ أفادت أنباء صادرة عن جهات طبية ومعملية هنا أمس أنه ربما يتم التوصل في غضون الاسابيع القادمة الى انتاج دواء في تتحكم بشكل حاسم في نسبة السكر بالدم -- وأنه بالامكان أن يصبح الجديدة كانت أمرا يتوقعه صانعو الدواء الذين ظلوا طوال عشر

لايت طرده من كندا فيبتمع أشياء معدنية !! وأكد وزير الهجرة مرة اخرى أن - يان نيميند سيته ترحيمه أق وارسو بمجرد أن تسمح حالته الصحبة بذلك ١٠٠ دخل كنه بطريقة غير مشروعة منذ ثلاثة أعوام واكد في أكثر من مذاسبة قائلا ﴿ أَنِي أَفِضَ أَنْ أَمُوتَ فِي كُنْهَا عَلَى أَنْ أَعُودَ حَيًّا أَلَى بُولِنَمًا ﴾ [[ أبتلع قطعتين مصنيتين وأجريت له على الثر ذلك عملية جراحية ، وقد رفض

وكان نيسيك الذي يبلغ من العمر 19 عاما ويعمل ميكانيكيا للسيارات . قد وبالفعر فقد قاء بان نيميت بأبتلاع ملطقة في د أبريل الماضي وقبلها بعدة ايام الاطباء في الاسبوع الماضي ترك ليميك يخرج من المستشفى لأن حالته الصحية

## رسالة ماجستير عن الحيازة والتقادم

المقدمة من الطالب عبد اللطيف

عليهم رفضوا ان يتفرقوا بعد ان امرهم البوليس بذلك وقام بعضهم بمهاجمة رجال البوليس الماثة الذين كانوا يتولون المعافظة على الامن حول الفندق -

بكين ـ اعلنت وكالة أنباء الصين الرسبية امس ان السين نجعت في للاتصالات في مدار فوق خط الاستواء ووسقت الوكالة التجربة بأنها • نجاح كبير جدا = للعلم

## سكر الدم

هذا العقار الجديد في متناول مرضى السكر خلال بضعة اسابيع .

## د١٩٧٠ تدعو إلى الاطمئنان -٢٥ قنا هنا ل- هاية أنريل غاندي

. ١٩٦ كما لم تحدث طواهر مماتلة في الاهرامات المثلاثة منذ افتتاحها .

خبراء الجيش المصرى وخيراء المواد الكيماوية يستعدون بالأقنعة الواقية

من الغازات للنزول الى غرفة (خفرع) للتأكد من طبيعة الغازات التي

غازات ( خفرع ) . . مسالة هزلية !

الجيزة . . صرح مصدر مساول من وزارة الثقافة المصية بأد ما حدث في هرم الملك

عة عنا هذا الغار وفعه النجاجه فعسب العاز الذي تلاث ولم بعد له اي

خفرع ، من تسرب غازات عربيه لا يعدو ، مسألة هزلية ، ربما تمت بفعل فاعل كان

واضاف المصدر المسؤول ان المختصين في الآثار يؤكدون عدم وجود أبة مخاوف من

وكانت مجموعة من السياح قمد دخلت هرم ; حفرع , صماح الاثنين وخرجت لتنبيه

حارس باب الحرم عن وجود شيء غير طبيعي . وانتقلت لجنة من مفتشي الآثار لمعاينة الهرم

وقد أدت المعاينه الى تكليف صاحث وشيطة الآثار بالإضافة الى احد صباط المفرقعات

بدخول الهوم لمعرفة ما اذا كانت هناك متفجرات او شبه جانية في غرفة الدفن . وقد

دخلت المجموعة الى الهرم محتمية بالاقتعة الواقية وحصلت على عينة من الغارات التي قبل

والمعروف انه لا توجد اي مومياوات داخل هرم خفرع الذي افتتح للجمهور عام

وقد بني هرم , خفرخ , احد ملوك الاسرة الرابعة لمصر القديمة حوالي عاد ٢٦٠٠ قبل

تسرب غازات من داخل جسم الهرم او تشققات تتسرب مها مثل هذه العازات . . وان

انتشرت في الغرفة وقد ذكرت مصادر رسمية ان المسألة "مهزلة".

نيودلهي \_ قال مصدر موثوق في وزارة الدفاع الهندية انه تم تخصيص ٢٥ من القناصة من كيماندوز بوليس الحدود لحماية السيدة انديوا غاندي رئيسة وزراء الهند حيث ان المتطرفين السيخ يهددون حياتها ماخطر .

بعدة ملاين من الدولارات مع القتلة الاحانب

وذكرت الصحف الصادرة و العاصمة

ان الذين خربوا الخطوط الهاتفية لعن مستولى

البوليس عن الوحدات العاملة في العاصمة

وفي البجاب هم متحصصون تلقيا ندييات

واكد البوليس من جانبه انه يعتقد ان

هذه الاعمال ارتكبها كوماندوز سبح يبدو

انه تم تنظيمهم على غرار التدريب

لاغتيال رئيسة الوزراء .

في الحارج .

العسكري .

اليضع طبيعي للغاية

فتبين وجود غاز غير مرئي وخانق .

أما تؤدي الى تهيج الاعشية وتسب الاختناق .



يتلع ملعقـــة ومعسادن لنسع مــــن كنــــدا

الى بولنـــــدا !

مونشريال . قال جون روبرتس وزير الهجرة الكندية أنه لن يخضع ، للتهديد الدي يعارب ( ) يان نيميث ( وهو لاجيء من أصل بولندي يبدِّل معاولات حتى يمكن أن تشاهور بصورة غير متوقعة ٥

> رفيت بمطابع شركة مكة للطب عدوانت مصنه للحديمة رائعت عرس ب: ١٤١٤ ستليغون: ۱۷۲۱۶۱ . ۱۹۶۶ د ۱۰۰۲۲۲۶ ، ۱۲۲۲۶ د جدة رادارة النسويق البغدادية عمارة الجوهسرة رأمام وزارة الخارجميسة صر . ب ؛ ۱ ۴ ۴ ۱۱ - تنامیشوی: ۱۹۲۲ ۲۱۲

الموافق ١٩/٤/١٩م ولمله السبوعين

أسرع طريقة لترويج بضناعتك الاعلان في جرب ده